



El fons de
l'arquitecte
Manuel Valls ja
forma part de
l'Arxiu Històric
del COAC

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Els hereus de l'arquitecte Manuel Valls Vergés han cedit la totalitat del seu fons professional a l'Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). El conveni de donació s'ha signat aquest 3 de desembre entre **Asunción Valls Ferrer, Manel Valls Ferrer i Yago Valls Alloza**, representants de la família, i **Guillem Costa Calsamiglia**, degà del COAC.

Amb aquesta donació, l'Arxiu Històric del COAC incorpora una part fonamental del llegat de Manuel Valls Vergés (1912-2000), arquitecte que va exercir la seva carrera sota la influència de Josep Antoni Coderch, amb qui va compartir despatx durant més de 20 anys. El material aportat inclou documents relatius als seus projectes com plànols i dibuixos, excepte pel que fa al mobiliari, que continuarà sota la gestió de la família.

L'Arxiu Històric del COAC, que custodia els fons de prop de 200 arquitectes des de la seva creació el 1969, es responsabilitzarà de la classificació i descripció del material d'acord amb les tècniques arxivístiques més adients. Els documents seran conservats a l'Arxiu Històric a Barcelona i estaran disponibles per a la seva consulta i estudi per part dels professionals i la ciutadania.

De la mateixa manera, part del material es podrà visitar en l'exposició **Jocs a l'Ombra. Manuel Valls Vergés?** inaugurada el 3 de desembre i comissariada per Twobo arquitectura i Mireia Valls.

Un arxiu de gran importància

La donació del fons de Manuel Valls representa una nova i important aportació al patrimoni documental de l'arquitectura catalana, que permetrà aprofundir en la seva trajectòria com a arquitecte i persona polifacètica, minuciosa, perfeccionista i exigent. La seva obra va traspassar els límits de l'arquitectura per endinsar-se en disciplines com la fotografia, el disseny de mobiliari, l'aquarel·la i la papiroflèxia.

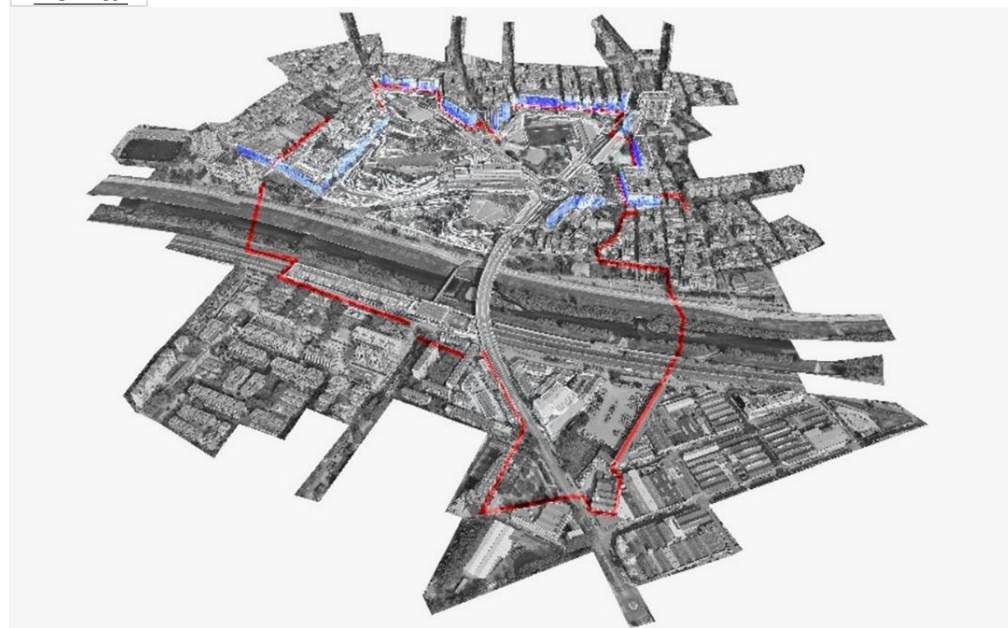
Manuel Valls Vergés va obtenir el títol d'arquitecte el 1940. Un any més tard, va crear el seu despatx conjuntament amb l'arquitecte José Antonio Coderch, una associació que es va perllongar fins als anys 60, moment en què ambdós es van integrar a la "primera generació de postguerra".

Malgrat que la majoria de les seves obres es van realitzar a l'ombra de Coderch, com la Casa Ugalde, Casa de la Marina, Casa de la Garriga Nogués o la Casa Catasús, Manuel Valls també va deixar una important obra en solitari.

La seva arquitectura, sempre matisada per porxos, cortines i persianes, parla dels espais on es regula la llum del sol. Algunes de les seves obres més conegudes són la Casa Pinilla a Cabrera de Mar (1958), els Apartaments Escurcell a Cap Salou (1962), la Casa Montal a Arenys de Munt (1967) i la Casa Feliu a Arenys de Mar (1977).

3/12/2024

[Tornar](#)



**Presentació del
Concurs d'idees
"Alternatives pel
desenvolupament
del Besòs
Central"**

Imatge:

Concurs "Besòs Central"

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala d'Actes

de Plaça Nova

Demarcación : COAC

Fecha inicio : Lunes,

9 Diciembre, 2024

Horario : 10.30 h

[Tornar](#)

El dilluns **9 de desembre a les 10.30 h** es presenta a la seu del COAC de Barcelona el concurs d'idees que ajudarà a replantejar l'àmbit del Besòs Central.

Una nova centralitat metropolitana al Baix Besòs

L'àmbit del concurs es situa a l'entorn del pont del Molinet i la plaça Salvador Dalí, punt de confluència dels termes municipals de Barcelona, Badalona, Santa Coloma de Gramenet i Sant Adrià de Besòs. Els quatre municipis estan treballant per formular les bases del futur àmbit de transformació urbanística 'Besòs Central' delimitat pel PDUM aprovat inicialment el març del 2023.

El concurs tindrà una **fase prèvia** de selecció dels equips concursants. Es recerquen equips d'un mínim de quatre especialistes que integrin una visió pluridisciplinària, combinant els coneixements urbanístics i arquitectònics amb la mobilitat i els ecosistemes. Es convidarà sis equips a la fase de concurs a una volta, que hauran de presentar una proposta tècnica.

Les propostes hauran de definir nous usos i reconsiderar el caràcter de la plaça Salvador Dalí, actualment una rotonda, per convertir-la en una **gran centralitat metropolitana** amb fàcil accés al transport públic. L'objectiu és vertebrar els marges del riu des de l'escala

humana, dotant aquest espai d'identitat pròpia, propiciant la mixticitat d'usos i potenciant la mobilitat a peu i en bici.

El concurs està dotat amb un premi de 10.000 € per a l'equip guanyador. El segon classificat rebrà 8.000 € i la resta de participants convidats rebran una compensació econòmica de 6.000 € cadascun.

A més, les bases preveuen que l'equip guanyador podrà ser adjudicatari d'un contracte de serveis, mitjançant procediment negociat sense publicitat i per un import de 45.000,00 € IVA exclòs, per a la redacció d'una *Proposta de desenvolupament de l'àmbit Besòs Central-centralitat metropolitana de Barcelona, Badalona, Santa Coloma de Gramenet i Sant Adrià de Besòs*. Aquest treball consistirà en l'ampliació de la proposta guanyadora, amb la incorporació o ampliació de determinats aspectes que es considerin adients, i en tot cas amb la imprescindible implicació de les administracions afectades.

Documentació

Consulta les bases del concurs a la [**Plataforma de Contractació Pública**](#).

Recupereu el vídeo de la sessió:

PROGRAMA:

Benvinguda

Inés de Rivera, vocal de la Junta de Govern del COAC

La centralitat del Besòs Central en el marc del PDUM

Isabel Tomé, cap de l'Oficina d'Ordenació Urbanística del Servei de redacció del Pla Director, AMB

Visió dels municipis sobre les mancances i oportunitats

Rafael Argelich, cap del Servei d'Ordenació del Territori, Ajuntament de Badalona

Joan Manel González, director d'Urbanisme i Habitatge, Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet

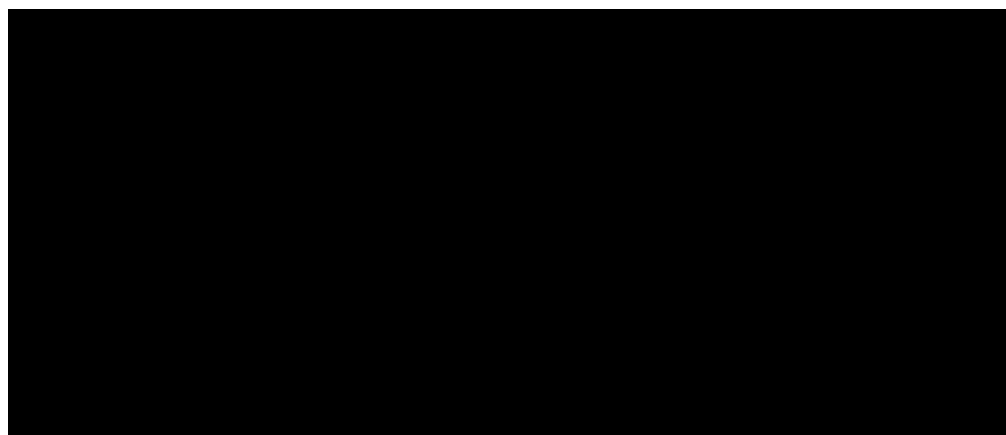
Salvador Luján, cap de Servei de Territori, Ajuntament de Sant Adrià de Besòs

David Martínez, Gerent d'Urbanisme, Ajuntament de Barcelona

Exposició de les bases del concurs

Francesc Romero, arquitecte, Consorci del Besòs

Precs i preguntes



CÈDULA D'HABITABILITAT DE PRIMERA OCUPACIÓ

Agència de l'Habitatge de Catalunya

Sol·licitud de
cèdula
d'habilitat de
primera ocupació

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

L'Agència de l'Habitatge de Catalunya té previst actualitzar el model del Certificat de Final d'Obra i Habitabilitat i, com a conseqüència, modificarà el procés de la tramitació de sol·licitud de cèdules d'habilitat de primera ocupació (i primera ocupació de rehabilitació). Aquest canvi està previst per a finals de gener.

Per aquest motiu, **si teniu algun Certificat de Final d'Obra i Habitabilitat visat i per al que encara no heu iniciat el tràmit amb l'Agència de l'Habitatge, és convenient que agilitzeu la sol·licitud de la corresponent cèdula d'habilitat de primera ocupació** per evitar el solapament del document antic i el procediment nou, i per a que la tramitació sigui més àgil i la gestió es dugui a terme amb facilitat.

Properament us informarem de tots els detalls i del calendari previst per a la implantació d'aquests canvis.

2/12/2024

Tornar

FITXES DE PREVENCIÓ D'INCENDIS

Bombers de Barcelona

Nova fitxa 1.21. de prevenció d'incendis a Barcelona

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Bombers de Barcelona comunica que s'ha publicat una nova *Fitxa sobre normativa de prevenció d'incendis*, que estableix criteris que complementen l'establert a l'*Ordenança Municipal de Protecció contra Incendis de Barcelona* (ORCPI/08).

Concretament, s'incorpora la **Fitxa 1.21 "Condicions de seguretat en cas d'incendi en activitats de caràcter eventual o extraordinari"**. El seu objectiu és definir els criteris de participació del SPCPEIS en la tramitació dels expedients de llicències d'activitats eventuais o extraordinàries i les condicions de seguretat en cas d'incendi que aquestes han d'assolir. Abarca tant activitats eventuais o extraordinàries que es duguin a terme a l'interior d'edificis, com a l'exterior d'aquests, a altres espais oberts i a la via pública.

Així mateix, s'han modificat puntualment les fitxes següents:

- **Fitxa 1.10 "Intervencions en edificis existents"**: s'emfatitza que en canvi d'ús parcial en edificis que no tenen ús majoritari d'habitatge, cal adaptar al DB SI l'escala d'evacuació que dona servei a l'entitat o entitats modificades, tot i que s'admet aplicar les mesures compensatòries detallades a la fitxa a totes les entitats entre l'entitat o entitats modificades i la sortida de l'edifici.

- **Fitxa 1.14 Trasters?**: es revisen els requisits d'abastament d'aigua contra incendis i es detalla la resistència al foc mínima dels forjats adjacents a altres establiments.
- **Fitxa 1.17 Documentació tècnica per a la intervenció de l'SPCPEIS?**: es revisa puntualment la taula de justificació de la capacitat d'evacuació de les escales.
- **Fitxa 3.08 Escales compartimentades?**: s'especifica que la resistència al foc dels elements estructurals d'una escala compartimentada ha de ser com a mínim R30 i que la capacitat d'evacuació és equivalent a la d'una escala no protegida.

Podeu consultar les fitxes al web de Bombers de Barcelona.

2/12/2024

Tornar

« primer anterior ? 67686970 **71** 72737475 ? següent ?últim »

more

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/65?page=70>