



Exposición:
"Construyendo el territorio.
Arquitectura tradicional y paisaje en Catalunya"

Imatge:

Construint el territori. Arquitectura tradicional i paisatge a Catalunya

Entidad

Organizadora :

Museu de les Terres de l'Ebre

Sitio : Museu de les Terres de l'Ebre

Demarcación : Ebre

Fecha inicio :

Viernes, 21 Abril,
2017

Fecha fin : Lunes, 3

Julio, 2017

Horario : Consultar
en el 977 70 29 54

[Tornar](#)

El próximo viernes **21 de abril, a las 19.00 h**, se celebrará el acto de inauguración de la exposición **"Construyendo el territorio. Arquitectura tradicional y paisaje en Catalunya"**, que se podrá visitar en el Museu de les Terres de l'Ebre (Amposta) hasta el 3 de julio.

La muestra, que pone en valor la arquitectura tradicional catalana en toda su diversidad territorial y tipológica, ha sido impulsada y concebida por las entidades de la Red del Observatorio del Patrimonio Etnológico e Inmaterial, de la cual el Consorcio del Museu de les Terres de l'Ebre forma parte, y producida por el Departamento de Cultura de la Generalitat.

Su principal objetivo es aportar elementos de reflexión sobre cómo el medio, las formas de vida, la tecnología, las relaciones sociales y las maneras de entender el mundo se combinan para dar forma y fijar el uso de los elementos arquitectónicos que se han convertido en piezas fundamentales de nuestros paisajes humanizados en contextos tan diversos como la alta montaña, la costa, las tierras de secano, la huerta, etc.

La exposición, comisariada por Fabien Van Geert y Ferran Estrada, también plantea elementos sobre el estado actual de este tipo de construcciones tradicionales, reflexionando sobre su futuro a partir de la actualización de sus usos y funciones.

En el caso del Ebro, los elementos y la arquitectura de la piedra en seco, las barracas, las 'coeteres' del Delta o los masos de los Puertos, son sólo algunos ejemplos de cómo perdura la arquitectura tradicional en nuestro territorio y de cómo en la actualidad y desde diversos ámbitos sectoriales, se están desarrollando proyectos para su preservación como un patrimonio cultural que singulariza las comarcas del Ebro.

Una vez finalizado el acto de inauguración de la muestra, y para promover las sinergias entre diferentes ámbitos de nuestro patrimonio cultural, se presentarán dos vinos de la bodega Altavins: el llercavònia (vino blanco) y el Amodí Roure (vino negro).

Para más información, [clica aquí](#).





Exposició:
"Construint el
territori.
Arquitectura
tradicional i
paisatge a
Catalunya"

Imatge:

Construint el territori. Arquitectura tradicional i paisatge a Catalunya

Entidad

Organizadora :

Museu de les Terres
de l'Ebre

Sitio : Museu de les
Terres de l'Ebre

Demarcación : Ebre

Fecha inicio :

Viernes, 21 Abril,
2017

Fecha fin : Lunes, 3

Julio, 2017

Horario : Consultar al
977 70 29 54

[Tornar](#)

El proper divendres **21 d'abril, a les 19.00 h**, tindrà lloc l'acte d'inauguració de l'exposició **"Construint el territori. Arquitectura tradicional i paisatge a Catalunya"**, que es podrà visitar al Museu de les Terres de l'Ebre (Amposta) fins al 3 de juliol.

L'exposició, que posa en valor l'arquitectura tradicional catalana en tota la seva diversitat territorial i tipològica, ha estat impulsada i concebuda per les entitats de la Xarxa de l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial, de la qual el Consorci del Museu de les Terres de l'Ebre en forma part, i produïda pel Departament de Cultura de la Generalitat.

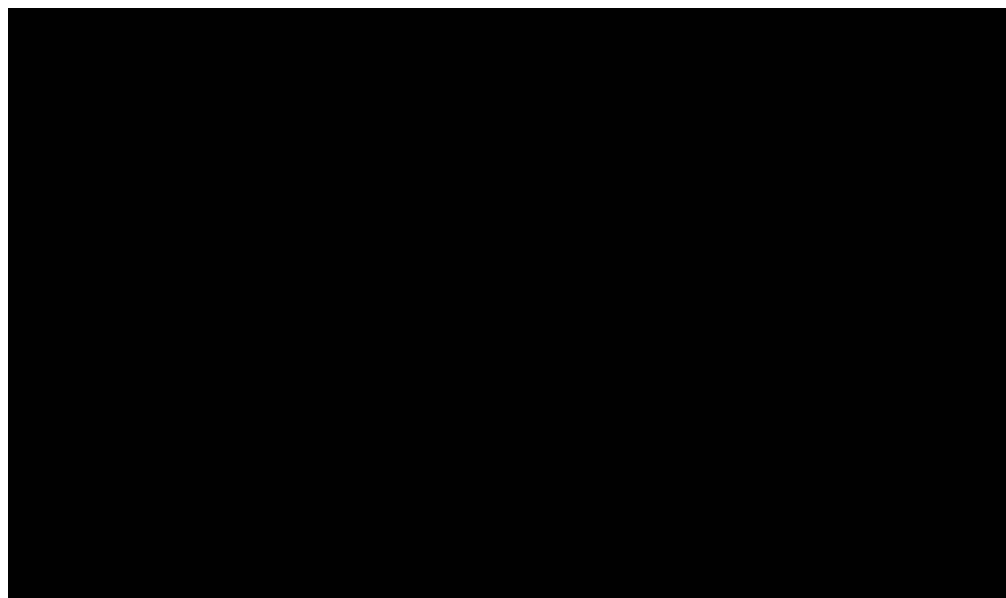
El principal objectiu és aportar elements de reflexió sobre com el medi, les formes de vida, la tecnologia, les relacions socials i les maneres d'entendre el món es combinen per donar forma i fixar l'ús dels elements arquitectònics que han esdevingut peces fonamentals dels nostres paisatges humanitzats en contextos tan diversos com l'alta muntanya, la costa, les terres de secà, l'horta i les planes de regadiu.

L'exposició, comissariada per Fabien Van Geert i Ferran Estrada, també planteja elements sobre l'estat actual d'aquest tipus de construccions tradicionals, tot reflexionant sobre el seu futur a partir de l'actualització dels seus usos i funcions.

En el cas de les Terres de l'Ebre, els elements i l'arquitectura de la pedra en sec, les barraques, les coeteres del Delta o els masos dels Ports, són només alguns exemples de com perdura l'arquitectura tradicional en el nostre territori i de com en l'actualitat i des de diversos àmbits sectorials, s'estan desenvolupant projectes per a la seva preservació com un patrimoni cultural que singularitza les comarques ebrenques.

Un cop finalitzi l'acte d'inauguració de la mostra i per tal de promoure les sinergies entre diferents àmbits del nostre patrimoni cultural, hi haurà la presentació de dos vins del celler Altavins: l'Illercavònia (vi blanc) i l'Amodí Roure (vi negre).

Per a més informació, [clica aquí](#).





**Convocatoria
para participar en
el Festival de
Intervenciones
Efímeras de
Tortosa, "A Cel
Obert"**

Imatge:

© A Cel Obert, Festival d'Intervencions Efímeres

El Ayuntamiento de Tortosa y el Museo de Tortosa convocan la cuarta edición de **"A Cel Obert. Festival de Intervenciones Efímeras"**, con la colaboración de la Demarcación del Ebre del Colegio de Arquitectos.

El objetivo del Festival, que se celebrará los días **6, 7 y 8 de octubre de 2017**, es promocionar proyectos de arte efímero en los espacios emblemáticos de la ciudad de Tortosa.

Este año, los espacios escogidos para que los ganadores intervengan con sus propuestas serán los patios del *Palau Montagut (Casa de les Aigües)*, el *Reial Monestir de la Puríssima Concepció Victòria*, el *Claustre de Sant Jordi i Sant Domènec (EOI)*, el *Claustre de Sant Jaume i Sant Maties (Arxiu comarcal del Baix Ebre)* y el *Convent de Sant Joan de Jerusalem*.

Para establecer una coherencia y vinculación entre todas las intervenciones, el Festival plantea un tema vertebrador, que este año es: "Perspectiva".

Pueden participar en la convocatoria creadores (personas o colectivos) de los diferentes

àmbits del arte, el disseny i la arquitectura. Las propuestas se deberán enviar a la dirección info@acelobertfestival.cat antes del día 28 de mayo de 2017.

Consulta las **Bases de la convocatoria.**

Para más información, visita **la web del Festival.**

29/03/2017

Tornar



**Convocatòria per
participar al
Festival
d'Intervencions
Efímeres de
Tortosa, A Cel
Obert**

Imatge:

© A Cel Obert, Festival d'Intervencions Efímeres

L'Ajuntament de Tortosa i el Museu de Tortosa convoquen la quarta edició d'**A Cel Obert, Festival d'Intervencions Efímeres**, amb la col·laboració de la Demarcació de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes.

L'objectiu del Festival, que tindrà lloc els dies **6, 7 i 8 d'octubre de 2017**, és promocionar projectes d'art efímer als espais emblemàtics de la ciutat de Tortosa.

Aquest any, els espais escollits perquè els guanyadors hi intervinguin amb les seves propostes seran els patis del Palau Montagut (Casa de les Aigües), el Reial Monestir de la Puríssima Concepció Victòria, el Claustre de Sant Jordi i Sant Domènec (EOI), el Claustre de Sant Jaume i Sant Maties (Arxiu comarcal del Baix Ebre) i el Convent de Sant Joan de Jerusalem (Casal Tortosí).

Per tal d'establir una coherència i vinculació entre totes les intervencions, el festival planteja un tema vertebrador. Aquest any el tema elegit és: Perspectiva.

Poden participar a la convocatòria creadors (persones o col·lectius) dels diferents àmbits de l'art, del disseny i de l'arquitectura. Les propostes s'hauran d'enviar a l'adreça info@acelobertfestival.cat abans del dia 28 de maig de 2017.

Consulta les **Bases de la convocatòria**.

Per a més informació, visita **la pàgina web del Festival**.

29/03/2017

[Tornar](#)

« [primer](#) [anterior](#) ? [62636465](#) **66** [67686970](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/13?page=65>