



**Taller de bones
pràctiques
d'arquitectura a
l'Alt Empordà:
Estudi Fuses-
Viader
Arquitectes**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Delegació de
l'Alt Empordà del
COAC. Plaça de
l'església, 6. Figueres

Demarcación :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Viernes, 22
Noviembre, 2024

Horario : 19 h

[Tornar](#)

La tercera sessió del "**Taller de bones pràctiques d'arquitectura a l'Alt Empordà**", tindrà lloc el **22 de novembre, a les 19 hores**. En aquesta darrera sessió, s'ha convidat l' **estudi Fuses-Viader Arquitectes** perquè presenti tres projectes emblemàtics realitzats a la comarca: la **Restauració de Sant Vicenç de Vilamallà**, la **Recepció d'Empúries** i la **Rehabilitació de l'Alfolí de la Sal de l'Escala**. Aquests projectes exemplifiquen la intervenció arquitectònica en **edificis històrics i espais patrimonials**, demostrant com l'arquitectura contemporània pot dialogar amb el passat tot preservant i potenciant el valor cultural del nostre entorn.

Aquest cicle, coordinat pels arquitectes **Joan Falgueras i Clara Crous**, ha comptat amb la participació de diversos professionals i estudis d'arquitectura que han compartit les seves experiències i **projectes de promoció pública realitzats recentment a l'Alt Empordà** amb els quals es vol **posar en valor la professió d'arquitecte**.



**Cicle MARQ
2024/2025.
Superposicions, a
càrrec de Beatriz**

Borque i Miquel Mariné

Imatge:

© Borque Mariné

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 14
Noviembre, 2024

Horario : 17 hores

[Tornar](#)

El dijous **14 de novembre de 2024, a les 17 hores**, la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC acollirà la quarta sessió del **cicle MARQ 2024/2025** amb la conferència **'Superposicions'** a càrrec dels arquitectes **Beatriz Borque i Miquel Mariné**. A través de 3 projectes, els autors intentaran explicar la manera de treballar conjunta, tant en arquitectura com en paisatge, partint especialment d'elements activadors de l'espai i de superposicions sense una jerarquia determinada de les diferents capes que conformen la creació d'un lloc.

Beatriz Borque (1978) és arquitecta per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB), i paisatgista per l'ETSAB i l'École Nationale Supérieure de Paysage at Versailles. Complementa la seva pràctica professional amb la docència al Departament de Projectes de l'ETSAB i a La Salle URL University of Architecture. També escriu articles per a la revista The Plant, Passarel·la o Arxius d'Arquitectura Catalana.

Miquel Mariné (1975) és arquitecte per l'ETSAB i màster a la Faculty of Architecture at la Technical University of Delft (TU Delft) a Holanda. Complementa la seva pràctica professional a l'estudi amb altres disciplines com el món editorial, fundant la col·lecció Passarel·la amb Moisés Puente i David Bestué. També és professor a l'ETSAB, a La Salle URL University of Architecture i a l'ESDISabadell. La seva feina ha estat reconeguda en diferents ocasions.

Conjuntament, col·laboren en projectes d'arquitectura i paisatge potenciant la pràctica de la professió des d'un punt de vista transversal on l'arquitectura i el paisatge s'entrellacen als marges d'aquestes disciplines. El seu treball ha estat reconegut i premiat diverses vegades: Els jardins Antònia Vilàs i el Pati per a un edifici de 110 habitacions, tots dos situats a Barcelona, han estat seleccionats a la Biennial de paisatge de Barcelona, així com a la XV Biennial espanyola d'Arquitectura i Urbanisme entre d'altres. Darrerament, el projecte dels Nous espais infantils de la Biblioteca de Nou Barris ha estat finalista dels premis FAD en la categoria d'Interiorisme.

Entrada lliure.

Important: Aquesta activitat serà enregistrada i es realitzaran fotografies per a la seva difusió posterior.



**#PremisArqGi
2024. Visita a les
obres de
l'Empordà**

Imatge:

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad**Organizadora :**

COAC

Demarcación :Girona - Delegació de
l'Alt Empordà**Fecha inicio :**Sabado, 16
Noviembre, 2024**Horario :** De 10 a 14

h

[Tornar](#)

Amb motiu dels **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2024**, el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC organitza una visita a les obres seleccionades i premiades de l'Empordà, el **dissabte 16 de novembre**, al matí.

Programa de la visita

- .- Casa al Pradet de Clara Crous arquitectura
- .- Casa 1627 d'Harquitectes

En finalitzar les visites, s'ha organitzat un tast de vins al Celler Mas Geli (opcional), amb un cost de 15 €.

Nota important: les persones inscrites rebran els detalls de la visita per correu electrònic.

INSCRIPCIONS TANCADAS**Per a més informació**

Departament de Cultura

T. 972 412 727 | cultura.gir@coac.net



**SAC. Visita al
Showroom de
Brecor + El
noucentisme als
jardins de Santa
Clotilde de Lloret
de Mar**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Demarcación :
Girona

Fecha inicio : Lunes,
4 Noviembre, 2024

Horario : De 9 a 14 h

[Tornar](#)

En el marc de la **Setmana de l'Arquitectura i la Construcció** - SAC de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona, el **dilluns 4 de novembre de 2024, de 9 a 14 hores**, la

Demarcació de Girona del COAC organitza la **visita al Showroom de Brecor + El noucentisme als jardins de Santa Clotilde de Lloret de Mar.**

La visita començarà amb una **visita al Showroom que l'empresa Brecor** té a Blanes. Aquesta empresa, fundada el 1980 com a distribuïdora de materials de construcció, s'ha distingit per la innovació orientada a les necessitats dels clients. Amb els anys, ha ampliat les seves activitats amb noves seccions com ferreteria, logística, interiors i, recentment, un taller de mecanització de ceràmica. Entre 2015 i 2016, va obrir un centre d'interiors a Girona i un de materials a Vilablareix. Per celebrar els 40 anys, el 2019, va inaugurar una sala d'exposició de ceràmica de gran format, i el 2020 va renovar la nau d'interiors i ferreteria a Blanes.

Tot seguit, es visitaran els **Jardins de Santa Clotilde de Lloret de Mar**. El Marquès de Roviralta, inspirat pels jardins renaixentistes italians, va encarregar la construcció d'uns jardins a Lloret de Mar per al seu gaudi personal entrant, així, a formar part del moviment noucentista de Catalunya. Amb l'ajuda de l'arquitecte paisatgista **Nicolau Rubió i Tudurí**, els treballs es van iniciar el 1919 en un espai on anteriorment hi havia set vinyes, però es van interrompre per la mort prematura de la seva esposa Clotilde, a qui després dedicaria els jardins. Després de reprendre les obres amb la seva segona esposa, Odile, els jardins es van completar després de la Guerra Civil Espanyola. Els jardins van pertànyer a la família Roviralta fins que en 1997 l'Ajuntament va decidir adquirir-los, reformar-los i convertir-los en patrimoni municipal. En 1994 van ser declarats Bé Cultural d'Interès Nacional per la Generalitat de Catalunya.

Punt de trobada

Amb autocar: 9 h, parada d'autobús de la Facultat de Ciències de la Universitat de Girona.
A Brecor: 9.45 h, a Brecor Blanes. Av. Europa, 48.

Inscripcions tancades

Activitat gratuïta amb inscripció obligatòria. Places limitades per rigorós ordre. Hi haurà servei d'autocar.

IMPORTANT > Si ets estudiant de l'Escola Politècnica Superior de la UdG, t'has d'inscriure a través del formulari que t'ha fet arribar la universitat.

FORMULARI TANCAT

