

[Home](#) > Taxonomy term



**Inaugural
conference of the
exhibition
"Mutant Skin"**

Imatge:

© Exhibition "Mutant Skin". Jordi Nin

**Entidad
Organizadora :**
Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Sitio : Assembly hall
of the Tarragona
Demarcation of the
College of Architects
of Catalonia (COAC)

Demarcación :

Tarragona

Fecha inicio :

Jueves, 24 Abril, 2025

Horario : At 7:00 p.m.

[Tornar](#)

Inaugural conference of the exhibition "MUTANT SKIN" by the artist Jordi Nin.

MUTANT SKIN is a photographic work of archaeology of the present that seeks the migratory spaces of the city where people leave their messages. They are ephemeral spaces, which are not regulated, and where everyone feels the right to express themselves freely.

Practically all of the photographic work is made with a medium-format film camera, a Hasselblad manufactured in Sweden in 1969. None of the images are photomontages or have been manipulated.

The work MUTANT SKIN was carried out in the cities of Barcelona and Berlin between 2018 and 2023, mainly in the oldest districts of the city where the streets are of human dimensions and are enriched by the mix of people from all over the world.

Jordi Nin is a multidisciplinary artist in audiovisual, cinematographic and photographic creations and one of the pioneers in carrying out urban interventions through lighting and large-format architectural projections on emblematic buildings.

The exhibition can be seen from April 16 to May 22, in the exhibition hall.

#COACTarragona



arquitectes.cat
Tarragona





**Conferència
inaugural de
l'exposició "Pell
Mutant"**

Imatge:

© Exposició "Pell Mutant". Jordi Nin

**Entidad
Organizadora :**
Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Sitio : Sala d'actes
de la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya (COAC)

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Jueves, 24 Abril, 2025

Horario : A les 19:00
h

[Tornar](#)

Conferència inaugural de l'exposició "PELL MUTANT" de l'artista Jordi Nin.

PELL MUTANT és un treball fotogràfic d'arqueologia del present que busca els espais migratoris de la ciutat on les persones abandonen els seus missatges. Són espais efímers, que no estan regulats, i on tothom se sent amb el dret d'expressar-se lliurament.

Pràcticament, tota l'obra fotogràfica està realitzada amb una càmera de pel·lícula de mig format, una Hasselblad fabricada a Suècia l'any 1969. Cap de les imatges és un fotomuntatge ni ha estat manipulada.

L'obra PELL MUTANT ha estat realitzada a les ciutats de Barcelona i Berlin entre els anys 2018 i 2023, principalment als districtes més antics de la ciutat on els carrers són de dimensions humanes i estan enriquits per la barreja de persones vingudes de tot el món.

Jordi Nin és un artista multidisciplinari en creacions audiovisuals, cinematogràfiques i fotogràfiques i un dels pioners en la realització d'intervencions urbanes mitjançant il·luminacions i projeccions arquitectòniques de gran format sobre edificis emblemàtics.

La mostra es pot veure del 16 d'abril al 22 de maig, a la sala d'exposicions.

#COACTarragona





Exposición "Piel Mutante"

Imatge:

© Exposición "Piel Mutante". Jordi Nin

Entidad Organizadora :
Centre Obert
d?Arquitectura, COAC

Sitio : Sala de exposiciones de la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC)

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Miercoles, 16 Abril,
2025

Fecha fin : Jueves,
22 Mayo, 2025

Horario : Lunes,
miércoles y viernes,
de 8 a 15 h, martes y
jueves de 8 a 18 h

[Tornar](#)

La Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña acoge una muestra del artista Jordi Nin.

PIEL MUTANTE es un trabajo fotográfico de arqueología del presente que busca los espacios migratorios de la ciudad donde las personas abandonan sus mensajes. Son espacios efímeros, que no están regulados, y donde todo el mundo se siente con el derecho a expresarse libremente.

Casi toda la obra fotográfica está capturada con una cámara de película de medio formato, una Hasselblad fabricada en Suecia en 1969. Ninguna de las imágenes es un fotomontaje ni ha sido manipulada.

La obra PIEL MUTANTE ha sido concebida en las ciudades de BARCELONA y BERLÍN entre los años 2018 y 2023, principalmente en los distritos más antiguos de estas ciudades donde las calles son de dimensiones humanas y están enriquecidas por la mezcla de personas venidas de todo el mundo.

Jordi Nin es un artista multidisciplinario en creaciones audiovisuales, cinematográficas y fotográficas y uno de los pioneros en la realización de intervenciones urbanas mediante iluminaciones y proyecciones arquitectónicas de gran formato sobre edificios emblemáticos.

Inauguración el 24 de abril, a las 19 h, en la sala de actos.

#COACTarragona





Exhibition "Mutant Skin"

Imatge:

© Exhibition "Mutant Skin" . Jordi Nin

**Entidad
Organizadora :**
Centre Obert
d?Arquitectura, COAC

Sitio : Exhibition hall
of the Tarragona
Demarcation of the
College of Architects
of Catalonia (COAC)

Demarcación :
Tarragona

Fecha inicio :
Miercoles, 16 Abril,
2025

Fecha fin : Jueves,
22 Mayo, 2025

Horario : Monday,
Wednesday and
Friday, from 8 am to 3
pm, Tuesday and
Thursday from 8 am
to 6 pm

[Tornar](#)

The Tarragona Demarcation of the College of Architects of Catalonia hosts an exhibition by the artist Jordi Nin.

MUTANT SKIN is a photographic work of archaeology of the present that seeks the migratory spaces of the city where people leave their messages. They are ephemeral spaces, which are not regulated, and where everyone feels the right to express themselves freely.

Practically all of the photographic work is made with a medium-format film camera, a Hasselblad manufactured in Sweden in 1969. None of the images are photomontages or have been manipulated.

The work **MUTANT SKIN** was carried out in the cities of Barcelona and Berlin between 2018 and 2023, mainly in the oldest districts of the city where the streets are of human dimensions and are enriched by the mix of people from all over the world.

Jordi Nin is a multidisciplinary artist in audiovisual, cinematographic and photographic creations and one of the pioneers in carrying out urban interventions through lighting and large-format architectural projections on emblematic buildings.

Inaugural conference on April 24, at 7 p.m., in the assembly hall.

#COACTarragona



[PDF](#)

[« primer anterior](#) [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [? següent](#) [últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/778?page=1>