



**Exposición 'Gala -  
Dalí. Dalí - Gala.  
25 años de  
gigantes**

**Imatge:**

© Amics del Museu Dalí

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala de  
exposiciones de la  
Delegación de l'Alt  
Empordà del COAC.  
Pl. de l'església, 6.  
Figueres

**Demarcación :**

Girona - Delegació de

l'Alt Empordà

**Fecha inicio :**

Viernes, 5 Julio, 2024

**Fecha fin :** Domingo,

3 Noviembre, 2024

**Horario :** De lunes a

sábado, de 9.30 a 19

h, y domingos de 10

a 15 h

[Tornar](#)

Amics dels Museus Dalí entregaron dos gigantes que son el fiel retrato de Salvador Dalí y Gala a la ciudad de Figueres el 9 de mayo de 1999. Veinticinco años después, la asociación se suma al cincuenta aniversario del Teatro - Museo Dalí con la exposición **Gala · Dalí. Dalí · Gala. 25 años de gigantes**, a pocos metros del objeto surrealista más grande del mundo.

La inauguración de la muestra es el **5 de julio de 2024, a las 19.30 horas**. Participarán **Josep Maria Bernils**, teniente de alcalde y concejal de cultura popular; **Jordi Casals**, fotógrafo; **Jordi Grau**, escultor de figura festiva y imaginería popular desde el año 1981; **Carles Ayats**, presidente de los Amics dels Museus Dalí, y **Dana Palmada**, delegada del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

La muestra está compuesta por una selección de imágenes que recorren la trayectoria de los gigantes desde los trabajos en el estudio del artista **Jordi Grau** hasta la conmemoración de su aniversario el pasado mes de mayo junto a otros grupos del país y con el cabezudo **Señor Paco**, propiedad de la Fundación Francesc Pujols, que rememora los encuentros entre el artista y el escritor y filósofo de Martorell. Son imágenes en gran formato la mayoría de las cuales han sido realizadas por **Jordi Casals**, profesional con más de cuarenta años de experiencia y segunda generación de fotógrafos de su familia. Su padre **Melitó Casals Meli** fue uno de los fotógrafos personales de Salvador Dalí, además de su amigo. La exposición también recoge algunas imágenes de Xavier Torner.

### **Los Gigantes Gala y Salvador Dalí**

Amigos de los Museos Dalí convocó un concurso para la creación de los gigantes Gala y Dalí, que ganó Jordi Grau del Taller Drac Petit de Terrassa. Los trajes fueron obra del modista Jordi Roig de Terrassa. Los colores fueron elegidos por Antoni Pitxot, director de los museos Dalí por expreso deseo del artista. Fueron bautizados durante las Ferias y Fiestas de la Santa Cruz de 1994 apadrinados por comparsas de toda Cataluña. La pasacalle recorrió la ciudad hasta terminar frente al Museo Dalí, donde se estrenó su baile que también es fruto de un concurso popular.

### **Instituciones y entidades colaboradoras**

La muestra cuenta con la colaboración de la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña y de la Colla Gegantera de Figueres. Cuenta con el apoyo de la Fundación Gala - Dalí, el Ayuntamiento de Figueres, la Diputación de Girona y la Generalitat

de Catalunya.



**Exposició:  
S'Agaró 1924 -  
2024.  
Arquitectura i  
Cultura a la Costa  
Brava**

**Imatge:**

© Associació S'Agaró 100

**Entidad**

**Organizadora :**

Vàries entitats

**Sitio :** Palau Robert.

Passeig de Gràcia,

107 08008 Barcelona

**Demarcación :**

Girona

**Fecha inicio :**

Jueves, 27 Junio,

2024

**Fecha fin :** Domingo,  
3 Noviembre, 2024

**Horario :** De dilluns a  
dissabte, de 9 a 20 h.  
Diumenges i festius,  
de 9 a 14:30 h

[Tornar](#)

Amb motiu del Centenari de S'Agaró, l'Associació S'Agaró 100, en estreta col·laboració amb la Fundació Rafael Masó de Girona, ha impulsat l'exposició **S'Agaró 1924-2024. Arquitectura i Cultura a la Costa Brava**, centrada en l'evolució urbanística i arquitectònica de S'Agaró. La mostra es pot veure al Palau Robert de Barcelona, del 27 de juny al 3 de novembre de 2024.

L'arquitecte **Rafael Masó**, el fons del qual el custodia l'Arxiu Històric de la Demarcació de Girona del COAC, va marcar un estil inconfusible, però la seva mort prematura va propiciar que reconeguts arquitectes com **Francesc Folguera** i **Adolfo Florensa** agafessin el relleu per desenvolupar la idea inicial de la ciutat-jardí.

El relat que planteja l'exposició, **comissariada per Jordi Falgàs i Sebastià Roig**, és un recorregut visual pels grans aspectes arquitectònics i urbanístics que han convertit aquest conjunt residencial en un referent català de projecció internacional. En paral·lel, l'exposició també mostra els esdeveniments socials i culturals que ha viscut S'Agaró durant aquests cent anys.



**Exposició: Gala -  
Dalí. Dalí - Gala.  
25 anys de  
Gegants**

**Imatge:**

© Amics del Museu Dalí

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala  
d'exposicions de la  
Delegació de l'Alt  
Empordà del COAC.  
Pl. de l'església, 6.  
Figueres

**Demarcación :**

Girona - Delegació de  
l'Alt Empordà

**Fecha inicio :**

Viernes, 5 Julio, 2024

**Fecha fin :** Domingo,

3 Noviembre, 2024

**Horario :** De dilluns a  
dissabte, de 9.30 a  
19 h, i diumenge de  
10 a 15 h

[Tornar](#)

Amics dels Museus Dalí varen lliurar dos gegants que són el fidel retrat de Salvador Dalí i Gala a la ciutat de Figueres el 9 de maig de 1999. Vint-i-cinc anys després, l'associació s'afegeix al cinquanta aniversari del Teatre - Museu Dalí amb l'exposició **Gala · Dalí. Dalí · Gala. 25 anys de gegants**, a pocs metres de l'objecte surrealista més gran del món.

La inauguració de la mostra és el **5 de juliol de 2024, a les 19.30 h**. Hi participaran **Josep Maria Bernils**, tinent d'alcalde i regidor de cultura popular; **Jordi Casals**, fotògraf; **Jordi Grau**, escultor de figura festiva i imatgeria popular des de l'any 1981; **Carles Ayats**, president dels Amics dels Museus Dalí, i **Dana Palmada**, delegada de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

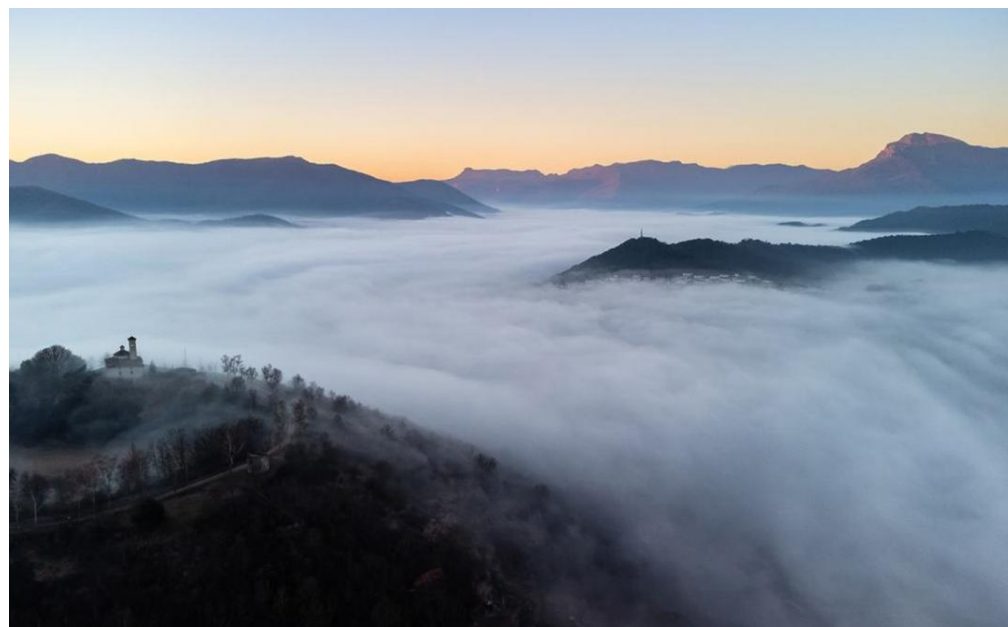
La mostra és una selecció d'imatges que recorren la trajectòria dels gegants des dels treballs a l'estudi de l'artista **Jordi Grau** a la commemoració del seu aniversari el passat mes de maig al costat d'altres colles del país i amb el capgròs **Senyor Paco**, propietat de la Fundació Francesc Pujols, que rememora les trobades entre l'artista i l'escriptor i filòsof de Martorell. Són fotografies de gran format la majoria de les quals han estat realitzades per **Jordi Casals**, professional que compta amb més de quaranta anys d'experiència i és la segona generació de fotògrafs de la seva família. El seu pare **Melitó Casals Meli** va ser un dels fotògrafs personals de Salvador Dalí, a més del seu amic. L'exposició també recull algunes imatges de **Xavier Torner**.

## Els Gegants Gala i Salvador Dalí

Amics dels Museus Dalí va convocar un concurs per a la creació dels gegants Gala i Dalí, que va guanyar Jordi Grau del Taller Drac Petit de Terrassa. Els vestits foren obra del modista Jordi Roig de Terrassa. Els colors van ser triats per Antoni Pitxot, director dels museus Dalí per exprés disseny de l'artista. Es varen batejar durant les Fires i Festes de la Santa Creu de 1994 apadrinats per colles d'arreu de Catalunya. La cercavila va recórrer la ciutat fins a acabar davant el Museu Dalí, on es va estrenar el seu ball que també és fruit d'un concurs popular.

## Institucions i entitats col·laboradores

La mostra compta amb la col·laboració de la Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i de la Colla Gegantera de Figueres. Té el suport de la Fundació Gala - Dalí, l'Ajuntament de Figueres, la Diputació de Girona i la Generalitat de Catalunya.



**Jornada de debat.  
Coneixements i  
límits, ciutat i  
paisatge**

**Imatge:**

© Marc Torra - Fragments.cat

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Delegació

Garrotxa-Ripollès del

COAC. Avinguda

Onze de Setembre,

13. Olot

**Demarcación :**

Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

**Fecha inicio :**

Miercoles, 26 Junio,

2024

**Horario :** 19 h

[Tornar](#)

Després de la controvèrsia del **Pla Parcial del Morrot d'Olot**, la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC organitza una **jornada de debat** sobre les figures de planejament que resten per desenvolupar.

Per iniciar la sessió, **Josep Maria Mallarach** parlarà sobre '*L'eficàcia del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa en la conservació del seu patrimoni natural: Impactes de l'evolució dels seus límits interns*'. Tot seguit, **Llorenç Planagumà** centrarà la seva intervenció en '*Els volcans d'Olot, nous coneixements fruit de la recerca i el repte d'incorporar-los a la conservació del patrimoni geològic*'.

Després de les presentacions, s'obrirà un espai de debat entre tots els assistents.

**Amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Olot.**



**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/888?page=24>