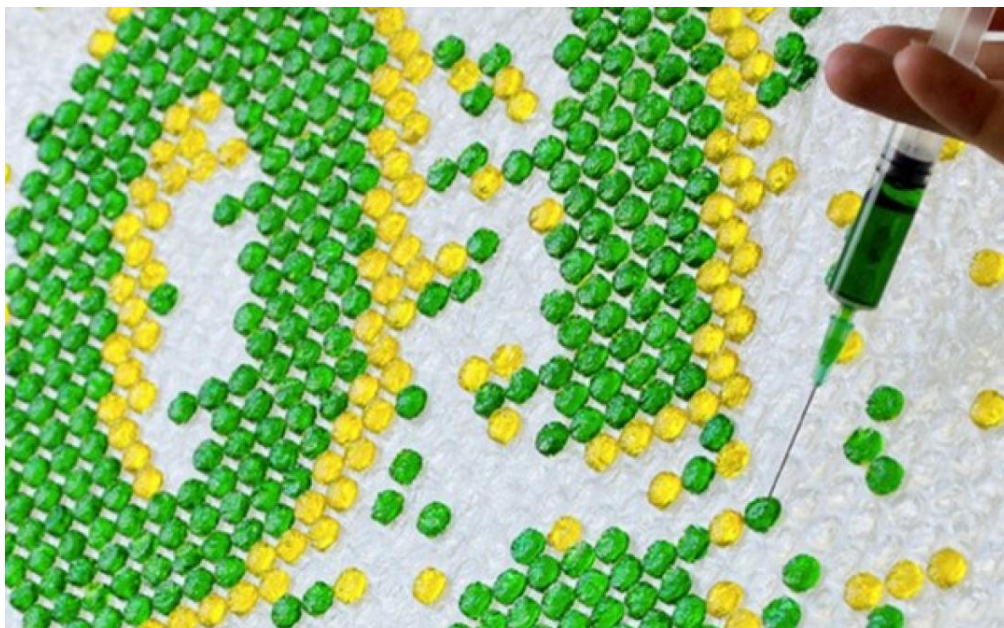




## Exhibition by Lo Siento in Girona

**Imatge:**

© Lo Siento

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Exhibition  
Room at the Girona  
regional branch office

**Demarcación :**  
Girona

**Fecha inicio :**  
Viernes, 4 Diciembre,  
2015

**Fecha fin :** Domingo,  
28 Febrero, 2016

**Horario :** 9 am to 3  
pm

[Tornar](#)

The team of graphic designers **Lo Siento**, comprising Borja Martínez and Gerard Miró, is taking part in the series of exhibitions '**La Cova. About Technique**', with the show '**Disseny a foc lent**' (Design on a simmering heat), in which they consider their own particular vision of technique. The show can be visited at the Girona branch office from 4 December 2015 to 14 February 2016.

Graphic design is, traditionally, a visual communication tool. We are accustomed to perceiving graphic information using our sense of sight. Returning to traditional techniques prior to the digital age, using the third dimension and a physical approach to graphic solutions, has enabled us to perceive graphic design using other senses, redefining the relationship between graphic design and the material. Graphics that you can see, touch, drink or eat.

The exhibition series 'La Cova. About Technique', managed by the Girona branch's Department of Culture since October 2014, aims to reveal alternative ways of imagining, planning, composing, assembling, mixing, constructing, executing and post-producing a project.

Follow us on [twitter](#) with the keyword #ciclelacova or #sobrelatecnica

**With the collaboration of Moritz and Epson.**

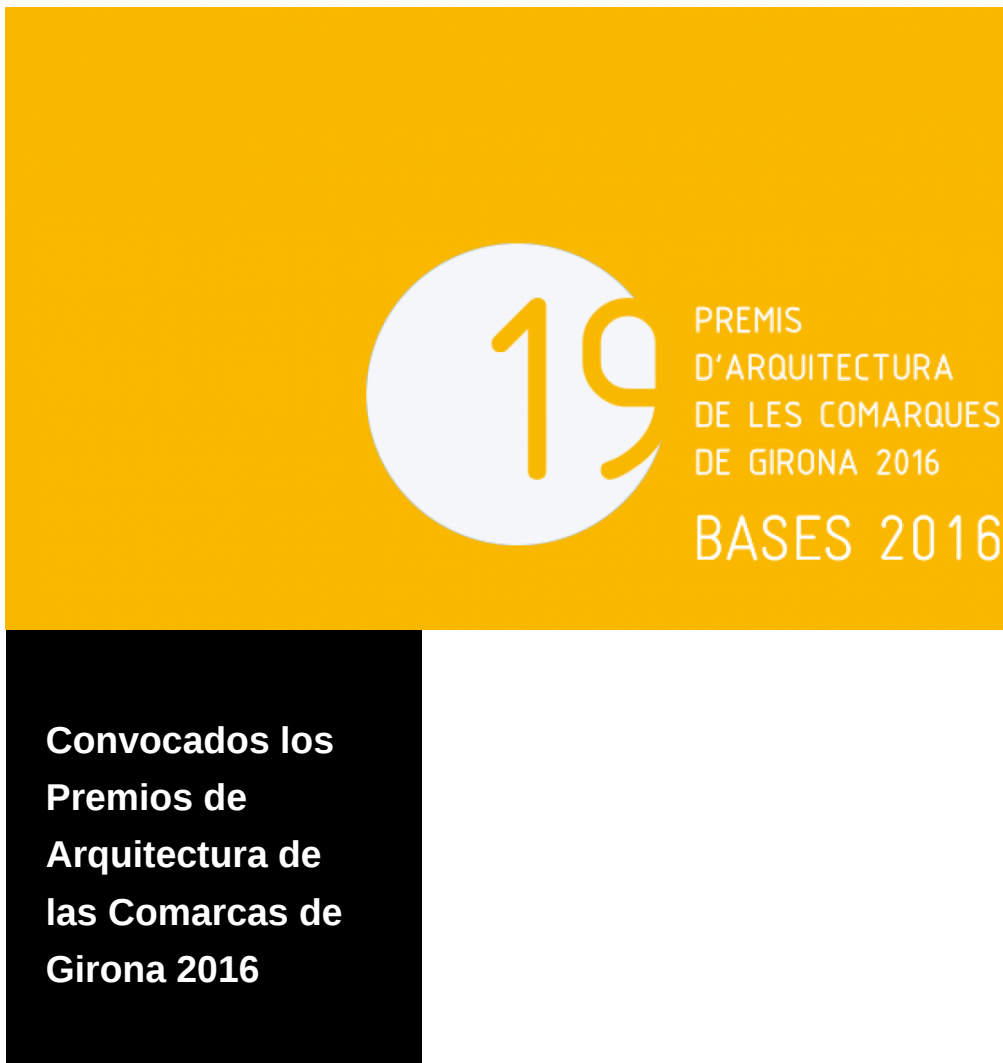
## **LO SIENTO**

Borja Martínez graduated as a graphic designer from the London College of Communication. Sole founder of Lo Siento in 2005, he is part of the general assembly of FAD (Fostering Arts and Design) and currently gives classes at the IDEP design school.

Gerard Miró graduated as a graphic designer from the EINA University School of Design and Art in Barcelona, currently gives classes at the IDEP design school and participates in the master's degree course on Branding and Packaging at the BAU School of Design. The two form part of the Lo Siento studio, specializing in corporate identity and packaging and known for bringing a physical and hand-crafted approach to graphic solutions. They develop graphic and art direction projects for clients as diverse as El Bulli (catering), Roca (sanitary ware), Easyled (lighting), Pinkertones (electronic music), Sandro Desii (food packaging), Triticum (food packaging), DHUB (design museum), IAAC (Institute for Advanced Architecture of Catalonia), *O, The Oprah Magazine* (communication), OFF Fest (design festival), NOMO Group (catering), "la Caixa" (exhibition) and Audi (automotive).

The studio has been recognised with a number of Laus and Grand Laus Awards since 2010 in

the categories of packaging, lettering, identity and naming. Currently the studio comprises a team of six professionals and takes part in a number of festivals around the world (Spain, USA, England, Italy, Mexico, Brazil?), giving workshops and lectures.



**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Catalunya convoca la **19ª edición de los Premios de Arquitectura de las Comarcas de Girona**, con el objetivo de valorar la arquitectura hecha en el ámbito territorial de la Demarcación, para mostrar la calidad y rigor de los profesionales.

A los Premios se pueden presentar obras que aborden diferentes escalas de trabajo, varias formas de intervención y entornos dispares, que se adscribirán a una de las tres categorías siguientes: **Arquitectura, Espacios Exteriores y Espacios Efímeros**.

Este año, el Jurado que valorará los proyectos está presidido por el arquitecto **Andrew Groarke** (Reino Unido), y por los vocales **Ramon Sanabria Boix** (Barcelona), **Claudi Aguiló Aran** (Barcelona) y **Lidia Parada Soler** (Figueres), acompañados por un miembro de la

actual Junta Directiva de la Demarcación de Girona del COAC, que actuará como secretario sin voto.

En esta ocasión los Premios serán:

**PREMIOS DEL JURADO:** El Jurado otorgará un premio por cada categoría: Arquitectura, Espacios Exteriores y Espacios Efímeros.

**PREMIO DE LA OPINIÓN:** Las obras seleccionadas por el Jurado optan al "Premio de la opinión de la Cultura y de la Industria", donde profesionales de la gestión cultural y de la comunicación, por un lado, y de la investigación tecnológica y la producción industrial, por otro, escogen una de las obras para el galardón.

**El plazo para presentar propuestas termina el martes 1 de marzo a las 14 h.**

Para cualquier consulta o aclaración sobre los Premios, podéis dirigirlos al Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona. Tel. 972412892 / Correo: [cultura.gir@coac.cat](mailto:cultura.gir@coac.cat)

[Consulta las Bases 2016](#)

19/01/2016

[Tornar](#)



**Convocats els  
Premis  
d'Arquitectura de  
les Comarques de**

## Girona 2016

### Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya convoca la **19a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona**, amb l'objectiu de valorar l'arquitectura feta en l'àmbit territorial de la Demarcació, per tal de mostrar la qualitat i rigor dels professionals.

Als Premis es poden presentar obres que abordin diferents escales de treball, diverses formes d'intervenció i entorns dispars, que s'adscriuran en una de les **tres categories** següents: Arquitectura, Espais Exteriors i Espais Efímers.

Enguany, el Jurat que valorarà els projectes estarà presidit per l'arquitecte **Andrew Groarke** (Regne Unit), i pels vocals **Ramon Sanabria i Boix** (Barcelona), **Claudi Aguiló i Aran** (Barcelona) i **Lídia Parada i Soler** (Figueres), acompanyats per un membre de l'actual Junta Directiva de la Demarcació de Girona del COAC, que actuarà com a secretari sense vot.

En aquesta ocasió els premis seran:

**PREMIS DEL JURAT:** El Jurat atorgarà un premi per cada categoria: Arquitectura, Espais Exteriors i Espais Efímers.

**PREMI DE L'OPINIÓ:** Les obres seleccionades pel Jurat opten al "Premi de l'opinió de la Cultura i de la Indústria", on professionals de la gestió cultural i de la comunicació, per una banda i, de la recerca tecnològica i la producció industrial per l'altra, escullen una de les obres per poder donar el guardó.

**El termini per presentar propostes finalitza l'1 de març a les 14 h.**

Per a qualsevol consulta o aclariment sobre els Premis, podeu dirigir-vos al Departament de Cultura de la Demarcació de Girona. Tel. 972 412 892 / Correu: [cultura.gir@coac.cat](mailto:cultura.gir@coac.cat)

**Consulta les Bases 2016**

19/01/2016

Tornar



## Curso básico de iniciación al Dictamen Pericial de Arquitecto

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La AAEPFC (Agrupació d'Arquitectes Experts Pericials i Forenses de Catalunya) organiza un curso que tiene por objetivo **dotar a todos los peritos de una formación mínima básica de calidad acreditada en todo el territorio.**

El precio y la dedicación, de 16 horas lectivas, tienen la voluntad de ser accesibles a todos, ya que la **finalidad es aumentar la calidad de la pericia y el servicio a la Justicia.**

### Objetivos del curso

El curso se dirige a todos aquellos arquitectos que quieran adquirir una formación básica reconocida en materia pericial que los acredite para la profesión, adquirir los conocimientos básicos que les permitan afrontar los dictámenes periciales con mayor seguridad, e iniciarse en la profesión de perito partiendo de una base sólida, antes de optar por una formación de más alto nivel, como el DALF.

El seguimiento, aprovechamiento y participación en el curso dan derecho a solicitar su acreditación, la cual se tendrá en cuenta en el apartado de formación en la solicitud de **inclusión en las listas periciales.**

### Fechas

El curso tiene una duración de 16 h y se desarrolla en dos días consecutivos. En Girona se

llevará a cabo los días **13 y 14 de enero** y en Barcelona el **25 y 26 de febrero**.

Asimismo, y con la voluntad de acercar el curso a todo el territorio, la AAEPFC organizará ediciones en el resto de demarcaciones durante el 2016, siempre y cuando se pueda reunir un grupo de un mínimo de 17 personas. En su defecto, se organizará la fusión de grupos con la Demarcación más cercana.

Más información, precios e inscripciones.

11/01/2016

[Tornar](#)

« [primer anterior](#) ? [326327328329](#) **330** [331332333334](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/11?page=329>