



Exposición: "Para durar"

Imatge:

© Anna Mas

Entidad

Organizadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : Sala de exposiciones del COAC-Vic (Pl. Bisbe Oliba, 2)

Demarcación :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :

Miercoles, 29 Marzo,

2023

Fecha fin : Sabado,
29 Abril, 2023

Horario : Jueves y
viernes de 18 a 20h;
y sábados de 10 a
13h (dentro del
horario habitual de la
oficina también se
podrá visitar la
exposición)

[Tornar](#)

La sede del COAC en Vic acoge la exposición "**PARA DURAR**", una recopilación de fotografías del trabajo de más de un centenar de mujeres que, el mes de marzo de 2018, participaron en los trabajos de restauración de los rebozados tradicionales de la concesión Allou-Sana, en el poblado de **Tangassogo (Tiébélé)**, situado al sur de **Burkina Faso**.

Con la ayuda de utensilios cotidianos como una escobilla, una azada o diferentes tipos de piedras, y utilizando tierras y pigmentos naturales, esta técnica documentada desde el siglo XVI es un testimonio excepcional de la **cultura Kasséna**, de valor universal, reconocido en la Lista Indicativa de Patrimonio de la UNESCO. El trabajo que llevan a cabo periódicamente las manos expertas de las mujeres Kasséna y su "savoir-faire" tradicional convierten una necesidad que la modernidad descuida, como es el mantenimiento de nuestras edificaciones, en una muestra de arte colectivo, hecho en comunidad y solidaridad entre las familias vecinas. Este proyecto de restauración en Burkina Faso ha sido impulsado por el arquitecto

Albert Faus y el ceramista **Toni Cumella**, bajo el comisariado de **Carlos Quintáns**, con fotografías de **Anna Mas**, y con el apoyo del Colegio de Arquitectos de Cataluña, a través de las Ayudas a la Cooperación que otorga anualmente la institución.

La exposición se muestra en Vic en el marco del proyecto SUMEM PATRIMONI VIC.

En breve os informaremos de la conferencia que se está organizando en el marco de esta exposición.





Exposició: "Per durar"

Imatge:

© Anna Mas

Entidad

Organizadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Sitio : Sala de
exposicions del
COAC-Vic (Pl. Bisbe
Oliba, 2)

Demarcación :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :

Miercoles, 29 Marzo,
2023

Fecha fin :

Sabado,
29 Abril, 2023

Horario : Dijous i

divendres de 18 a 20h; i dissabtes de 10 a 13h (dins l'horari habitual de la oficina també es podrà visitar l'exposició)

[Tornar](#)

La seu del COAC a Vic acull l'exposició "**PER DURAR**", un recull de fotografies del treball de més d'un centenar de dones que, el mes de març del 2018, van participar en les feines de restauració dels arrebossats tradicionals de la concessió Allou-Sana, al poblat de **Tangassogo (Tiébé)**, situat al sud de **Burkina Faso**.

Amb l'ajuda d'estris quotidians com una escobreta, una aixada o diferents tipus de pedres, i utilitzant terres i pigments naturals, aquesta tècnica documentada des del segle XVI és un testimoni excepcional de la **cultura Kasséna**, de valor universal, reconegut a la Llista Indicativa de Patrimoni de la UNESCO.

El treball que duen a terme periòdicament les mans expertes de les dones Kasséna i el seu *savoir-faire* tradicional converteixen una necessitat que la modernitat descuida, com és el manteniment de les nostres edificacions, en una mostra d'art col·lectiu, fet en comunitat i solidaritat entre les famílies veïnes.

Aquest projecte de restauració a Burkina Faso ha estat impulsat per l'arquitecte **Albert Faus** i el ceramista **Toni Cumella**, sota el comissariat de **Carlos Quintáns**, amb fotografies d'**Anna Mas**, i amb el suport del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, a través dels Ajuts a la Cooperació que atorga anualment la institució.

L'exposició es mostra a Vic en el marc del projecte SUMEM PATRIMONI VIC.

En breu us informarem de la conferència que s'està organitzant en el marc d'aquesta exposició.



Exposición 'Domestic Workspaces' en Vic

Imatge:

© Sílvia García

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala de exposiciones del COAC-Vic (Pl. Bisbe Oliba, 2)

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :
Viernes, 24 Febrero,
2023

Fecha fin : Viernes,
24 Marzo, 2023

Horario : De lunes a
jueves de 9 a 13h, y
de 15 a 16h; y
viernes de 9 a 14h.

[Tornar](#)

Del 24 de febrero al 24 de marzo, la Sala de exposiciones de la sede de Vic del COAC acoge la muestra **?Domestic Workspaces?**, en la cual la ilustradora y arquitecta Sílvia García Camps (Manresa, 1990) ha captado la esencia de 42 despachos de arquitectura, tanto nacionales como internacionales, para dar a conocer el panorama arquitectónico actual desde otra perspectiva: la domesticidad de los estudios.

En la muestra, la arquitectura y el interiorismo de los espacios de trabajo de los arquitectos ?estudios-taller, estudios corporativos, estudios-casa?, se convierte en el pretexto para reflexionar sobre el diálogo que establecen las personas con los espacios que ocupan a

través de los objetos cotidianos que los decoran. Para dar a conocer estas domesticidades, la ilustradora utiliza un collage naïf resultante de la unión del dibujo a mano alzada de estos espacios con otros elementos utilizando la tecnología.

El viernes 24 de febrero a las 19h habrá un AFTER WORK con Sílvia García donde charlaremos alrededor de la pregunta ¿Por qué estudios y no oficinas??, y hablaremos sobre el dibujo como herramienta para entender el entorno y los motivos que la llevaron a tirar adelante este proyecto.



**Inauguración de
la exposición
'Domestic
Workspaces' en
Vic**

Imatge:

© Sílvia García

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala de actos
del COAC-Vic (Pl.
Bisbe Oliba, 2)

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :
Viernes, 24 Febrero,
2023

Horario : A las 19h

[Tornar](#)

Con motivo de la inauguración de la muestra 'Domestic Workspaces?', el **viernes 24 de febrero a las 19h celebraremos un AFTER WORK con Sílvia García**, donde charlaremos alrededor de la pregunta '¿Por qué estudios y no oficinas??', y hablaremos sobre el dibujo como herramienta para entender el entorno y sobre los motivos que la llevaron a tirar adelante este proyecto.

Sílvia García

Nacida en Manresa en el año 1990 y graduada en Arquitectura por la ETSAB el 2015. Creadora de la exposición **Domestic Workspaces** (octubre 2022, COAC Girona - mayo 2022, La Capell - julio 2022, ETSAB febrero 2021, ESTAB - abril 2018, Galeria H20) y **Paradoxical Exhibition** (diciembre 2020, SpaceECH. Colaboración con Adrián Jurado). La arquitecta ha encontrado en la ilustración y el dibujo un estilo molt personal y analógico on poder explorar y componer realidades menos convencionales, que la han llevado a poder salir del ámbito estrictamente arquitectónico para poder trabajar para marcas com **Vitra** o **Santa & Cole**, o hacer ilustraciones para revistas y publicaciones tanto nacionales como internacionales, entre las que encontramos 'El País Semanal' o 'The Architectural Review'. También ha impartido pequeñas charlas en el Node Center de **Berlín**, UTSA de **Sydney** y en el TEC-Arq de **Costa Rica**.



« [primer anterior](#) ? [14151617](#) **18** [19202122](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/8?page=17>