



**SOM Cultura  
Figueres  
?Memoria  
construida:  
arquitectura y  
futuro en los  
museos de  
Figueres?**

**Imatge:**

© Som Cultura

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Demarcación :**  
Girona

**Fecha inicio :**

Sábado, 11  
Noviembre, 2023

**Horario :** De 17 a 19  
h

[Tornar](#)

Dentro del **SOM Cultura 2023**, la Delegación del Alt Empordà del COAC colabora en la ruta arquitectónica '**Memoria construida: arquitectura y futuro en los museos de Figueres**', coordinada por la arquitecta **Bàrbara Garcia Belmonte**, programada para los **sábados 11 y 18 de noviembre, de 17 a 19 horas**.

'**Memoria construida: arquitectura y futuro en los museos de Figueres**' propone un paseo por la memoria de los museos. Un diálogo entre las memorias construidas de sus edificios y los museos que los habitan. Se reflexionará sobre cómo las presencias y ausencias, discontinuidades y huellas que conservan los edificios se reimaginan y proyectan hacia el futuro a través de sus espacios museísticos.

La visita finalizará con la proyección del documental "**Battersea Power Station: Selling an Icon**" (32 minutos), de Mark Saunders, sobre la transformación de una central eléctrica de Londres en espacio cultural, comercial y de ocio.

Actividad organizada por el Ayuntamiento de Figueres, la Fundación Gala-Salvador Dalí, el Museo del Juguete de Cataluña y la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña, con la colaboración de Cineclub Diòptria.

Inscripciones abiertas.

Precio: 8 €. Actividad para adultos sin niños.

[Inscríbete en la visita del 11 de noviembre.](#)

### **Bàrbara Garcia Belmonte**

Arquitecta por la Universidad Politécnica de Barcelona. Es profesora asociada de Composición Arquitectónica e Historia del Arte y la Arquitectura en la Universidad de Girona (UdG), y profesora en el Máster de Restauración de Monumentos (UPC). Trabaja de forma independiente en colaboración con el arquitecto Björn Hinnars en Avinyonet de Puigventós.





**SOM Cultura  
Figueres  
?Memoria  
construida:  
arquitectura y  
futuro en los  
museos de  
Figueres?**

**Imatge:**

© Som Cultura

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Demarcación :**

Girona - Delegació de  
l'Alt Empordà

**Fecha inicio :**

Sabado, 18

Noviembre, 2023

**Horario :** De 17 a 19  
h

[Tornar](#)

Dentro del **SOM Cultura 2023**, la Delegación del Alt Empordà del COAC colabora en la ruta arquitectónica '**Memoria construida: arquitectura y futuro en los museos de Figueres**', coordinada por la arquitecta **Bàrbara Garcia Belmonte**, programada para los **sábados 11 y 18 de noviembre, de 17 a 19 horas**.

'**Memoria construida: arquitectura y futuro en los museos de Figueres**' propone un paseo por la memoria de los museos. Un diálogo entre las memorias construidas de sus edificios y los museos que los habitan. Se reflexionará sobre cómo las presencias y ausencias, discontinuidades y huellas que conservan los edificios se reimaginan y proyectan hacia el futuro a través de sus espacios museísticos.

La visita finalizará con la proyección del documental "**Battersea Power Station: Selling an Icon**" (32 minutos), de Mark Saunders, sobre la transformación de una central eléctrica de Londres en espacio cultural, comercial y de ocio.

Actividad organizada por el Ayuntamiento de Figueres, la Fundación Gala-Salvador Dalí, el Museo del Juguete de Cataluña y la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña, con la colaboración de Cineclub Diòptria.

Inscripciones abiertas.

Precio: 8 €. Actividad para adultos sin niños.

[Inscríbete en la visita del 18 de noviembre.](#)

### **Bàrbara Garcia Belmonte**

Arquitecta por la Universidad Politécnica de Barcelona. Es profesora asociada de Composición Arquitectónica e Historia del Arte y la Arquitectura en la Universidad de Girona (UdG), y profesora en el Máster de Restauración de Monumentos (UPC). Trabaja de forma independiente en colaboración con el arquitecto Björn Hinnens en Avinyonet de Puigventós.





**Conferencia 'Tres  
casas, tres luces',  
a cargo de Anna y  
Eugeni Bach**

**Imatge:**

© Hexenhaus / Eugeni Bach

**Entidad****Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Delegación

Garrotxa-Ripollès del

COAC. Av. Onze de

Setembre, 13. Olot

**Demarcación :**

Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

**Fecha inicio :**

Jueves, 9 Noviembre,

2023

**Horario :** 19.30 h

[Tornar](#)

Un año más, la Delegación Garrotxa ? Ripollès del COAC participa en **Lluèrnia, el festival del fuego y la luz**. En esta ocasión, lo hace a través de la conferencia '**Tres casas, tres luces**', a cargo de **Anna y Eugeni Bach ? Bach Arquitectes**, la cual tendrá lugar el **9 de noviembre de 2023**, a las **19.30 horas**, en la sede de la Delegación Garrotxa ? Ripollès del COAC. En su intervención, analizarán tres obras ajenas, tres viviendas, de latitudes y momentos históricos diferentes, donde la luz es un rasgo esencial en cada una de ellas. Tres casas que a menudo tienen presentes a la hora de plantear sus proyectos.

Su condición de pareja con diferentes procedencias (Helsinki y Barcelona) ha hecho que, desde que comenzaron a trabajar juntos, sus experiencias vitales y referentes hayan sido muy diversos. Una de las características diferenciales entre la arquitectura nórdica y la mediterránea radica en el tratamiento de la luz, tan diferente en ambas latitudes. Esta diversidad siempre ha sido motivo de estudio y análisis a la hora de plantear su obra.

**Anna & Eugeni Bach / Bach arquitectes**

Es un estudio de arquitectura que opera en un amplio espectro del diseño, desde la escala urbana hasta el diseño de interiores y objetos. Su trabajo se basa en cuatro ramas: la profesional, la docencia, la investigación y la actividad cultural.

Han sido comisarios de la XV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, y recientemente comisarios de la exposición "Human Traces / World Heritage" en el Alvar Aalto Museum de Finlandia. Su obra ha sido reconocida con el Premio FAD Internacional, el Premio FAD en cinco ocasiones, finalistas en la Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, nominados a los Premios Mies van der Rohe, al Premio Internacional Iakov Chernikhov para jóvenes arquitectos y al Premio ASCER de Arquitectura Española. Han expuesto en la Bienal de Venecia en tres ocasiones, en la Trienal de Arquitectura de Lisboa, en la Cité de l'Architecture et du Patrimoine de París, en el Museo ICO de Madrid y en el Museo de Arte Contemporáneo

de Barcelona.

Han impartido conferencias en diversas universidades españolas y en instituciones internacionales como la Academia di Architettura di Mendrisio, el Massachusetts Institute of Technology o la Washington University in St. Louis. Son profesores en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (UPC), la Escuela Técnica Superior de Arquitectura la Salle (URLL), así como en la Washington University in St. Louis (EEUU). Han sido profesores en EINA - Centro Universitario de Diseño y Arte de Barcelona, en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Navarra y en la Universidad de las Américas en Santiago de Chile, además de ser invitados en diferentes talleres y cursos en diversas universidades europeas.



**SOM Cultura  
Figueres  
?Memòria  
construïda:  
arquitectura i  
futur als museus  
de Figueres?**

**Imatge:**

© Som Cultura

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Demarcación :**

Girona - Delegació de  
l'Alt Empordà

**Fecha inicio :**

Sabado, 18  
Noviembre, 2023

**Horario :** De 17 a 19  
h

[Tornar](#)

En el marc del **SOM Cultura 2023**, la Delegació de l'Alt Empordà del COAC col·labora en la ruta arquitectònica **Memòria construïda: arquitectura i futur als museus de Figueres**, coordinada per l'arquitecta Bàrbara Garcia Belmonte, programada pels dissabtes **11 i 18 de novembre, de 17 a 19 hores**.

**Memòria construïda: arquitectura i futur als museus de Figueres?** proposa una passejada per la memòria dels museus. Un diàleg entre les memòries construïdes dels seus edificis i els museus que les habiten. Es reflexionarà com les presències i absències, discontinuïtats i empremtes que conserven els edificis es reimaginen i projecten cap al futur a través dels seus espais museístics.

La visita finalitzarà amb la projecció del documental **Batter Sea Power Station: Selling an Icon** (32 minuts), de Mark Saunders sobre la transformació d'una central elèctrica de Londres en espai cultural, comercial i d'oci.

Activitat organitzada per l'Ajuntament de Figueres, la Fundació Gala-Salvador Dalí, el Museu del Joguet de Catalunya i la Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, amb la col·laboració de Cineclub Diòptria.

**Inscripcions obertes**

Preu: 8 €. Activitat per a adults sense nens.  
[Inscriu-te a la visita del dia 18 de novembre](#)

**Bàrbara Garcia Belmonte**

Arquitecta per la Universitat Politècnica de Barcelona. És professora associada de Composició Arquitectònica i Història de l'Art i l'Arquitectura de la Universitat de Girona (UdG), i professora del Màster de Restauració de Monuments (UPC). Treballa per compte propi en col·laboració amb l'arquitecte Björn Hinnars a Avinyonet de Puigventós.



