



Premis d'Arquitectura de Girona

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya COAC convoca la 16a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona amb l'objectiu de posar en valor l'arquitectura feta en l'àmbit territorial de la demarcació per tal de mostrar l'esforç continuat de tots els professionals que, encara més en aquests temps difícils, fan prevaler els valors de l'excel·lència, el rigor i la seriositat.

Es poden presentar obres que abordin diferents escales de treball, diverses formes d'intervenció i entorns dispars, que s'agrupen en una sola categoria i que seran distingides mitjançant tres premis a les tres millors obres, a criteri del Jurat format per José Ignacio Linazasoro Rodríguez com a president, i Carme Ribas Seix, Josep Fuses Comalada i Carme Muñoz Ramírez com a vocals. El termini per presentar les propostes acaba el divendres 15 de febrer de 2013, a les 14 hores.

Per a qualsevol consulta o aclariment sobre els premis, podeu dirigir-vos al Departament de Cultura de la Demarcació de Girona. Tel. 972 412 892 o premsa.gir@coac.cat.

[Descarrega't les bases](#)

8/01/2013

[Tornar](#)



**He acabat
arquitectura! I ara
què? Exposició
de Joves
Arquitectes.
Recull de
Projectes Finals
de Carrera 2004-
2012**

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : D'Exposicions
de la Demarcació de
Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Viernes, 22 Marzo,
2013

Fecha fin : Domingo,

29 Septiembre, 2013

Horario : Feiners, de
9 a 15 hores

[Tornar](#)

L'exposició ***He acabat arquitectura! I ara què? Exposició de Joves Arquitectes.***

Projectes Final de Carrera 2004-2012, dóna a conèixer una setantena de projectes que els estudiants d'arquitectura de les Comarques de Girona han presentat a les escoles d'arquitectura catalanes entre els anys 2004 i 2012, i que per primera vegada inclourà els graduats a l'Escola d'Arquitectura de la Universitat de Girona.

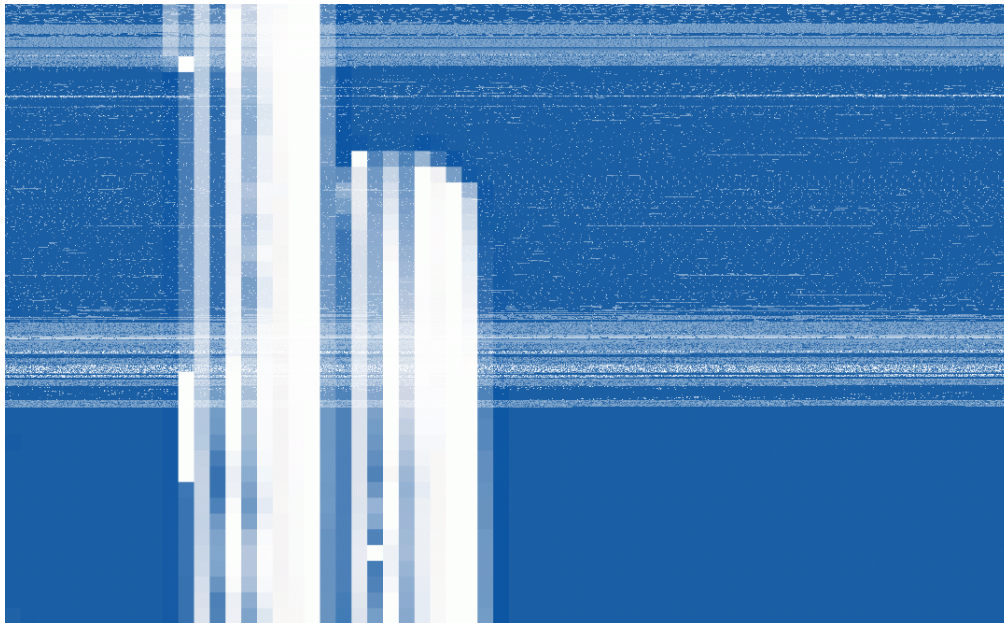
La mostra, que ocuparà tota la seu del Col·legi d'Arquitectes de Girona, s'inicia a la planta baixa de l'edifici, amb la instal·lació "Passar pel tub", que endinsarà a tota aquella persona que la visiti a l'univers personal del Projecte Final de Carrera: cafès, hores de son, materials, idees, nervis, sorolls. Després d'aquest primer contacte, els visitants seran guiats fins a la porta de l'ascensor que caldrà agafar-lo per pujar a la 4rt planta. Allà, s'iniciarà un recorregut que partirà del recull de maquetes dels projectes i, descendant a peu per l'escala es podran contemplar els panells dels projectes, tot creant un recorregut vertical per l'edifici, omplint-lo de vida i permetent al visitant conèixer de dalt a baix l'edifici de la Pia Almoïna, actual seu del COAC a la ciutat.

Els joves representen el futur de la professió, i des del Col·legi es vol reconèixer el seu treball, els seu esforç, la seva aposta i la seva il·lusió. Són projectes que demostren una aposta per la recerca de solucions imaginatives, una evident preocupació per les tècniques i els mitjans de representació, una capacitat d'aportar imaginació, i de ser crítics i autocrítics.

Espai web www.heacabatarquitectura.cat

Amb l'objectiu de pretendre també una radiografia col·lectiva de l'estat de la professió a través d'una generació d'arquitectes, la més jove, cada panell ens obra una nova finestra a la pàgina web www.heacabatarquitectura.cat, un espai interactiu que reuneix i exposa els treballs i que pot actuar de plataforma pel primer contacte amb el món real, però també d'eina de consulta per a futurs arquitectes que encara no han acabat.





**100 anys de la
Farinera Teixidor.
Un somni de
Masó i Jujol a
Girona**

**Entidad
Organizadora :**
COAC

Sitio : Sala
d'Exposicions de la
Demarcació de Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Viernes, 22 Febrero,
2013

Fecha fin : Jueves,
28 Febrero, 2013

Horario : De dilluns a

divendres de 9:00 a
18:00

[Tornar](#)

La mostra presenta documents i objectes originals relacionats amb la construcció i història de l'edifici. L'exposició farà un recorregut pels cent anys de la Farinera, des dels dibuixos i plànols originals de les diferents intervencions de Rafael Masó (1910, 1915 i 1923) fins a l'ampliació i restauració que va fer l'arquitecte Arcadi Pla entre 1996 i 2000, passant per la reforma de Josep Esteve Corredor de 1944 a 1950. A més de plànols i dibuixos originals, també s'han localitzat fragments de ceràmica originals, objectes decoratius, fotografies i documents d'època, i correspondència entre Masó i els seus col·laboradors - un conjunt de més de 90 objectes, molts dels quals són fins ara inèdits, procedents de diferents col·leccions públiques i privades.

La mostra presenta documents i objectes originals relacionats amb la construcció i història de l'edifici. L'exposició farà un recorregut pels cent anys de la Farinera, des dels dibuixos i plànols originals de les diferents intervencions de Rafael Masó (1910, 1915 i 1923) fins a l'ampliació i restauració que va fer l'arquitecte Arcadi Pla entre 1996 i 2000, passant per la reforma de Josep Esteve Corredor de 1944 a 1950. A més de plànols i dibuixos originals, també s'han localitzat fragments de ceràmica originals, objectes decoratius, fotografies i documents d'època, i correspondència entre Masó i els seus col·laboradors - un conjunt de més de 90 objectes, molts dels quals són fins ara inèdits, procedents de diferents col·leccions públiques i privades.

