



"FIGURACIONS" - Conferència de Jacobo García- Germán

Imatge:

© Jacobo Gracia Germán

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
de la Demarcació de
Tarragona

Regional branch :
Tarragona

Start date :

Thursday, 7 March,
2019

Time : 19.30h

[Tornar](#)

La Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya us convida a la conferència "FIGURACIONS", a càrrec de l'arquitecte Jacobo García-Germán, que es farà el pròxim **dijous 7 de març a les 19.30 h** a la sala d'actes de la Demarcació.

Jacobo García-Germán és doctor arquitecte (ETSAM 2000), màster (Architectural Association 2003) i doctor arquitecte (ETSAM 2010, Cum Laude). Ha estat professor a l'ETSAM des de 2005, i professor convidat en nombroses universitats espanyoles i internacionals (ETH Zurich, AA, Columbia, La Plata, Roma Tre, Ljubljana, Javeriana Bogotà, Catòlica Lima...)

Podem destacar la seva activitat en recerca com a director d'ARQUITECTURA, revista del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Madrid (2017-), Comitè Científic del Pavelló Espanyol de la XV Biennial d'Arquitectura de Venècia 2016 (Premi Lleó d'Or), Textos crítics publicats en llibres i publicacions especialitzades (Arquitectura Viva, AArchitecture, Oris, Verb-Actar, Arquitectes CSCAE...)

També és autor o editor dels llibres "Documents (To Come)", "Fernando Higueras. Canarias y las Salinas", "Atlas Entropía #Madrid", "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas" i "From representation to diagram. Efficiency, performance and effects in the architecture of the late sixties", entre altres.

Pel que fa a la seva activitat professional, podem dir que després de col·laborar amb Rafael Moneo, funda el 2003 l'oficina **GARCIAGERMAN ARQUITECTOS**. El seu treball ha estat àmpliament difós, havent obtingut reconeixements com el Premi XIV BEAU Biennial d'Arquitectura Espanyola (2018), Premi Cemex Espanya (2018), Premi FAD (2013), Finalista Premi FAD (2018), Finalista i Selecció del European Union Prize for Contemporary Architecture - Premi Mies van der Rohe (2018 i 2009).



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



**Conferència
d'Oscar Miguel
Ares: "Els
contextos de
l'arquitectura.
Obra construïda
(2012-18)"**

Imatge:

Fàbrica "Cortes Metalúrgicos Oviedo" a Valladolid. Obra d'Óscar Miguel Ares.

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala d'Actes
de la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

Regional branch :
Tarragona

Start date :

Thursday, 14
February, 2019

Time : 19:30h

[Tornar](#)

El proper dijous **14 de febrer de 2018, a les 19.30h**, l'arquitecte de Valladolid Óscar Miguel Ares impartirà una conferència a la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

La Xerrada, que porta per títol "**Els contextos de l'arquitectura. Obra construïda (2012-18)**", tractarà d'explicar els projectes més recents de l'estudi de l'arquitecte.

[Descarrega la invitació.](#)

En acabar l'acte, es farà un sopar-col·loqui amb el conferenciant al restaurant Barhaus. Si estàs interessat en assistir-hi inscriu-te a tarragona@coac.cat
Preu del sopar 18 €

Óscar Miguel Ares

1972, Valladolid. Obté el títol el 1998 a l'Escola d'Arquitectura de Valladolid. El 2010 aconsegueix el títol de Doctor per la Universitat de Valladolid - per la tesi "GATEPAC 1928-1939" - sent el seu tutor D. Juan Antonio Cortés. Des de 2013 és professor de projectes arquitectònics a l'ETS d'Arquitectura de Valladolid.

La seva producció teòrica ha estat publicada per diverses publicacions, entre les quals destaquen la revista "Arquitectura Viva" així com les redactades pels departaments de composició i projectes de les ETSA Madrid, UPC de Barcelona, ??ETSA de Sevilla i ETSA Cartagena. Autor del llibre: "La Modernitat alternativa. Trànsits de la forma en l'arquitectura espanyola (1930-1936) "

Des de març de 2012 exerceix la seva tasca professional com a fundador de l'estudi "Contextos d'Arquitectura i Urbanisme." Com a arquitecte ha guanyat diversos concursos d'idees així com diferents reconeixements, entre els quals destaquen la XIV Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme 2018 i 2011; dels Premis FAD 2018; Premis d'Arquitectura Espanyola 2017 atorgats pel CSAE; American Architecture Prize (New York, 2017); International Architecture Awards, 2018 concedit per The Chicago Athenaeum / Europeen (Atenes, 2018); The architecture award (Los Angeles, 2018); The Pla Award, (Veneza, 2018); els Premis d'Arquitectura de Castella i Lleó (2009, 2011, 2016 i 2018); així com en els Premis de Construcció Sostenible de Castella i Lleó (2017 i 2018). Les seves obres han estat publicades en nombroses revistes nacionals i internacionals, entre les quals destaca Arquitectura Viva, Tectònica, Domus o Baumeister.



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



Conferencia de Oscar Miguel Ares. Los contextos de la arquitectura. Obra construida (2012-18).

Imatge:

Fábrica "Cortes Metalúrgicos Oviedo" en Valladolid. Obra de Óscar Miguel Ares.

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de Actos
de la Demarcación de
Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña

Regional branch :
Tarragona

Start date :

Thursday, 14
February, 2019

Time : 19:30h

[Tornar](#)

El próximo **jueves 14 de febrero de 2018, a las 19.30h**, el arquitecto vallisoletano **Óscar Miguel Ares** impartirá una conferencia en la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

La Charla, que lleva por título "**Los contextos de la arquitectura. Obra construida (2012-18)**", tatarà de contar los proyectos mas recientes del estudio del arquitecto.

[Descarga la invitación.](#)

Al finalizar el acto, se hará una cena-coloquio con el conferenciante en el restaurante Barhaus.

Si estás interesado en asistir insíbete en tarragona@coac.cat

Precio de la cena 18€

Óscar Miguel Ares

1972, Valladolid. Obtiene el título en 1998 en la Escuela de Arquitectura de Valladolid. En el 2010 consigue el título de Doctor por la Universidad de Valladolid ? por la tesis ?GATEPAC 1928-1939? ? siendo su tutor D. Juan Antonio Cortés. Desde 2013 es profesor de proyectos arquitectónicos en la ETS de Arquitectura de Valladolid.

Su producción teórica ha sido publicada por diversas publicaciones, entre las que destacan la revista "Arquitectura Viva" así como las redactadas por los departamentos de composición y proyectos de las ETSA Madrid, UPC de Barcelona, ETSA de Sevilla y ETSA Cartagena.

Autor del libro: ?La Modernidad alternativa. Tránsitos de la forma en la arquitectura española (1930-1936)?

Desde marzo de 2012 ejerce su labor profesional como fundador del estudio "Contextos de Arquitectura y Urbanismo." Como arquitecto ha ganado diversos concursos de ideas así como distintos reconocimientos, entre los que destacan la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo 2018 y 2011; los Premis FAD 2018; Premios de Arquitectura Española 2017 otorgados por el CSAE ; American Architecture Prize (New York, 2017); International Architecture Awards, 2018 concedido por The Chicago Athenaeum/Europeen (Atenas, 2018); The architecture award (Los Ángeles, 2018); The Plan Award, (Venezia, 2018); los Premios de Arquitectura de Castilla y León (2009, 2011, 2016 y 2018); así como en los Premios de Construcción Sostenible de Castilla y León (2017 y 2018). Sus obras han sido publicadas en numerosas revistas nacionales e internacionales, entre las que destaca Arquitectura Viva, Tectónica, Domus o Baumeister.



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona



**"Mesurar amb
escaires Lo
Medieval", a
Tarragona**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala
d'Exposicions de la
Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya.

Regional branch :

Tarragona

Start date : Monday,

7 January, 2019

End date : Friday, 12

April, 2019

Time : Dilluns,

dimecres i divendres,

de 8 a 15h. Dimarts i

dijous, de 8 a 18h.

Dissabtes,

diumenges i festius,

tancat.

[Tornar](#)

El dijous 7 de febrer de 2019 s'obre al públic l'exposició "**Mesurar amb escaires *Lo Medieval***" a la Demarcació de Tarragona del COAC, una exposició comissariada pels arquitectes Kim Lloveras, Judit Taberna, Núria Ayala i Victòria Bassa.

Els mestres d'obra projectaven els espais considerant la llum natural com a símbol de la veritable llum, la divina. La percepció visual, el con de bona visió i la raó àuria són l'essència de les seves obres, i les seves mesures els antecedents del sistema mètric modern.

L'alna, el peu, el pam, el dit i l'alçada visual són les principals unitats emprades a l'Europa Cristiana en els elements i en els espais ideats. Aquestes mesures les portaven els mestres d'obra en els seus escaires i d'elles se'n deriva l'Escaire NT.

A l'exposició s'hi explica de manera fàcil i entenedora el sistema de mesures original que va compondre gran part del patrimoni arquitectònic medieval.

L'exposició es podrà veure fins al 12 d'abril.

[Visualitza aquí els vídeos de l'exposició](#)

Actes programats en el marc de l'exposició:**Dijous 7 de febrer a les 19.30h.**

Conferència Inaugural de l'exposició a càrrec de Kim Lloveras, Victòria Bassa i Judit Taberna, a continuació visita guiada a l'exposició.

Dissabte 9 de març.

Sessió pràctica de mesurar amb escaires a la Catedral de Tarragona.

Ens trobarem a les 11 del matí a la porta lateral de la Catedral, la que té accés directe al claustre.

El preu és gratuït però, si estàs interessat en assistir-hi, cal que t'inscriguis enviant un correu a cultura.tar@coac.net



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

Col.labora:
EPSON®
EXCEED YOUR VISION


« [primer](#) [anterior](#) ? [87888990](#) **91** [92939495](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/778?page=90>