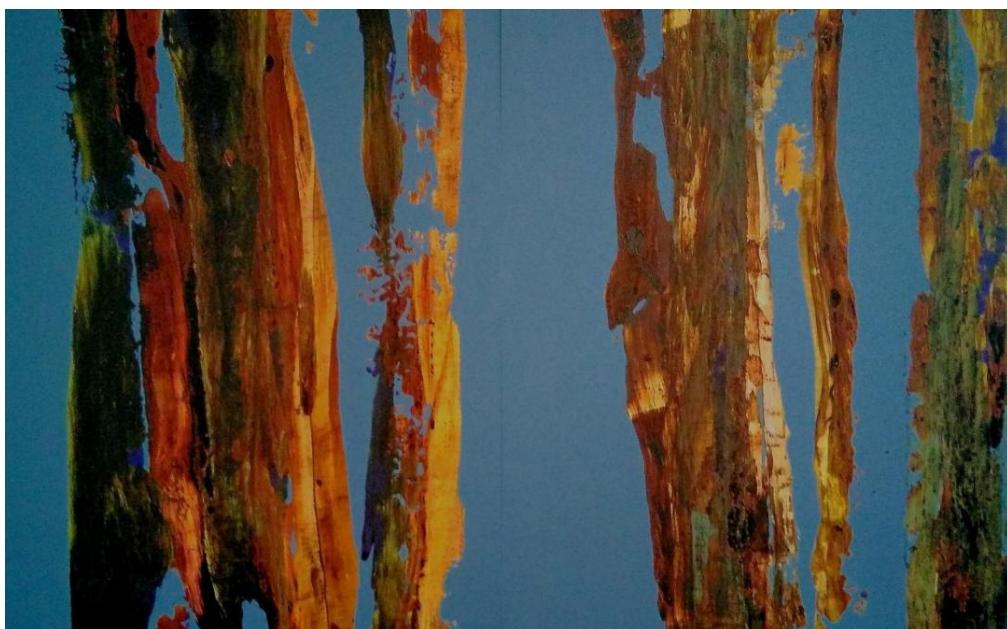


[Home](#) > Taxonomy term



### **Exposición: "INTENSA NATURA"**

**Imatge:**

© Rayda Guzmán

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala de exposiciones del COAC-Vic

**Demarcación :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Fecha inicio :**  
Jueves, 10  
Diciembre, 2020

**Fecha fin :** Sabado,  
16 Enero, 2021

**Horario :** De viernes  
de 17 a 20h a sábado  
de las 10 a las 14h

[Tornar](#)

La sala de exposiciones de la sede de Vic acoge, del 10 de diciembre al 16 de enero, la exposición IN-TENSA NATURA, de la artista Rayda Guzmán.

*"Naturaleza intensa que sobrecoge y provoca un sentimiento sublime. In-Tensa, tensión provocada entre el espacio natural y el imaginado. En esa repetición y diferencia de elementos fragmentados sin pretensión de realismo se narra el instante en que frontalmente esa In-Tensa Natura sale a mi encuentro.*

*Una naturaleza intensa que interpela los sentidos limitados y que, para poder ir más allá de la superficie se atreve a imaginar troncos llenos de vida escondidos detrás de las cortezas quebradas y endurecidas, o quizá flores fantásticas que se arremolinan entre hojas y ramas caprichosas en colores y formas.*

*In-Tensa Natura es muestra e interpelación, es un viaje para encontrar, sea por rechazo o por aceptación la manera cómo la naturaleza se le aparece al imaginario particular de cada uno: a veces es añoranza, otras, quimera, deseo imposible, incomodidad, indiferencia.*

*Las series que presento: ?Aquellos árboles que vivimos? y ?Flores de buen ver? tienen en común mi gusto por el color y el fondo que recorta las formas. Se trata de endurecer el contorno de la realidad y buscar intencionadamente el rechazo entre los materiales, como quien sabe que, la comunión entre opuestos siempre deja trazos caprichosos: texturas, colores, volúmenes. Es así como surgen cortezas de maderas diversas o mezclas de colores que, con movimientos del soporte intento dirigir mientras el azar se impone."*

Rayda Guzmán /Arte+Filosofía





## **Exposició: "IN-TENSA NATURA"**

**Imatge:**

© Rayda Guzmán

**Entidad  
Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala  
d'exposicions del  
COAC-Vic

**Demarcación :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Fecha inicio :**  
Jueves, 10  
Diciembre, 2020

**Fecha fin :** Sabado,  
16 Enero, 2021

**Horario :** De  
divendres de 17 a  
20h i dissabte de les

10 a les 14h

[Tornar](#)

La sala d'exposicions de la seu de Vic acull, del 10 de desembre al 16 de gener, l'exposició IN-TENSA NATURA, de l'artista Rayda Guzmán.

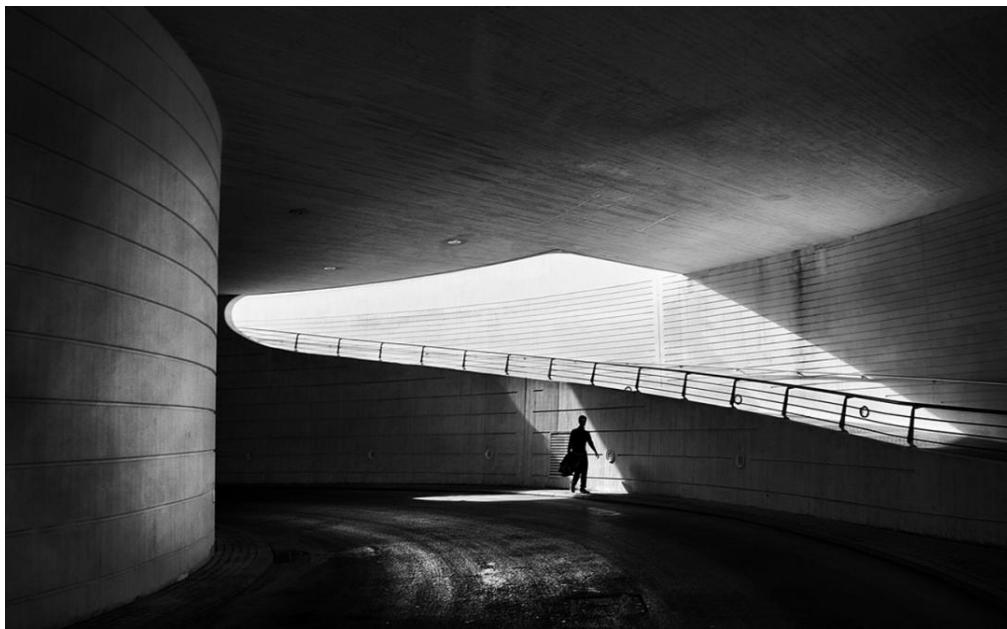
*"Naturalesa intensa que sacseja i un sentiment sublim. In-Tensa, tensió provocada entre l'espai natural i l'imaginat. En aquesta repetició i diferència d'elements fragmentats sense pretensió de realisme es narra l'instant en que frontalment aquesta In-Tensa Natura surt a la meva trobada.*

*Una naturalesa intensa que interpela els sentits limitats i que, per a poder anar més enllà de la superfície s'atreveix a imaginar troncs plens de vida amagats darrere de les escorces trencades i endurides, o pot ser flors fantàstiques que s'arremolinen entre fulles i branques capritxoses en colors i formes. In-Tensa Natura és mostra i interpel·lació, és un viatge per trobar, sigui per rebuig o per acceptació la manera com la naturalesa se li apareix a l'imaginari particular de cadascú: a vegades és enyorança, altres, quimera, desig impossible, incomoditat, indiferència.*

*Les sèries que presento: ?Aquells arbres que vivim? i ?Flors de bon veure? tenen en comú el meu gust pel color i el fons que retalla les formes. Es tracta d'endurir el contorn de la realitat i buscar intencionadament el rebuig entre els materials, com qui sap que, la comunió entre oposats sempre deixa traços capritxosos: textures, colors, volums. És així com sorgeixen escorces de fusta diverses o barreges de colors que, amb moviments del suport intento dirigir mentre l'atzar s'imposa."*

Rayda Guzmán / Art+Filosofia

[PDF](#)



**Exposición del 5º  
Concurso  
Fotográfico  
COAC-CC**

**Imatge:**

© Miquel Planells

**Entidad****Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Sala Pòrtic de la Casa Lluvià

**Demarcación :**

Comarques Centrals - Seu de Manresa

**Fecha inicio :**

Jueves, 5 Noviembre, 2020

**Fecha fin :** Jueves, 24 Diciembre, 2020

**Horario :** De lunes a viernes de 10 a 13 h.

[Tornar](#)

La Casa Lluvià, sede del COAC en Manresa, acoge la exposición de las obras seleccionadas en el **5º CONCURSO FOTOGRÁFICO COAC-CC**, que se podrá visitar del 5 de noviembre al 12 de diciembre.

Esta ha sido la quinta edición del concurso fotográfico, y la primera celebrada a través de Instagram. La finalidad del concurso es fomentar la visión de la arquitectura, a través de la cámara, e impulsar el reconocimiento de la arquitectura en el entorno de nuestros pueblos y ciudades. Bajo el lema "**LA SOMBRA EN LA ARQUITECTURA**" se han presentado 185 obras.

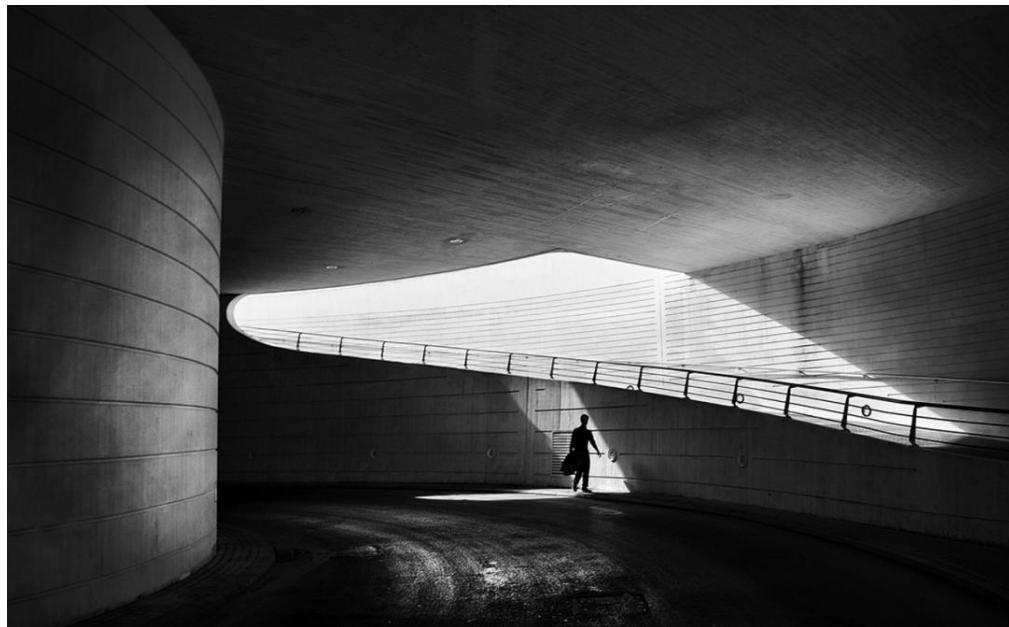
Los ganadores de las tres categorías de esta 5<sup>a</sup> edición son:

- **Premio Ciutat de Vic**, para Xavier Serrano.
- **Premio Centre Històric de Manresa**, para Marc Rifà.
- **Premio COAC-CC**, para Miquel Planells.

Este año el jurado ha estado formado por Ferran Blancafort, arquitecto y fotógrafo; Marc Ballús, arquitecto y fotógrafo; y Manel Esclusa, fotógrafo.

Esta convocatoria ha sido posible gracias a la colaboración del Ajuntament de Manresa y

PDF



**Exposició del 5è  
Concurs  
Fotogràfic COAC-  
CC**

**Imatge:**

© Miquel Planells

**Entidad  
Organizadora :  
COAC**

**Sitio :** Sala Pòrtic de  
la Casa Lluvià

**Demarcación :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Fecha inicio :**  
Jueves, 5 Noviembre,

2020

**Fecha fin :** Jueves,  
24 Diciembre, 2020

**Horario :** De dilluns a  
divendres de 10 a 13  
h,

[Tornar](#)

La sala Pòrtic de la Casa Lluvià, seu del COAC a Manresa, acull del 5 de novembre al 12 de desembre l'exposició de les obres seleccionades del **5è CONCURS FOTOGRÀFIC COAC-CC.**

Aquesta ha estat la cinquena edició del concurs fotogràfic, i la primera celebrada a través d'Instagram. La finalitat del concurs és fomentar la visió de l'arquitectura, a través de la càmera, i impulsar el reconeixement de l'arquitectura dins l'entorn dels nostres pobles i ciutats. Sota el lema **?L?OMBRA EN L?ARQUITECTURA?** s'han presentat 185 obres.

Els guanyadors de les tres categories d'aquesta 5a edició són:

- **Premi Ciutat de Vic**, per a Xavier Serrano.
- **Premi Centre Històric de Manresa**, per a Marc Rifà.
- **Premi COAC-CC**, per a Miquel Planells.

Enguany el jurat ha estat format per Ferran Blancafort, arquitecte i fotògraf; Marc Ballús, arquitecte i fotògraf; i Manel Esclusa, fotògraf.

Aquesta convocatòria ha estat possible gràcies a la col·laboració del Centre Històric de l'Ajuntament de Manresa i l'Ajuntament de Vic.

Perquè la visita sigui segura i agradable, agrairem que seguiu les indicacions del personal i tingueu en compte totes les mesures de prevenció de la Covid-19.



[« primer](#) [? anterior](#)    ? [25262728](#)    **29** [30313233](#)    ? [següent](#) [?últim](#) »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/8?page=28>