



<sup>1)</sup>

**2a sessió de  
Ecumenópolis:  
Barcelona era una  
fiesta  
(Underground  
1970-1983)**

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** sala de Actos  
del COAC

**Demarcación :**  
Barcelona

**Fecha inicio :**

Viernes, 11 Marzo,  
2016

**Horario :** a las 19h

**Tarja digital:**

Tornar [3]

Segunda sesión de l'año del **Ecumenòpolis**, el ciclo de cine y ciudad del COAC. Se proyectará el film "**Barcelona era una fiesta (Underground 1970-1983)**", de Morrosko Vila San-Juan, Séptimo Elemento, Monsieur Alain, TV3, TVE. Barcelona 2010.

Desde sus inicios Ecumenópolis [4] se ha planteado como un ciclo donde debatir sobre cuestiones que afectan al medio urbano, hábitat mayoritario de la humanidad. A lo largo de estos 6 años hemos proyectado documentales donde la ciudad se contempla, se explica, y se interpreta desde las más diversas narrativas, sin olvidar la narración de la ciudad que se hace desde sus márgenes físicos o sociales, desde las experiencias vitales de aquellas personas alejadas de morales y valores entendidos como mayoritarios. En palabras de los protagonistas del documental, los malditos.

Tras el interludio de febrero volvemos a nuestro horario (casi) habitual de viernes tarde con un documental que recrea un momento particularmente interesante de la historia reciente de Barcelona. Entre finales de los 60 y principios de los 80 se produjo un movimiento (¿underground? ¿contracultura?) protagonizado por la libertad, la ilusión y la creatividad. Una bomba de relojería ? precursora de la Movida Madrileña y, sin duda, mucho más interesante ? de la que se ha hablado poco.

Mariscal, Nazario, Montesol, Onliyú, Pau Riba, Pepe Ribas, Marta Sentís, Quim Monzó, Oriol Tramvia, Miguel Gallardo, Luis Racionero y Josep M. Martí Font, entre otros, explican cómo vivieron y qué pasó durante aquellos gloriosos 70 en Barcelona.

Al finalizar la proyección contaremos (a la espera de confirmación de más invitados) con la presencia del director Morrosko Vila-San-Juan y el ilustrador y protagonista del documental Miguel Gallardo [5], en una conversación animada por Alejandro Gimenez Imirizaldu, arquitecto, profesor, y profuso investigador del 'underground'.

Patrocina:



Col-labora:



Ver el vídeo:



[6]

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya** : <http://coac.arquitectes.cat/es/2a-sesion-de-ecumenopolis-barcelona-era-una-fiesta-underground-1970-1983>

**Links:**

[1] [http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/web\\_179.jpg](http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/web_179.jpg)

[2] [http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/cartell\\_21.jpg](http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/cartell_21.jpg)

[3] <http://coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[4] <http://ecumenopolis-coac.tumblr.com/>

[5] <http://miguel-gallardo.com/>

[6] <http://coac.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/8443>