



[1]

**L'arquitecta
Carme Pinós
ingressa a la
Reial Acadèmia
de Ciències i Arts
de Barcelona**

Imatge:

©Estudi Carme Pinós

L'arquitecta Carme Pinós ha estat nomenada **Acadèmica Electa** de la Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona. El seu ingrés es va oficialitzar el 16 de maig en un acte a la seu de l'Acadèmia, en el qual l'arquitecta va llegir el seu discurs d'ingrés titulat "**Les meves inquietuds en el procés creatiu?**".

Segons Carme Pinós, "el procés creatiu comença per un acte intuïtiu, no és lineal ni sistemàtic. L'arquitectura és art, però també comporta una gran responsabilitat cap a la societat i l'individu, buscant no només resoldre problemes sinó també aportar poesia i dignitat a l'ésser humà". El seu discurs recollia exemples pràctics del procés creatiu de l'arquitecte, des de petits objectes fins a intervencions urbanes, destacant la importància de la sensibilitat i la responsabilitat en la creació arquitectònica.

Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona

La Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona (RACAB) es va crear el 1764 com a societat literària privada, sota el nom de "Conferencia Physycomatemática Experimental", i més tard va passar a anomenar-se "Real Academia de Ciencias Naturales y Artes".

La seva funció original era reunir els científics catalans per presentar i discutir els avenços científics que es donaven al món. L'Acadèmia, amb seu al número 115 de La Rambla, disposa d'una biblioteca, un arxiu històric i un complex compost de l'Observatori Astronòmic Fabra, entre d'altres.

Carme Pinós

L'arquitecta va fundar el seu propi estudi l'any 1991, després d'una etapa conjunta amb Enric Miralles, amb qui va obtenir reconeixement internacional amb projectes com el Cementiri d'Igualada [2]. Entre les seves obres més destacades, hi ha el conjunt de la Plaça de la Gardunya [3], l'Escola Massana [4], el CaixaForum de Saragossa i l'Edifici de Departaments de la Universitat d'Econòmiques de Viena (Àustria).

Ha combinat la seva activitat professional amb la docència, sent professora convidada a l'École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais, la Harvard University Graduate School of Design, l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne o la Columbia University de Nova York, entre d'altres.

Pinós ha rebut nombrosos premis i reconeixements, entre els quals es troben el Premi Prat de la Riba (2023), la Medalla d'Or de l'Arquitectura (2022), Premi Memorial Arnold W. Brunner de l'American Academy of Arts and Letters (2022), el Premi Nacional d'Arquitectura (2021), la Creu de Sant Jordi (2015), el Primer Premi de la Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme (2008) o el Premi d'Arquitectura del CSCAE (1995).

Per a més informació sobre l'obra de Carme Pinós, podeu visitar el portal arquitecturacatalana.cat [5].

17/05/2024

Tornar [6]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://coac.arquitectes.cat/es/node/31099>

Links:

[1] <http://coac.arquitectes.cat/es/node/31099>

[2] <https://www.arquitecturacatalana.cat/ca/obres/cementiri-nou-digualada>

[3] <https://www.arquitecturacatalana.cat/ca/obres/facana-posterior-del-mercat-de-la-boqueria>

[4] <https://www.arquitecturacatalana.cat/ca/obres/escola-massana>

[5] <https://www.arquitecturacatalana.cat/ca/autors/carme-pinos-i-desplat>

[6] <http://coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>