



**Conferència  
"Theatrum Mundi:  
ciutats, teatre,  
cinema, internet i  
realitat"**

**Imatge:**

© Marina Berdalet

**Organitizing Entity :**  
COAC

**Place :** Centre  
Cultural El Casino de  
Manresa. Ps. Pere III,  
27

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :**

Thursday, 8  
November, 2018

**Time :** 19.00h[Tornar](#)

La seu de Manresa de la Demarcació de les Comarques Centrals del COAC col·labora amb el Cercle Artístic de Manresa i el Centre Cultural El Casino en la 2a edició del projecte "**COSMÒGRAF**", un cicle de setze xerrades amb el lema «Revolta i/o transformació», en què el pensament filosòfic, científic i artístic prenen el seu protagonisme com a eines per entendre el món i transformar-lo.

En el marc d'aquest cicle **Maria Sisternas**, arquitecta, urbanista, escriptora i cofundadora de Mediaurban, farà una xerrada el dijous, 8 de novembre a les 19 h al Centre Cultural El Casino de Manresa.

La xerrada revisarà l'evolució en la concepció de l'espai públic de les ciutats al llarg de la història, explorant els conceptes de monumentalitat, culte, participació i representació. Es revisaran els rols d'artistes, mecenes, institucions democràtiques i moviments socials en la producció artística de la ciutat i s'apuntaran tendències de futur que plantegen la disrupció tecnològica i les eines digitals al segle XXI.

Consulteu el programa del cicle [aquí](#).



**El patrimonio  
hidráulico,**

**protagonista del  
XLI Curso de  
Patrimonio de la  
AADIPA**

**Imatge:**

© Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

El 13 de diciembre se pone en marcha la **XLI edición del Curso Internacional sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico**, organizado por la Agrupación de Arquitectos para la Defensa y la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico (AADIPA) del Colegio de arquitectos de Cataluña.

Este año, el tema de las jornadas, que se desarrollarán del 13 al 16 de diciembre en la sala de actos de la sede del COAC, se centra en los **Caminos de agua: restauración y uso del patrimonio hidráulico**.

El acto inaugural correrá a cargo de Antoni Vilanova, presidente de la AADIPA; Jaume Busquets y Maria Llinàs, codirectores del XLIè Curso; y Assumpció Puig, decana del COAC.

En esta edición, el objetivo será acercarnos a una de las partes del patrimonio industrial más ignoradas: el patrimonio hidráulico, el cual, paradójicamente, constituye uno de los fundamentos de todas las culturas y civilizaciones del mundo. Al Cursoo reflexionaremos sobre su **valor patrimonial** (en todas las vertientes -Artística, etnográfica, paisajística, social, etc.- y en sus **diversas escalas** -territorial, urbana, edificada y pequeños elementos auxiliares-) sobre cómo se deben proteger, como delimitación, como definimos sus elementos esenciales, como se comportan sus materiales y, sobre todo, **cómo se deben restaurar, conservar y adaptar a nuevos usos**, si es necesario. Nada que no sea común a todo el patrimonio, en definitiva.

Los proyectos presentados al Cursillo, dado que tienen dimensiones y cronologías muy diversas, se agruparán en cinco bloques temáticos según su uso preferente:

**Abastecimiento, Agricultura, Usos recreativos, Transporte y Energía.**

Para alcanzar este objetivo, se cuenta con la participación de especialistas, provenientes de los diferentes ámbitos profesionales relacionados con el tema, los que expondrán sus experiencias.

**Más información e inscripciones.**

23/10/2018

[Tornar](#)



**Jornada: "Anàlisi urbanístic, constructiu i energètic dels edificis del casc antic de Manresa"**

**Imatge:**

© Pere Santamaria

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala d'actes  
de la Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :**  
Wednesday, 24  
October, 2018

**Time :** 19.30 h

[Tornar](#)

El proper dimecres **24 d'octubre a les 19.30 h**, l'arquitecte Pere Santamaria presentarà a la

sala d'actes de la Casa Lluvià el seu treball de fi de màster "**Anàlisi urbanístic, constructiu i energètic dels edificis del casc antic de Manresa**".

El treball és una radiografia a nivell constructiu del centre històric de la ciutat, basat en les Inspeccions Tècniques presentades a l'Ajuntament de Manresa, un ajuntament pioner en l'execució de les ITE. Un treball ingent, profund i rigorós, que presenta una visió estratègica per ajudar a afrontar amb criteri les actuacions al casc antic.

Podeu veure un resum del treball en els articles publicats a [Regió 7](#).



**Exhibition '20  
architects of the  
20th century'**

**Imatge:**

© Maria Picassó

**Organizing Entity :**  
CODIC

**Place :** Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :**  
Wednesday, 10  
October, 2018

**End date :** Saturday,  
3 November, 2018

**Time :** From  
Wednesday to  
Saturday, 6 - 8.30 pm

[Tornar](#)

Casa Lluvià hosts the exhibition '20 architects of the twentieth century', constructivist portraits by Maria Picassó, from October 10th to November 3rd.

Maria Picassó is an architect and professional illustrator based in Barcelona, with wide range of projects for video games, books and worldwide press.

With a unique and recognized vector style, she is a versatile, enthusiastic and experienced artist who enjoys all the lines, shapes and colours.

In recent years, she has been invited to share her work, process and techniques in seminars and workshops both in Europe and in the United States.

In this show, she presents a collection of portraits which combine the resources of the classic cartoon with a technique of geometric composition close to design. Twenty architects who throughout the twentieth century have shaped our environment with their works and ideas.

Activity of the acts program of:



[« primer anterior](#)    ? [40414243](#)    **44** [45464748](#)    ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :** <http://coac.arquitectes.cat/en/bages-bergueda?page=43>