



**El COAC Girona
participa en
l'esdeveniment
cultural 'Temps
de flors'**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Un any més, participem en l'esdeveniment cultural **?'Girona, Temps de Flors?'** organitzat per l'Ajuntament de Girona, i que aquest any tindrà lloc del **10 al 18 de maig**. En concret, la participació es materialitza a través de tres instal·lacions artístiques ubicades a les sales Pia Almoïna, La Cova i El Pati.

Per una banda, durant els vuit dies del Temps de Flors, a la sala d'exposicions Pia Almoïna s'hi podrà veure **?'Vestigi? de l'estudi PMFL Arquitectura'**. És un projecte arquitectònic en el qual els autors evocuen la petjada del temps en diàleg amb l'espai, explorant ordre i natura, permanència i efimeritat. La termoargila, amb la seva geometria modular, expressa la racionalitat i el pes de la matèria, mentre que les flors evocuen la fragilitat i la transformació constant.

Ahora, a l'espai El Pati, una instal·lació efímera ret **homenatge a una de les impulsores de l'esdeveniment, l'activista cultural Rosa Maria Labayen Coderch (1923-2024)**, a través

d'un muntatge floral i una projecció de l'artista multimèdia Luis Camargo, que resumeix deu anys de Temps de Flors amb imatges de la defensora del patrimoni de Girona a la seva casa emblemàtica del Barri Vell, la Casa Lleó-Avinay.

Per últim, a la sala La Cova, s'hi podrà veure "**Botànica Oberta**", una selecció de 140 il·lustracions fetes per 29 artistes catalanes contemporànies que dialogaran amb il·lustracions d'artistes internacionals arran de la convocatòria que Green Open Gallery va fer per a l'exposició del Real Jardí Botànic de Madrid 2024. Aquesta mostra forma part de l'exposició "**Elles il·lustren botànica**" en la qual es mostra el treball de dones il·lustradores científiques botàniques des del segle XVII fins a l'actualitat, desvetllant les relacions entre art, ciència i gènere.

Homenatge a Rosa Maria Labayen Coderch

El **dimarts 13 de maig, a les 18.30 hores**, a la sala Rafael Masó tindrà lloc el **Memorial Rosa Maria Labayen**, un acte d'homenatge promogut per un conjunt de persones pròximes a una de les promotores de l'esdeveniment Girona, temps de flors finada el desembre passat.

La sessió s'iniciarà amb la projecció de la creació de Luis Camargo i, seguidament, es compartiran visions i aproximacions personals al voltant d'una persona carismàtica i polièdrica de Girona. Concretament, hi intervindran Joaquim Nadal, alcalde de la ciutat entre 1979 i 2002; Sílvia Planas, directora dels museus d'història i història dels Jueus de Girona; Montse Galí, responsable de Temps de Flors; Jordi Vicens, cap de la Unitat Operativa de Serveis de l'Ajuntament de Girona; Pep Fortià, arquitecte Carles Torrent, artista multidisciplinari; Carlus Camps; Marta Montcada; artista: Narcís Cordech, artista; i Yvonne Heinert, artista multidisciplinària.

8/05/2025

[Tornar](#)

MIRADES

Terra

Exposició:
'Mirades Terra.

Rastres terrenals de Marc Torra'

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Delegació de
l'Alt Empordà del
COAC. Plaça de
l'església, 6. Figueres

Demarcación :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Miercoles, 30 Abril,
2025

Fecha fin : Domingo,
29 Junio, 2025

Horario : Dimarts i
dimecres, de 9 a 14
hores

[Tornar](#)

La Delegació Alt Empordà del COAC presenta "**Mirades: Terra. Rastres terrenals**" amb fotografies de **Marc Torra** que es podrà visitar del **30 d'abril al 29 de juny de 2025**. La mostra recull vint instantànies que exploren la interacció entre l'ésser humà i el territori, revelant com transformem el paisatge amb la nostra presència. L'obra examina amb precisió les empremtes que deixem al món, oferint una mirada neta i sense prejudicis que converteix l'inesperat en bellesa.

Mirades terrenals

No hi podem fer res, existim. És inevitable, gravitem. Ens hi va la vida, remenem la terra.

Ocupem cims i esquerdes, endolcim terres aspres i fem el cuc flirtejant amb la pell fina, entre el sobre i el sota terra. És el paisatge humanitzat, trepitjat per peus i rodes, i transformat per mans endurides i màquines sofisticades. És la terra condicionada pels nostres errors i

encerts, marcada per sempre des de la primera mirada, sorpresa i innocent.

Viatjo cercant les marques a la pell. Totes. Sense prejudici històric ni social. Viatjo a través de la superfície sense defugir la gravetat, m'obliga a moure'm-hi arran. Viatjo expectant una bellesa difícil d'anticipar. Amb els anys d'educar la mirada, la sort del passavolant, el mètode, qui sap com, potser veuré alguna cosa. I si hi ha intimitat, connectarem, oblidaré que sóc aquí, perquè hi he vingut. Només hi haurà mans amb gestos apresos i ulls alimentant el cap, el cor i el sensor fotogràfic.

I conduint passaré de l'èxtasi al dubte. Els girs de volant em portaran fins a la pantalla, passant per tots els racons lluminosos i foscos, encara sense perspectiva, amb la feina a mig fer. Només amb alguns indicis, unes pistes. Sense saber si són rastres imaginaris, espirituals, o efectivament terrenals.

Marc Torra - Fragments.imatges



**La Delegació de
l'Alt Empordà del
COAC participa
en el concurs de
les Creus de Maig**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat **dissabte 3 de maig**, la ciutat de Figueres, en el marc de les **Fires i Festes de la Santa Creu 2025**, va acollir el concurs de les Creus de Maig en el qual els participants fan

decoracions florals en forma de creu.

En aquesta nova edició, la **Delegació de l'Alt Empordà del COAC** va participar com a Jurat en aquest concurs en el qual van participar un total de **22 entitats**, una xifra que supera notablement les inscripcions de les darreres edicions, donant vida a una celebració que es manté viva des del 1941 i que preserva l'esperit festiu de Figueres més enllà del seu origen religiós.

Les sis creus guardonades van destacar per la seva originalitat i qualitat artística, fent valdre la riquesa creativa i la diversitat de les entitats participants. El **premi al millor disseny** va ser lliurat per l'arquitecte, **Dídac Franco**, subdelegat de l'Alt Empordà.

7/05/2025

[Tornar](#)



"Empremtes"
Sortida per
conèixer La vora
de Girona

Imatge:

La vora de Girona

Entidad

Organizadora :

AASAP

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Sabado, 24 Mayo,
2025

Horario : De 10 a 14

hores

[Tornar](#)

L'Agrupació d'Arquitectes al Servei de l'Administració Pública (AASAP) continua el cicle "Empremtes" amb una sortida per conèixer el projecte "**LA VORA DE GIRONA**", un exemple de com apropar la natura als ciutadans i oferir-los espais verds i blaus per al benestar, la salut, l'esport i el gaudi del paisatge.

A través d'aquesta sortida, de la mà de **Narcís Sastre**, geògraf i paisatgista que va impulsar el projecte des de l'Ajuntament, i **Martí Franch**, arquitecte paisatgista que va redactar el Projecte Marc, descobrirem com es poden posar en xarxa tots els paisatges i espais naturals a tocar de Girona.

El projecte envolta tota la ciutat, amb 13 bucles i 30 parcs naturbans que tenen una extensió d'unes 600 Ha i que multipliquen per 8 els parcs urbans existents a la ciutat i equival a 20 vegades el parc de la Devesa.

A més, el projecte s'adapta al període de precarietat pressupostària i posa l'accent en la gestió diferenciada del medi natural i en la millora progressiva dels espais, el que permet posar a disposició dels ciutadans amplis espais naturbans a cost molt baix.

La frugalitat i l'enginy en les solucions de la proposta (per fer molt més amb poc), el canvi de model cap a un projecte obert en el temps i amb actors inusuals (la brigada municipal), una nova visió sobre la gestió dels espais naturbans (el tractament naturalitzat del verd) i la implicació per tirar endavant una proposta innovadora, són valors de l'arquitectura més pública.

La jornada es tancarà amb un dinar per afavorir l'intercanvi d'idees i experiències.

[Programa detallat](#)

Per assistir a la visita, [inscriu-te aquí](#).



Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/11?page=5>