



[1]

El estudio  
Flores&Prats,  
ganador de la 1ª  
edición de Living  
Places - Premio  
Simon de  
Arquitectura

**Imatge:**

Sala Beckett, Barcelona. Projecte de Flores&Prats. © Foto: Adrià Goula

El pasado 22 de diciembre se dieron a conocer los proyectos ganadores de la primera edición de **Living Places - Premio Simon de Arquitectura**. La ceremonia de entrega de premios se celebró en el Pabellón Mies van der Rohe, en un acto en el que estuvieron presentes finalistas, jurado y responsables de Simon y la Fundación Mies van der Rohe.

El premio, de ámbito europeo, es una iniciativa de la empresa Simon que cuenta con el asesoramiento y apoyo de la Fundación Mies van der Rohe. El objetivo de este reconocimiento es distinguir aquellos proyectos de arquitectura (incluyendo interiores, espacios públicos y paisajismo) cuya excelencia potencie **la capacidad de los espacios para procurar el confort de sus habitantes**. Se otorga en dos categorías, *Lugares Colectivos* y *Lugares Personales*, y está dotado con 10.000€ para el ganador en cada una de

las categorías. En esta primera edición, el certamen ha recibido 104 propuestas de obras construidas en 16 países europeos.

El estudio francés Lacaton&Vassal ha obtenido el premio en la categoría *Lugares Personales* por el proyecto de Transformación de 530 viviendas, bloques G, H, I en Burdeos (Francia). El estudio **Flores&Prats**, de Barcelona, ha recibido el premio en la categoría *Lugares Colectivos* por el espacio Sala Beckett.

De la Sala Beckett, el jurado ha valorado que "el proyecto trae de vuelta a la vida los recuerdos, contribuyendo a crear un ambiente familiar en un edificio público, y mostrando las diferentes etapas de sus usos. Han conseguido reavivar un sentido de la historia: trabajar a nivel de superficie (paredes y pisos) y profundizar en su historia".

El jurado del premio ha estado formado por: Ilka Ruby (Ruby Press, arquitecta, Berlín), Carles Ferrater (OAB, doctor arquitecto, Barcelona), Camilla van Deurs (Gehl ? Making Cities for People, arquitecta, Copenhague), Albert Moya (director de cine, Barcelona ? Nueva York) y Salvi Plaja (director de diseño en Simon Holding y Fluvia, Barcelona).

Los 5 finalistas en la categoría de *Lugares Colectivos* han sido:

**Ceuta Public Library**, Ceuta, de Paredes Pedrosa Arquitectos  
**Co-Housing - Wohnprojekt Wien**, Viena, de Einszueins Architektur  
**Dressing up the square**, Olot, de unparelld'arquitectes  
**Madrid Rio**, Madrid, de Burgos & Garrido, Porras La Casta, Rubio & A-Sala y West 8  
**Sala Beckett. Theatre and International Drama Centre**, Barcelona, de Flores & Prats

Los 5 finalistas en *Lugares Personales* han sido:

**Crematorium Hofheide**, Nieuwrod, de RCR Architectes y Coussé & Goris  
**Full Moon**, Olot, de unparelld'arquitectes  
**Las Huertas Apartment. Housing Renovation in Madrid**, Majadahonda, de José Manuel Fiori I Hanimal Creative  
**Provinciehuis of North-Brabant**, Hertogenbosch, de KAAN Architecten  
**Transformation of 530 dwellings, block G, H, I**, Burdeos, de Lacaton&Vassal con Frédéric Druot y Christophe Hutin.

Para consultar todas las obras presentadas, accede a: [www.simonprize.org/works](http://www.simonprize.org/works)

[2]  
28/12/2016

Tornar [3]

---

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://coac.arquitectes.cat/es/node/11087>

#### Links:

[1] <http://coac.arquitectes.cat/es/node/11087>

[2] <http://www.simonprize.org/works>

[3] <http://coac.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>