



**La Demarcació de  
Girona i Citylift  
signen un  
conveni per  
treballar  
conjuntament en  
accions  
formatives i de  
promoció de  
l'arquitectura**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcació de Girona del COAC ha signat un conveni amb l'empresa Citylift per treballar conjuntament en accions formatives i de promoció de l'arquitectura. El conveni el van signar el 26 de gener el president de la Demarcació de Girona del COAC, Narcís Reverendo, i el director general de l'empresa Citylift, Cayetano Pérez.

En el marc d'aquest conveni, Citylift realitzarà **accions formatives i de difusió** sobre el món de l'ascensor, amb la participació de tècnics i especialistes de Citylift. També es preveu la creació d'un canal directe dedicat a l'**assessorament continuat en temes d'accessibilitat**.

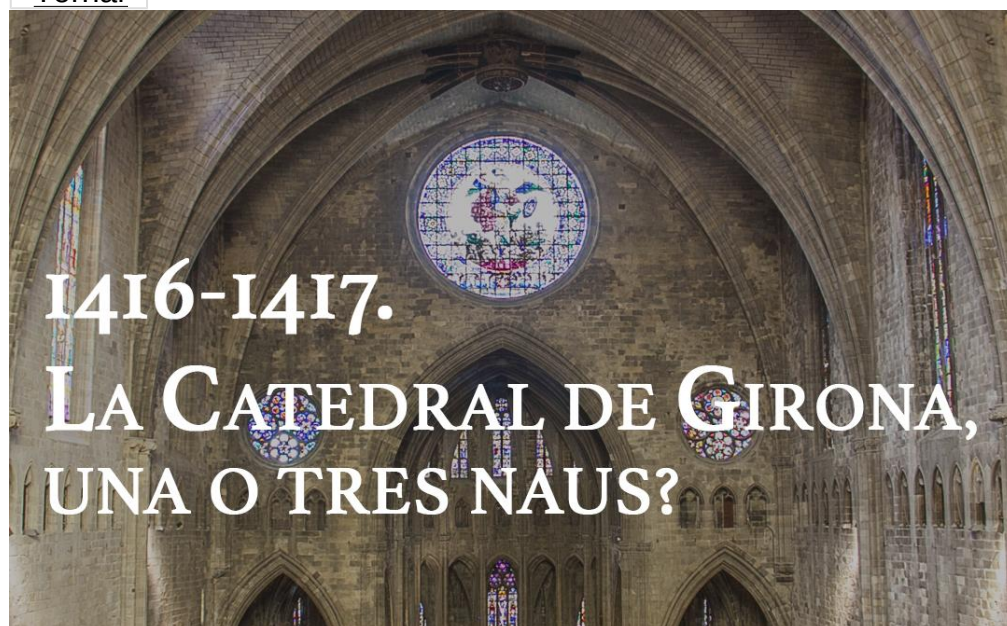
Citylift també dóna suport a diferents activitats culturals i de promoció de l'arquitectura, com el **Simposi sobre Sòl No Urbanitzable** i la **20a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2017**.

## CITYLIFT

És una empresa gironina que opera en àmbit espanyol especialitzada en el manteniment, instal·lació d'ascensors i aparells d'elevació de totes les marques i models, en edificis de nova planta o edificis existents que no en disposaven originalment. L'empresa també gestiona i coordina tot el procés d'instal·lació de l'ascensor fins a l'entrega al client, i proporciona una solució específica adaptada a les necessitats de cada usuari.

17/02/2017

[Tornar](#)



**1416-1417. La  
Catedral de  
Girona, una o tres  
naves?**

**Imatge:**

© Catedral de Girona

**Entidad****Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Cuarta planta  
de la Demarcación de  
Girona del Colegio de  
Arquitectos de  
Catalunya. Plaza de  
la Catedral, 8. Girona

**Demarcación :**

Girona

**Fecha inicio :**

Miercoles, 15 Marzo,  
2017

**Fecha fin :** Domingo,

21 Mayo, 2017

**Horario :** Feiners, de

9 a 15 hores

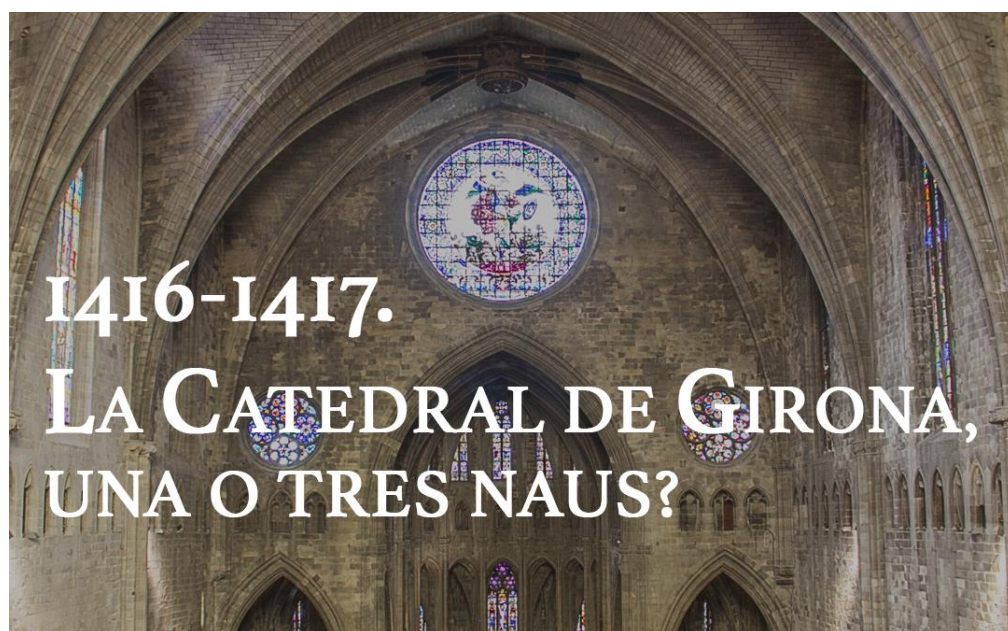
[Tornar](#)

**Acto inaugural: viernes 3 de marzo de 2017, a las 19 horas.**

La Demarcació de Girona del COAC participa en los actos organizados con motivo de los **600 años de la Nave Gótica de la Catedral de Girona**, con la exposición "**1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naves?**", que a través de la transcripción de fragmentos del acta "*1416-1417 Segunda consulta de maestros de obra y decisión para continuar en una sola nave*", explica la consulta que desde el Capítulo se hizo a un grupo de doce arquitectos catalanes y franceses que dieron su opinión para la resolución de la ampliación la Catedral de Girona, con una sola nave o con tres.

La muestra se introduce con un texto del doctor y profesor de arte medieval de la Universidad de Girona Joan Molina, ilustrado con los planos de Catedral de Girona, y contiene 12 paneles con las respuestas de los arquitectos y los maestros de obra consultados, 7 de los cuales a favor de ampliar la Catedral con tres naves y 5 a favor de la nave única.

Con la colaboración de:



**Exposició: "1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naus?"**

**Imatge:**

© Catedral de Girona

**Entidad****Organizadora :**

COAC

**Sitio :** 4a planta de la

Demarcació de

Girona del COAC.

Plaça de la Catedral,

8.

**Demarcación :**

Girona

**Fecha inicio :**

Miercoles, 15 Marzo,

2017

**Fecha fin :** Domingo,

21 Mayo, 2017

**Horario :** Feiners, de

9 a 15 hores

[Tornar](#)

**Acte inaugural: divendres 3 de març de 2017, a les 19 hores.**

La Demarcació de Girona del COAC participa en els actes organitzats en motiu dels 600 anys de la Nau Gòtica de la Catedral de Girona, amb l'exposició "**1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naus?**".

La mostra, a través de la transcripció de fragments de l'acta *1416-1417 Segona consulta de mestres d'obra i decisió per continuar a una sola nau?*, explica la consulta que des del Capítol es va fer a un grup de dotze arquitectes catalans i francesos que van donar la seva opinió per a la resolució de l'ampliació de la Catedral de Girona, amb una única nau o amb tres naus.

La mostra s'introdueix amb un text del doctor i professor d'art medieval de la Universitat de Girona **Joan Molina**, il·lustrat amb els plànols de la Catedral de Girona, i conté 12 plafons amb les respostes dels arquitectes i mestres d'obra consultats, 7 de les quals a favor d'ampliar la Catedral amb tres naus i 5 a favor de la nau única.

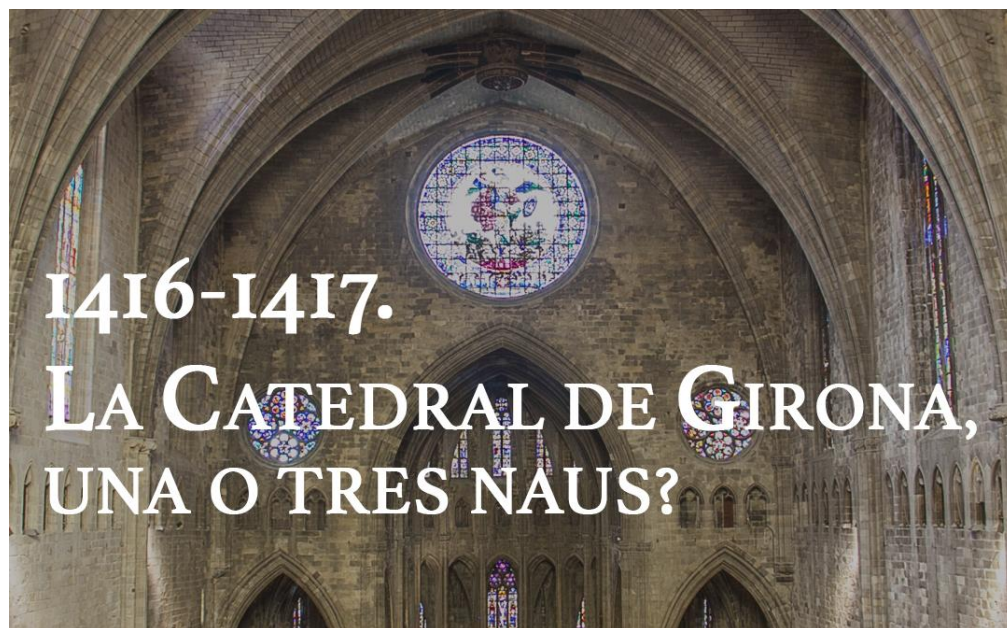
També s'exposa per primera vegada el pergamí original *1416-1417 Segona consulta de mestres d'obra i decisió per continuar a una sola nau?*, que es conserva a l'Arxiu Capítular de Girona, i el *Llibre del notari Pere Despont de 1386-1387?*, conservat a l'Arxiu Històric de

Girona, que conté informació sobre la primera consulta que hi va haver trenta anys abans.

Amb la col·laboració de:



**600**  
ANIVERSARI  
NAU GÒTICA  
1417 - 2017  
CATEDRAL DE GIRONA



**Acto inaugural de  
la exposición  
?1416-1417. La  
Catedral de  
Girona, una o tres  
naves??**

**Imatge:**

© Catedral de Girona

**Entidad****Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Sede de la  
Demarcación de  
Girona del Colegio de  
Arquitectos de  
Catalunya. Plaza de  
la Catedral, 8. Girona

**Demarcación :**

Girona

**Fecha inicio :**Viernes, 3 Marzo,  
2017**Horario :** 19 horas[Tornar](#)

La Demarcación de Girona del COAC os invita a la inauguración de la exposición "**1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naves?**", el próximo **viernes 3 de marzo, a las 19 horas**. Presentarán el acto el doctor **Juan Molina Figueras**, profesor de historia del arte medieval en la Universidad de Girona, y el doctor **Pere Freixas**, historiador especialista en arte medieval.

**1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naves?**

La Demarcación de Girona del COAC participa en los actos organizados con motivo de los **600 años de la Nave Gótica de la Catedral de Girona**, con una exposición que a través de la transcripción de fragmentos del acta "*1416-1417 Segunda consulta de maestros de obra y decisión para continuar en una sola nave*", explica la consulta que desde el Capítulo se hizo a un grupo de doce arquitectos catalanes y franceses que dieron su opinión para la resolución de la ampliación la Catedral de Girona, con una sola nave o con tres.

La muestra se introduce con un texto del doctor y profesor de arte medieval de la Universidad de Girona Joan Molina, ilustrado con los planos de Catedral de Girona, y contiene 12 paneles con las respuestas de los arquitectos y los maestros de obra consultados, 7 de los cuales a favor de ampliar la Catedral con tres naves y 5 a favor de la nave única.

También se muestra por primera vez el pergamino original "*1416-1417 Segunda consulta de maestros de obra y decisión para continuar con una sola nave*", que se conserva en el Archivo Capitular de Girona, y el "*Libro del notario Pere Despont de 1386-1387* ", conservado en el Archivo Histórico de Girona, que contiene la información sobre la primera consulta que hubo treinta años antes.

Con la colaboración de:

