



## Exposició "Atrapasomnis" a Girona, Temps de flors 2016

**Imatge:**

© Escola Verd de Girona

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala  
d'exposicions de la  
Demarcació de Girona

**Demarcación :**  
Girona

**Fecha inicio :**

Sabado, 7 Mayo, 2016

**Fecha fin :** Domingo,

15 Mayo, 2016

**Horario :** Tots els

dies de 9 a 22 h

[Tornar](#)

Aquest any, la Demarcació de Girona del COAC participa a l'esdeveniment cultural **Girona, temps de flors 2016**, amb una intervenció efímera que han fet els alumnes de **3r de primària de l'Escola Verd de Girona**.

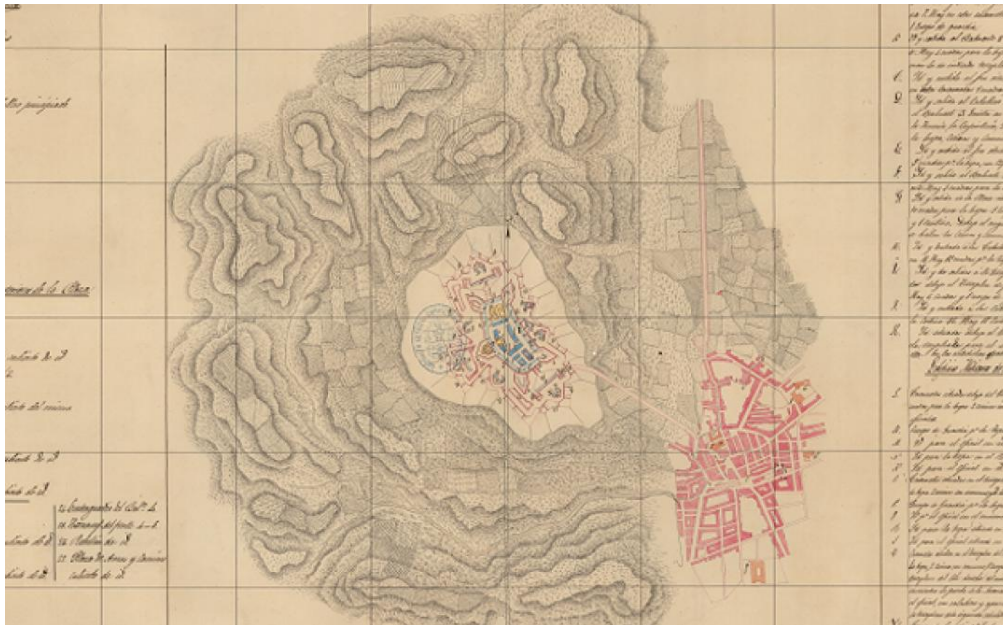
La intervenció consisteix en la construcció d'un laberint mitjançant unes cintes de roba penjades del sostre que prendran el concepte d'agrupació d'elements. Les cintes faran de filtre, evolucionaran al llarg del recorregut de manera que es transformi la seva cromaticitat en relació al seu desenvolupament en l'espai, és a dir, aquestes tindran uns tons més foscos i apagats al principi (malsons) passant a uns tons més clars i vius cap al final (conceptes positius).

Les cintes aniran acompanyades d'elements florals que participaran d'aquesta transformació, combinant flor de paper i flor natural d'acord amb el sentit de la proposta. Les flors de papers les faran els nens i nenes amb mètode origami, l'evolució de la natura morta es convertirà en flors naturals vives lligades als conceptes positius de l'exposició. Les flors també seran presents en una decoració de coixins estesos al terra que situaran l'exposició en l'ambient dels somnis.

Un altre element comú que és present als dissenys dels alumnes són petjades al llarg del recorregut. Es traçaran unes petjades en vinil que contindran missatges escrits pels nens i nenes, aquests seran fonamentalment de conceptes de por que podrem trepitjar. Un cop les petjades entrin dins l'espai de cintes hi haurà el procés de filtratge de l'atrapasomnis, les cintes es contagiaran dels missatges negatius que desapareixeran de les petjades i es convertiran en missatges positius.

Més informació de [Girona, temps de flors 2016](#)





## Conferencia sobre Josep Roca Bros, primer arquitecto municipal de Figueres

**Imatge:**

© Plànol de la plaça de Sant Ferran de Figueres. Autor: Josep Roca i Bros, 1847. Arxiu de la Comandancia/Cuerpo de Ingenieros del Ejército, Comandancia de Figueras.

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala de Actos  
de la Delegació de  
l'Alt Empordà. Plaça  
de l'Església, 6.  
Figueres

**Demarcación :**  
Girona - Delegació de  
l'Alt Empordà

**Fecha inicio :**

Jueves, 28 Abril, 2016

**Horario :** A las 19.30  
horas

[Tornar](#)

La *Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes* acogerá el **jueves 28 de abril de 2016** una conferencia sobre el arquitecto **Josep Roca Bros** como Maestro Mayor de fortificaciones, a cargo del historiador **Alfonso Martínez Puig**, actual concejal de Cultura de Figueres.

La conferencia nace de la **tesis doctoral "Josep Roca i Bros o el perfil de una ciudad. Figueres: una imagen urbana a mediados del siglo XIX"**, que recientemente ha presentado el historiador, en la que estudia el urbanismo y la arquitectura de la ciudad de Figueres de mediados del s.XIX a partir del arquitecto Josep Roca i Bros, primer arquitecto municipal de la ciudad.

### Josep Roca i Bros

Josep Roca i Bros llega a la ciudad de Figueres en 1842 con una plaza de profesor de matemáticas y en 1844 comienza a ejercer como Maestro Mayor de Fortificaciones en el Castillo de San Fernando. Estos dos hechos que no estaban documentados hasta ahora los explica Alfonso Martínez en su tesis. Durante la investigación, ha descubierto construcciones inéditas en Figueres como un primer matadero municipal del 1846, planimetrías muy precisas del castillo de San Fernando y de Figueres desde 1847 hasta 1857, y las canalizaciones de las aguas sobrantes del Castillo.



**16 obras  
seleccionadas en  
los Premios de  
Arquitectura de  
las Comarcas de  
Girona 2016**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El pasado 12 de febrero finalizó el plazo para participar en los **Premios de Arquitectura de las Comarcas de Girona 2016** que convoca desde 1997 la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos. En esta nueva edición, la decimonovena, se han presentado un total de **51 propuestas**, de las cuales **16 han sido seleccionadas por el Jurado**.

Por categorías, de las 16 propuestas seleccionadas, 9 corresponden a Arquitectura, 3 a Espacios Exteriores, y 4 a Espacios Efímeros. En cuanto a tipología, las de Arquitectura son mayoritariamente viviendas unifamiliares y equipamientos; en Espacios Exteriores, las tres obras seleccionadas son adecuaciones de espacios; y finalmente, las de Espacios Efímeros son exposiciones e intervenciones en espacios interiores.

El Jurado de los Premios de este año ha estado presidido por **Andrew Groarke** (Londres), con **Ramon Sanabria Boix** (Barcelona), **Claudi Aguiló Aran** (Barcelona) y **Lidia Parada Soler** (Figueres) como vocales.

## **LA ARQUITECTURA COMO VALOR CULTURAL**

Una de las funciones destacadas del COAC es dar a conocer el trabajo de los arquitectos para su difusión entre la ciudadanía, acción que los Premios de Arquitectura de las Comarcas de Girona ejemplifica en su totalidad. Los Premios se convocan anualmente desde el año 1997, y sirven para poner en valor la actividad arquitectónica de la Demarcación. La larga trayectoria de los Premios los ha convertido en un referente entre los profesionales de la arquitectura y la construcción.

## **ARQUITECTURA**

### **Casa EM 26 a Cadaqués**

Fernando Vilavecchia Obregón, Eileen Liebman i Mireia Comajuncosa, arquitectes

### **Canvi de pell d'hivernacle existent. Sant Andreu Salou**

Daniel Xifra Tarrés, arquitecte

### **Nova oficina d'Arquia Banca a Girona**

Javier de las Heras Solé, arquitecte

### **Casa Montfullà. Bescanó**

Hidalgo Hartmann Arquitectura [Jordi Hidalgo Tané, arquitecte, i Daniela Hartmann, interiorista]

**Una porta al paisatge. Reforma de les dependències de l'antic Hospital d'Olot com una oficina de turisme. Olot**

Arnau Vergés Tejero, arquitecte

**Reforma d'una masia al Baix Empordà.**

Arquitectura-G [Jonathan Arnabat, Jordi Ayala-Bril, Aitor Fuentes i Igor Urdampilleta, arquitectes]

**Casa Gelosia. Llafranc. Palafrugell**

Emiliano López i Mónica Rivera, arquitectes

**Edifici de recepció en el Museu Arqueològic d'Empúries. L'Escala**

Fuses Viader Arquitectes SLP [Josep Fuses Comalada i Joan Viader Martí, arquitectes]

**Casa de Volta Catalana Prefabricada. Residencial del PGA Golf Catalunya Resort. Caldes de Malavella**

Juan de Dios Trias de Bes Mingot, arquitecte. TDB Estudio de Arquitectura 1992 SLP

**ESPACIOS EXTERIORES**

**Vestir la plaça. Domesticar l'estança comunitària. Olot**

Eduard Callís Freixas i Guillem Moliner Milhau, arquitectes

**Lluna Plena. Olot**

Eduard Callís Freixas i Guillem Moliner Milhau, arquitectes

**Nou tancament i treballs d'adequació del Castell de Sant Joan de Blanes**

estudi nus [Marta Galí Brillas, Alba Folqué Lerma, Xavier Bonet Campderrós, Roser Barba Ferrer, arquitectes]

**ESPACIOS EFÍMEROS**

**Cràter, fumarola al Volcà de Montsacopa. Olot**

Xevi Bayona (arquitecte) i Adrià Villarejo (arquitecte tècnic)

**Hommage à Monet**

Escola d'Art i Disseny d'Olot | Tutor: Xavier Moliner i Milhau | Alumnes: Denisse Ferrer, Mireia Llamas, Cristina Muriscot, Marc Ortega, Laia Pérez, Ariadna Sala, Priscila Monteiro

**Sala d'actes de l'Escola d'Art i Disseny d'Olot**

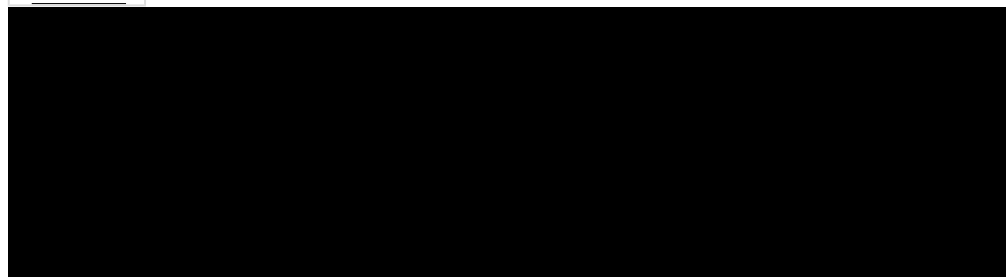
INTERIORS A2 ESTUDI [Carles Juncà Blanch, interiorista, i Míriam Soler Valls, interiorista i arquitecta]

**Paisatge plàstic. Seu de la Demarcació de Girona del COAC. Girona**

Pau Sarquella i Carmen Torres, arquitectes

21/04/2016

Tornar





## 16 obres seleccionades als Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2016

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat 12 de febrer va finalitzar el termini per participar en els **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2016**, convocats per la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes. En aquesta nova edició, la dinovena, s'han presentat un total de **51 propostes**, de les quals **16 han estat les seleccionades pel Jurat**.

Per categories, de les 16 propostes seleccionades, 9 corresponen a Arquitectura, 3 a Espais Exteriors, i 4 són d'Espais Efímers. En relació a la tipologia, les d'Arquitectura són majoritàriament habitatges unifamiliars i equipaments; les d'Espais Exteriors són adequacions d'espais exteriors; i finalment, les d'Espais Efímers són exposicions i intervencions en espais interiors.

El Jurat d'enguany ha estat presidit per **Andrew Groarke** (Londres), amb **Ramon Sanabria i Boix** (Barcelona), **Claudi Aguiló i Aran** (Barcelona) i **Lídia Parada Soler** (Figueres) com a vocals. El Jurat ha posat en relleu la qualitat de les obres presentades, la llibertat dels plantejaments, la creativitat de la seva concepció i l'alt nivell de la seva realització.

**L'ARQUITECTURA COM A VALOR CULTURAL**

Una de les funcions destacables del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya és mostrar la tasca professional dels arquitectes i difondre els valors de l'arquitectura al conjunt de la societat, acció que els Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona exemplifiquen en la seva totalitat. Els Premis es venen convocant anualment des de l'any 1997, i serveixen per posar en valor l'activitat arquitectònica de la Demarcació. La seva llarga trajectòria els ha convertit en tot un referent entre els professionals de l'arquitectura i la construcció.

## **PROJECTES SELECCIONATS:**

### **ARQUITECTURA**

#### **Casa EM 26 a Cadaqués**

Fernando Vilavecchia Obregón, Eileen Liebman i Mireia Comajuncosa, arquitectes

#### **Canvi de pell d'hivernacle existent. Sant Andreu Salou**

Daniel Xifra Tarrés, arquitecte

#### **Nova oficina d'Arquia Banca a Girona**

Javier de las Heras Solé, arquitecte

#### **Casa Montfullà. Bescanó**

Hidalgo Hartmann Arquitectura [Jordi Hidalgo Tané, arquitecte, i Daniela Hartmann, interiorista]

#### **Una porta al paisatge. Reforma de les dependències de l'antic Hospital d'Olot com una oficina de turisme. Olot**

Arnau Vergés Tejero, arquitecte

#### **Reforma d'una masia al Baix Empordà.**

Arquitectura-G [Jonathan Arnabat, Jordi Ayala-Bril, Aitor Fuentes i Igor Urdampilleta, arquitectes]

#### **Casa Gelosia. Llafranc. Palafrugell**

Emiliano López i Mónica Rivera, arquitectes

#### **Edifici de recepció en el Museu Arqueològic d'Empúries. L'Escala**

Fuses Viader Arquitectes SLP [Josep Fuses Comalada i Joan Viader Martí, arquitectes]

#### **Casa de Volta Catalana Prefabricada. Residencial del PGA Golf Catalunya Resort. Caldes de Malavella**

Juan de Dios Trias de Bes Mingot, arquitecte. TDB Estudio de Arquitectura 1992 SLP

### **ESP AIS EXTERIORS**

#### **Vestir la plaça. Domesticar l'estança comunitària. Olot**

Eduard Callís Freixas i Guillem Moliner Milhau, arquitectes

#### **Lluna Plena. Olot**

Eduard Callís Freixas i Guillem Moliner Milhau, arquitectes

#### **Nou tancament i treballs d'adequació del Castell de Sant Joan de Blanes**

estudi nus [Marta Galí Brillas, Alba Folqué Lerma, Xavier Bonet Campderrós, Roser Barba

Ferrer, arquitectes]

## ESPAIS EFÍMERS

### Cràter, fumarola al Volcà de Montsacopa. Olot

Xevi Bayona (arquitecte) i Adrià Villarejo (arquitecte tècnic)

### Hommage à Monet

Escola d'Art i Disseny d'Olot | Tutor: Xavier Moliner i Milhau | Alumnes: Denisse Ferrer, Mireia Llamas, Cristina Muriscot, Marc Ortega, Laia Pérez, Ariadna Sala, Priscila Monteiro

### Sala d'actes de l'Escola d'Art i Disseny d'Olot

INTERIORS A2 ESTUDI [Carles Juncà Blanch, interiorista, i Míriam Soler Valls, interiorista i arquitecta]

### Paisatge plàstic. Seu de la Demarcació de Girona del COAC. Girona

Pau Sarquella i Carmen Torres, arquitectes

21/04/2016

[Tornar](#)

[« primer anterior](#)    [? 323324325326](#)    **327**    [328329330331](#)    [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://coac.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/11?page=326>