[1]

Sesiones de Urbanismo Comparado: Francia

Imatge:
© Jean-Louis Zimmermann

Entidad Organizadora :
COAC

Sitio : Aula 2, Escola Sert (c. Arcs 1-3, 5ª planta)

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Jueves, 10 Marzo,

2016

Horario : 19 h

Tornar [2]

La Agrupación de Arquitectos Urbanistas (AAUC) retoma el **4º Ciclo de Urbanismo Comparado** con una sesión dedicada a Francia. La sesión, que tendrá lugar el 10 de marzo a las 19 h en la Escola Sert, irá a cargo de **Alba Platero y Janine Galiano**.

Urbanismo reglamentario versus urbanismo operacional: las ZAC
El *urbanismo operacional* se realiza habitualmente en Francia por el impulso de una municipalidad que decide intervenir para reformar un sector cuyo perímetro define una *zona de desarrollo concertado* (Zone d?Aménagement Concerté o ZAC). Regido a la vez por el Código de Urbanismo y por el Plan Local de Urbanismo, este dispositivo permite a la entidad pública intervenir, previa concertación pública con los habitantes, sobre sectores identificados como estratégicos, sin la obligación de poseer los terrenos comprendidos en el perímetro de la ZAC al comienzo de la operación.

Los estudios urbanos previos, la definición del programa a desarrollar, el dosier de creación de la ZAC, la elección del desarrollador urbano encargado de dirigir y supervisar el desarrollo de los estudios de planificación urbana, la comercialización y la realización de la operación, la elección del urbanista y colaboradores así como de los diferentes operadores y contratistas constituyen las grandes etapas de desarrollo de una ZAC. En la conferencia se presentarán estas etapas, sus problemáticas inherentes, así como los instrumentos y papeles de los diferentes actores del proyecto.

Janine Galiano, profesora en la Escuela Nacional Superior de Arquitectura Paris-Belleville, es arquitecta y urbanista, cofundadora del despacho Galiano-Simon. Actualmente trabaja en un estudio de planificación urbana en Saint Denis y en proyectos de vivienda social. Ha sido la urbanista coordinadora de la ZAC Pajol en París.

El PSMV, 50 años de protección del patrimonio urbano francés
En 1962, André Malraux, ministro de cultura, promueve la creación de una ley para la protección del patrimonio histórico de una amplitud hasta entonces inexistente: de la protección de los edificios como objetos arquitectónicos aislados se pasa a la protección de los conjuntos urbanos y paisajes. Los *Planes de salvaguardia y valorización* (PSMV) serían los instrumentos encargados de garantizar esta protección. A cincuenta años de su creación, se puede hacer un primer balance de sus resultados y su evolución, que va desde el encorsetamiento y prácticamente conversión de las ciudades históricas en parques temáticos de sí mismas hasta su forma actual; la de un plan de protección con una cierta apertura a la evolución de la ciudad. En la sesión se tratará el panorama de los instrumentos de protección patrimonial franceses, centrándose en el PSMV, y se analizará el caso concreto del plan del Marais, en París.

Alba Platero Vilaboa, arquitecta Etsab 2008, estudiante en segundo año del máster DSA Architecture et Patrimoine en la École de Chaillot, París. Ha trabajado en Barcelona en los despachos Clotet-Paricio, TAC y 080 arquitectura. En la actualidad colabora con Galiano-

Simon architectes, despacho de arquitectura y urbanismo de París.

[3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : http://coac.arquitectes.cat/es/content/sesiones-de-urbanismo-comparado-francia

Links:
[1] http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/5169956421_70e8963261_b.jpg
[2] http://coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29
[3] http://coac.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/8241