Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (http://coac.arquitectes.cat)

# Girona preserva los oficios relacionados con la construcción tradicional

**Imatge:**
© Unió d'Empresaris de la Construcció (UEC)

El Grupo de Recuperación y Estudio de la Tradición Arquitectónica en las comarcas de Girona (GRETA), entidad de la que forma parte la Demarcació de Girona del COAC y la Unión de Empresarios de la Construcción (UEC), se unen en un proyecto para la creación de una titulación de **Maestro en Construcción Tradicional.** El objetivo es preservar los oficios relacionados con el arte de rehabilitar y las edificaciones con valor arquitectónico. En el transcurso de la presentación, Federic Cabré, presidente de la Demarcació de Girona, ha afirmado que "el próximo crecimiento estará basado en llenar nuestras poblaciones, no será un crecimiento de expansión sino de recuperación y rehabilitación", "hay que potenciar este tipo de cursos para proteger y preservar el patrimonio débil del país" concluyó. Por su parte, Joan Casadevall, portavoz de la Unión de Empresarios de la Construcción, ha destacado que "este proyecto dota de valor la recuperación y la rehabilitación arquitectónica del patrimonio catalán", "hay que recuperar las tradiciones arquitectónicas de los grandes artesanos de antes" añadió.

Pep Fortià, arquitecto responsable del Proyecto Greta, explicó la importancia de la vinculación entre los arquitectos y la UEC porque "por más que hagamos un buen proyecto y queramos recuperar las técnicas tradicionales, si no tenemos constructores que lo sepan hacer, no vamos a ninguna parte. Por otra parte, Olga Muñoz, arquitecta coordinadora del curso, ha remarcado la importancia de utilizar modos sostenibles, económicos y de gran calidad para aprovechar lo que tenemos y así conservar el patrimonio arquitectónico.

Este curso quiere profundizar en los conocimientos que a lo largo del tiempo se han ido transmitiendo de generación en generación entre los profesionales del mundo de la construcción, pero que en los últimos cincuenta años se han ido perdiendo por razones diversas, entre las cuales un afán excesivo por la construcción rápida y económica y las empresas de nueva creación con escaso conocimiento de la vertiente artesanal de los oficios de la construcción. Esta titulación acreditará qué empresas tienen la capacidad de ejecutar estas obras de restauración y rehabilitación utilizando métodos, técnicas y materiales tradicionales.

**Maestro en construcción tradicional**
El curso se estructura en 4 módulos de 42 horas cada uno. Cada módulo tiene una duración de 6 semanas, pero los módulos están separados en el tiempo de manera que el conjunto del curso entero se hará a lo largo de un período de dos años. Las empresas que hayan participado en los 4 módulos obtendrán el certificado. El curso tiene cuatro módulos: Piedra: tratamiento, patologías, limpieza; Madera : mantenimiento de la madera, refuerzo de techos, entramados vegetales; Cerámico: bóveda catalana, arcos de escala, construir con tierra, y Revestimientos: morteros tradicionales y su aplicación, la cal, estucos, pinturas.

Más información
22/01/2014
Tornar

**Girona preserva els oficis de**

# construcció tradicional

**Imatge:**
© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Grup de Recuperació i Estudi de la Tradició Arquitectònica a les comarques gironines (GRETA), entitat en la qual forma part la Demarcació de Girona del COAC, i la Unió d?Empresaris de la Construcció (UEC), s?uneixen en un projecte per la creació d?una titulació de **Mestre en Construcció Tradicional**. L?objectiu és preservar els oficis relacionats amb l?art de rehabilitar i les edificacions amb valor arquitectònic.

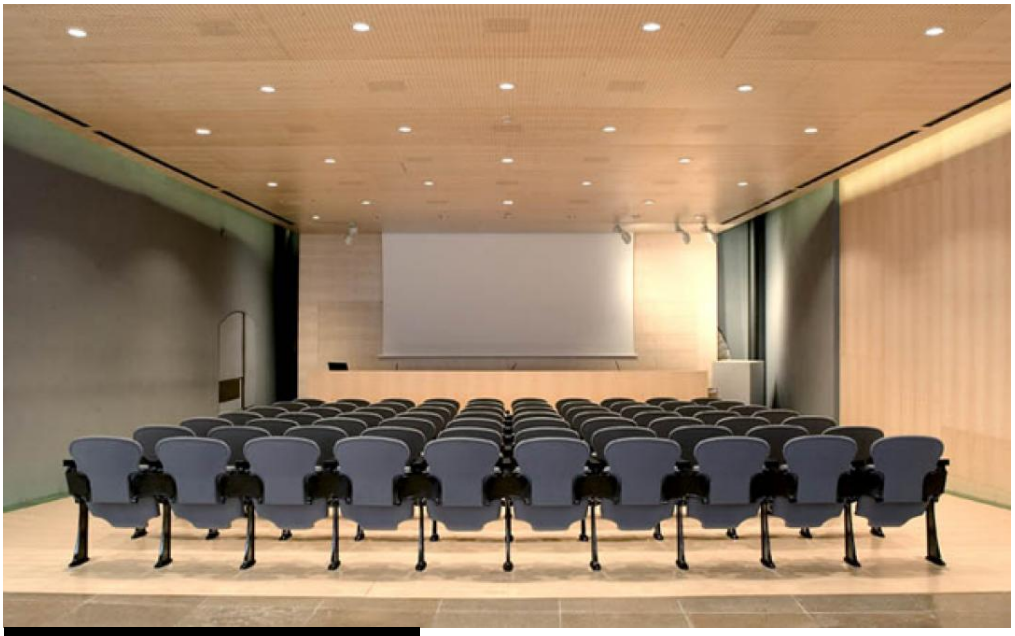
En el decurs de la presentació feta a la seu de la UEC, Federic Cabré, president de la Demarcació de Girona, ha afirmat que ?el proper creixement estarà basat en omplir les nostres poblacions, no serà un creixement d?expansió sinó de recuperació i rehabilitació?, ?cal potenciar aquest tipus de cursos per protegir i preservar el patrimoni feble del país? ha conclòs. Per la seva banda, Joan Casadevall, portaveu de la Unió d?Empresaris de la Construcció, ha destacat que ?aquest projecte dota de valor la recuperació i la rehabilitació arquitectònica del patrimoni català?, ?cal recuperar les tradicions arquitectòniques dels grans artesans d?abans? ha afegit.

Pep Fortià, arquitecte responsable del Projecte Greta, ha explicat la importància de la vinculació entre els arquitectes i la UEC perquè ?per més que fem un bon projecte i vulguem recuperar les tècniques tradicionals, si no temin constructors que ho sàpiguen fer, no anem enlloc.? Per altra banda, Olga Muñoz, arquitecta coordinadora del curs, ha remarcat la importància d?utilitzar maneres sostenibles, econòmiques i de gran qualitat per aprofitar el que tenim i així no esborrar el patrimoni arquitectònic.

Amb aquest curs, es vol aprofundir en els coneixements que al llarg del temps s?han anat transmetent de generació en generació entre els professionals del món de la construcció, però que en els últims cinquanta anys s?han anat perdent per raons diverses, entre les quals un afany excessiu per la construcció ràpida i econòmica i les empreses de nova creació amb escàs coneixement del vessant artesanal dels oficis de la construcció. Aquesta titulació acreditarà quines empreses tenen la capacitat d?executar aquestes obres de restauració i rehabilitació utilitzant mètodes, tècniques i materials tradicionals.

**Mestre en construcció tradicional**
El curs s?estructura en 4 mòduls de 42 hores cadascun. Cada mòdul té una durada de 6 setmanes, però els mòduls estan separats en el temps de manera que el conjunt del curs sencer es farà al llarg d?un període de dos anys. Les empreses que hagin participat en els 4 mòduls obtindran el certificat. El curs té quatre mòduls: Pedra: tractament, patologies, neteja; Fusta: manteniment de la fusta, reforç de sostres, entramats vegetals; Ceràmic: volta catalana, arcs d?escala, construir amb terra; i Revestiments: morters tradicionals i la seva aplicació, la calç, estucs, pintures.

Més informació
22/01/2014
Tornar



# SALA DE ACTOS RAFAEL MASÓ. GIRONA

**Imatge:**
© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

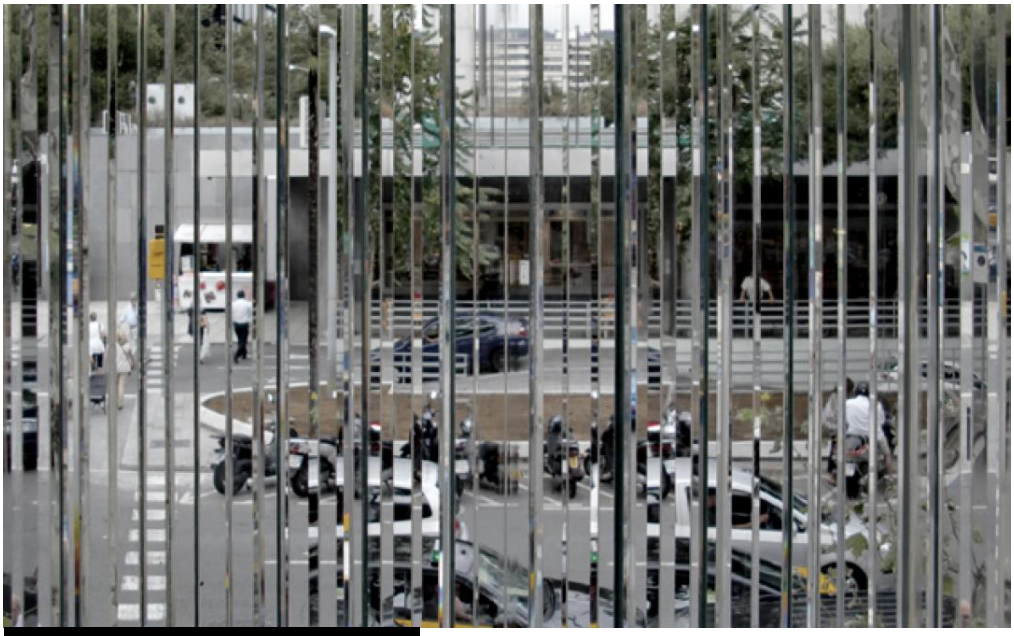
La Sala de Actos "Rafael Masó" se sitúa en la planta baja de la sede de Girona del COAC, y es la sala institucional del COAC para realizar conferencias y presentaciones. Es accesible desde la sala de exposiciones y desde la zona de oficinas.

Totalmente equipada con el material audiovisual necesario, está ubicada en medio del casco antiguo de la ciudad, junto a la Catedral, con una capacidad para 70 personas.

**Usos frecuentes:** conferencias y presentaciones, reuniones de trabajo, jornadas técnicas, presentaciones de producto.

**Demarcación:** Girona

Más información
Tornar



# Viajes Arquitectónicos: fotografías y cruce de miradas

**Imatge:**
Carlos Suárez

**Entidad Organizadora :**
COAC

**Sitio :** La Cova

**Demarcación :**
Girona

**Fecha inicio :**
Miercoles, 18 Diciembre, 2013

**Fecha fin :** Domingo, 26 Enero, 2014

**Horario :** Laborables,
de 9 a 15 horas

Tornar

Viajes Arquitectónicos: fotografías y cruce de miradas, enseña un conjunto de instantáneas bajo la mirada de 20 futuros arquitectos y alumnos de los Estudios de Arquitectura de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Girona.

Estos estudiantes se han desplazado a diferentes lugares, algunos cercanos y otros más alejados, y han querido mostrar su aproximación a estos a través de éstas imágenes.

Consulta el catálogo de la muestra

« primer ? anterior ? 424425426427 **428** 429430431432 ? següent ?últim »

more

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**
http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/3?page=427