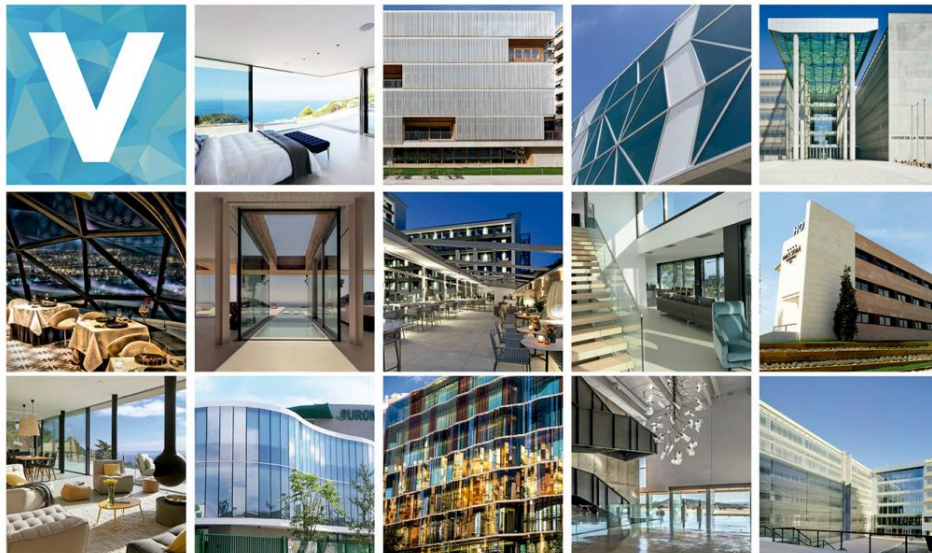




**SAC. Més enllà
del vidre. Visita a
la seu de Vidresif**

Imatge:

© Vidresif

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Vidresif. Sec.
Ind. Terri - c. del
Trellall, 7. 17846
Mata-Porqueres

Demarcación :
Girona

Fecha inicio : Lunes,
23 Octubre, 2023

Horario : De 10 a 13
h

[Tornar](#)

En el marc de la Setmana de l'Arquitectura i la Construcció que organitza l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona, el dilluns **23 d'octubre de 2023**, de 10 a 13 hores, l'empresa Vidresif i la Demarcació de Girona del COAC organitzen la **jornada Més enllà del vidre. Visita a la seu de Vidresif**, enfocada als estudiants d'arquitectura i als arquitectes acabats de graduar.

En aquesta visita, de tres hores de durada, l'empresa Vidresif explicarà d'una manera pràctica tots aquells coneixements que poden ajudar a l'hora d'escollir un vidre introduint les solucions actuals amb aquest material que es poden aplicar en obra nova i en rehabilitació: vidres per a revestiments exteriors amb impressió digital vitrificada, vidres extraclars per a baranes i piscines infinites, vidres trepitjables, vidres laminats amb control de visibilitat, vidres laminats amb infinitat de colors...; uns vidres que superen els requeriments estètics i tècnics en atenuació acústica, aïllament tèrmic, protecció solar i seguretat.

Durant la jornada es visitaran les instal·lacions on es fabriquen els vidres.

Inscripcions

Activitat gratuïta amb inscripció obligatòria. Places limitades per rigorós ordre.

IMPORTANT > Si ets estudiant de l'Escola Politècnica Superior de la UdG, t'has d'inscriure a través del formulari que t'ha fet arribar la universitat.

Punt de trobada: 10 h. Vidresif. Sec. Ind. Terri - c. del Treball, 7. 17846 Mata-Porqueres

[Inscriu-t'hi.](#)





**Exposición
?Recordar para
reivindicar?**

Imatge:

© Celia Moreno i Candela Sánchez

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala de
exposiciones de la
Delegación Garrotxa-
Ripollès del COAC.
Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcación :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :
Jueves, 19 Octubre,
2023

Fecha fin : Domingo,

7 Enero, 2024

Horario : De martes
a viernes, de 16 a 18.
Jueves, de 9 a 14 h

[Tornar](#)

Inauguración: jueves 19 de octubre, a las 19 horas

La Delegación de la Garrotxa-Ripollès del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) acoge desde el 19 de octubre de 2023 hasta el 7 de enero de 2024 la exposición "**Habitar para conocer. Recordar para descubrir. Observar para reivindicar**", la muestra resultante de la **Beca ENFooCA 22-23 Premios Arnau Bartrina Luque**.

Los "tossols" (pequeñas colinas formadas por el enfriamiento de la lava volcánica) son los protagonistas del trabajo fotográfico realizado por **Candela Sánchez y Cèlia Moreno**, de **Noviembre ediciones de Barcelona**, ganadoras de la segunda edición de la Beca Residencia de los premios Enfooca Arnau Bartrina Luque, promovida por la asociación de familiares y amigos homónima para dar continuidad a la pasión de este joven de Montagut y Oix, fallecido en 2020 por la picadura accidental de un pez araña mientras filmaba peces en la playa Gran de Platja d'Aro.

Las dos becas han destacado que les atrajo la singularidad de estas formaciones geológicas y el hecho de que, paradójicamente, son las grandes desconocidas de la geología del Parque Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa. Las creadoras, que han realizado una residencia de trabajo en Can Jordà, en el corazón de la Fageda d'en Jordà, una de las reservas naturales más populares de la zona volcánica, han afirmado que han sido fundamentales los conocimientos que han utilizado para su proyecto fruto del contacto con técnicos del Parque Natural, del Observatorio del Paisaje y del geólogo experto en el tema Llorenç Planagumà. Explican que han querido captar los "tossols" con una nueva mirada y, por eso, los han fotografiado desde el interior. Asimismo, han recogido numerosas instantáneas de objetos naturales y artificiales relacionados con estas formaciones y su entorno.

Organiza: Enfooca. Premios Arnau Bartrina Luque

Con la colaboración de: Generalitat de Cataluña, Parque Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa, Ayuntamiento de Olot, Consejo Comarcal de la Garrotxa, Observatorio del Paisaje, Escuela de Arte de Olot y Delegación Garrotxa-Ripollès del Colegio de Arquitectos de Cataluña.





**Exposició
?Recordar per
reivindicar?**

Imatge:

© Celia Moreno i Candela Sánchez

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala
d'exposicions de la
Delegació Garrotxa-
Ripollès del COAC.
Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcación :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :
Jueves, 19 Octubre,
2023

Fecha fin : Domingo,

7 Enero, 2024

Horario : De dimarts
a divendres de 16 a
18. Dijous, de 9 a 14 h

[Tornar](#)

Inauguració: dijous 19 d'octubre, a les 19 hores

La Delegació de la Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) acull del 19 d'octubre de 2023 al 7 de gener de 2024, l'exposició **¿Habitat per conèixer. Recordar per descobrir. Observar per reivindicar?**, la mostra resultant de la **Beca ENFooCA 22-23 Premis Arnau Bartrina Luque**.

Els tossols (petits turons resultats del refredament de la lava volcànica) són els protagonistes del treball fotogràfic que han dut a terme **Candela Sánchez i Cèlia Moreno**, de Novembre edicions de Barcelona, guanyadores de la segona edició de la Beca Residència dels premis Enfooca Arnau Bartrina Luque, que promou l'associació de familiars i amics homònima per donar continuïtat a la passió d'aquest jove de Montagut i Oix, mort l'any 2020 per la picada accidental d'un peix aranya mentre filmava peixos a la platja Gran de Platja d'Aro.

Les dues becades han remarcat que els ha atret la singularitat d'aquestes formacions geològiques i el fet que, paradoxalment, són les grans obligades de la geologia del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa. Les creadores, que han fet una residència de treball a Can Jordà, al cor de la Fageda d'en Jordà, una de les reserves naturals més populars de la zona volcànica, han afirmat que han estat fonamentals els coneixements que han utilitzat per al seu projecte fruit del contacte amb tècnics del Parc Natural, de l'Observatori del Paisatge i del geòleg expert en el tema Llorenç Planagumà. Expliquen que **han volgut captar els tossols amb una nova mirada i, per això, els han fotografiat des de l'interior**. Així mateix, han recollit moltes instantànies d'objectes naturals i artificials relacionats amb aquestes formacions i el seu entorn.

Organitza: Enfooca. Premis Arnau Bartrina Luque

Amb la col·laboració de: Generalitat de Catalunya, Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa, Ajuntament d'Olot, Consell Comarcal de la Garrotxa, Observatori del Paisatge, Escola d'Art d'Olot i Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.





**Jornada 'Les
tècniques
tradicionals en la
construcció de
l'arquitectura
contemporània' -
III edició**

Imatge:

© Imatge © Bangolo Arquitectura. Projecte de voltes catalanes realitzat al restaurant Saló Aguasblanquillas, Torreperogil, Jaén, 2023.

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Museu de la
Mediterrània. Carrer
Ullà, 31. Torroella de
Montgrí

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :

Jueves, 5 Octubre,
2023

Horario : De 9.30 a
19 h

[Tornar](#)

L'Associació Grup de Recuperació i Estudi de la Tradició Arquitectònica (GRETA) i la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) organitzen la tercera edició de la jornada **Les tècniques tradicionals en la construcció de l'arquitectura contemporània**, que es realitzarà el dijous **5 d'octubre de 2023 (de 9.30 a 19 hores)**, al **Museu de la Mediterrània de Torroella de Montgrí** (carrer d'Ullà, 31).

Un cop més, a través d'aquesta jornada, es posen en comú les peculiaritats de les tècniques tradicionals a casa nostra. Fa quatre anys, va tenir lloc la primera edició, a Girona, amb el focus posat en l'ús dels materials preindustrials en projectes contemporanis. La segona edició, a Banyoles, es va centrar en la qüestió de la forma i quin llenguatge correspon a les tècniques tradicionals actuals. Enguany, aquesta tercera edició, se centrarà en una de les peces clau de les tècniques tradicionals, **la figura de l'artesà**.

Per fer-ho, sota la direcció de l'arquitecte **Oriol Roselló**, es comptarà amb les ponències de professionals com **Alejandro García Hermida**, doctor arquitecte i màster en Conservació i Restauració del Patrimoni Arquitectònic per la UPM; amb el mestre "chocero" **Antonio Gandano**; amb **Jonathan Cory-Wright**, fundador de CanyaViva; amb **Pere Costa**, fundador de Costa Construccions SLU; amb els mestres d'obra especialitzats en volta catalana **Jordi Domènech i Salvador Gomis**; amb **Max Rutgers**, mestre estructurista especialitzat en fusta i fundador de MaxMadera; amb els arquitectes membres de l'Associació Fuset pel Patrimoni Rural, **Alberto Sánchez i Guillermo Bosque**; amb **Cristina Thió**, fundadora de Chroma restauració del patrimoni arquitectònic; amb **Núria Casadevall**, especialista en revestiments i acabats d'estuc, esgrafiats i planxat al foc; amb les doctores arquitectes **Mariana Palumbo i Marta Domènech**; amb els arquitectes **Xevi Bayona i Octavi Mestre**; i amb la gerent de la Unió d'Empresaris de la Construcció, **M. Àngels Armengol**.

Un cop finalitzades les ponències, s'ha organitzat un sopar al Restaurant La Sala de Torroella de Montgrí.

[Més informació al web de la jornada](#)



« [prime?](#) anterior ? [60616263](#) **64** [65666768](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)