

del ferrocarril y río Cardener



**VI Jornades de  
Patrimoni.  
Patrimoni  
Ferroviari al  
Bages**

**Imatge:**

© Arxiu Joan Vila-Masana

**Organitzing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala d'actes  
de la Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :** Friday,  
26 January, 2018

**End date :** Saturday,  
3 February, 2018

**Time :** Divendres 26  
a les 19.30 h.  
Dissabte 27 a les  
9.30 h.

**Tarja digital:**



[Tornar](#)

La sala d'actes de la Casa Lluvià acull, els dies **26 i 27 de gener**, les VI Jornades de Patrimoni del Bages, enguany centrades en el Patrimoni Ferroviari.

Des de la inauguració el 1859 de la primera línia ferroviària de Barcelona a Manresa, la construcció del ferrocarril econòmic de Manresa a Berga i la línia d'explotació industrial de Manresa a Súria, el tren i tota la infraestructura que comporta han modificat el paisatge i l'activitat econòmica de la comarca. Les jornades pretenen posar en valor aquest patrimoni i una bona part del qual malauradament fa anys que s'ha perdut- i analitzar els seus possibles usos socials, culturals, lúdics o econòmics.

## **PROGRAMA**

Divendres, 26 de gener, a dos quarts de vuit del vespre

Conferència:

**La formació i el desenvolupament de la xarxa ferroviària catalana**, per Pere Pascual Domènech, historiador.

Dissabte, 27 de gener, a dos quarts de deu del matí

Jornada de treball

Ponències:

**La recuperació del patrimoni de l'antic cremallera de Montserrat**, per David Blasco Planesas, Amics del Cremallera de Montserrat.

**El paisatge ferroviari al Bages al segle XXI. Descoberta, reivindicació i posada en valor patrimonial**, per Jaume Perarnau Llorens, historiador.

**Projecció comentada d'imatges de la xarxa ferroviària del Bages**, a càrrec de membres de l'ASVICA.

Les jornades es complementen amb una visita guiada el dissabte, 3 de febrer. Es tracta d'un recorregut comentat, amb el títol **De l'estació del Nord a Manresa-Alta?**.

Lloc de trobada: Estació de la Renfe de Manresa, a les deu del matí.

Totes les activitats són d'accés lliure i gratuïtes. Es recomana fer inscripció prèvia a: [cebages@cebages.org](mailto:cebages@cebages.org) o [manresasecretaria@coac.cat](mailto:manresasecretaria@coac.cat)

Organitza el Centre d'Estudis del Bages amb la col·laboració de l'Arxiu Comarcal del Bages, el Museu Comarcal de Manresa, El Parc de la Sèquia de la Fundació Aigües de Manresa i la Delegació del Bages-Berguedà del COAC.



## Exposición: "Tacats pel Carbó"

**Imatge:**

© Jaume Fabregat i Anna Royo

**Organitizing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala Pòrtic de  
la Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :**  
Thursday, 18

January, 2018

**End date :**

Wednesday, 28

February, 2018

**Time :** De lunes a

jueves de 10 a 13.30

h. i de 15 a 16.30 h.

Viernes de 10 a 13.30

h

[Tornar](#)

La Casa Lluvià acogerá, del 12 de febrero al 31 de marzo, la exposición "Tacats pel Carbó", que muestra el trabajo de final de carrera de los arquitectos Jaume Fabregat y Anna Royo.

Este trabajo final de carrera se enfrenta a la problemática que presenta el territorio del **Alt Berguedà**, un entorno complejo que ha sufrido grandes transformaciones a lo largo del último cuarto de siglo. Es un mundo que ha visto modificada su fisonomía (embalse), su movilidad (tren, carreteras, funiculares, teleféricos) y ha perdido su principal impulso y motor económico: la minería. El proyecto se desarrolla en un escenario límite, en el que la arquitectura busca una nueva oportunidad de intervenir en un diálogo perdido entre el hombre y la naturaleza.

El proyecto pone luz sobre un punto clave en el territorio: **Fígols-Les Mines**. Ahora menospreciado y en el olvido, se trata de un lugar de desbordante intensidad que pide ser atendido. Se presentan pensamientos y propuestas sobre este entorno, con el proyecto como medio y proceso de búsqueda de una manera de mirar y de ser coherente con su contexto.

El trabajo se compone de 3 libros. El primero contiene la interpretación del lugar en el marco territorial y paisajístico. Los dos siguientes contienen el desarrollo de los dos proyectos encadenados que arraigan y hacen constante referencia a la materia que se ha trabajado en el primero.

I - Trabajo conjunto. "Manchados por el Carbón"

**Repensar el paisaje posminero del Alt Berguedà**

*El entorno de Fígols les Mines*

II - Jaume Fabregat González

**Infraestructura en el paisaje**

*Fígols les Mines. La estación*

III - Anna Royo Bareng

**ReHabitat y recordar**

*Fígols les Mines. La colonia de la Consolació*





## Exposició: "Tacats pel Carbó"

### Imatge:

© Jaume Fabregat i Anna Royo

**Organitizing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala Pòrtic de  
la Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :** Monday,  
12 February, 2018

**End date :** Saturday,  
31 March, 2018

**Time :** De dilluns a  
dijous de 10 a 13.30 i  
de 15 a 16.30 h.  
Divendres de 10 a  
13.30 h

[Tornar](#)

La Sala Pòrtic de la Casa Lluvià acollirà, del 12 de febrer al 30 de març, l'exposició "Tacats pel Carbó", que mostra el Treball Final de Carrera dels arquitectes Jaume Fabregat i Anna Royo.

Aquest Treball Final de Carrera s'enfronta a la problemàtica que presenta el territori de l'**Alt Berguedà**, un entorn complex que ha patit grans transformacions al llarg del darrer quart de segle. És un món que ha vist modificada la seva fesomia (embassament), la seva mobilitat (tren, carreteres, funiculars, telefèrics) i ha perdut el seu principal impuls i motor econòmic: la mineria. El projecte es desenvolupa en un escenari límit, en el qual l'arquitectura cerca una nova oportunitat d'intervenir en un diàleg perdut entre l'home i la natura.

El projecte posa llum sobre un punt clau en el territori: **Fígols-les Mines**. Ara menystingut i en l'oblit, es tracta d'un indret de desbordant intensitat que demana ser atès. Es presenten pensaments i propostes sobre aquest entorn, amb el projecte com a medi i procés de recerca d'una manera de mirar i de fer coherent amb el seu context.

El treball es compon de 3 llibres. El primer conté la interpretació del lloc en el marc territorial i paisatgístic. Els dos següents contenen el desenvolupament dels dos projectes encadenats que s'arrelen i fan constant referència a la matèria que s'ha treballat en el primer.

**I - Treball conjunt. Tacats pel carbó**  
**RePensar el paisatge postminer de l'Alt Berguedà**  
*L'entorn de Fígols les Mines*

**II - Jaume Fabregat González**  
**Infraestructura en el paisatge**  
*Fígols les Mines. L'estació.*

**III - Anna Royo Bareng**  
**ReHabitat i recordar**  
*Fígols les Mines. La colònia de la Consolació.*





**Exposición:  
"Topografías  
Urbanas"**

**Imatge:**

© Ramon Brics

**Organitizing Entity :**  
COAC

**Place :** Sala de  
exposiciones de la  
Casa Lluvià

**Regional branch :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Start date :** Friday,  
24 November, 2017

**End date :** Saturday,  
16 December, 2017

**Time :** De miércoles  
a sábado, de 18 a 21  
h.

[Tornar](#)

Del 24 de noviembre al 16 de diciembre la sala de exposiciones de Casa Lluvià acoge la exposición "Topografías Urbanas", de Ramon Brics. Esta actividad forma parte del proyecto AMIC, art, mestres i creació, que propone la práctica educativa como espacio de encuentro para ensayar diferentes disciplinas artísticas, donde los maestros y los alumnos puedan conocer mejor los lenguajes contemporáneos.

El artista contempla en este proyecto la posibilidad de transportar el Pont Vell, que atraviesa el río Cardener, al centro de Manresa. Se toman las medidas del monumento para sacarlo de su contexto habitual, en un proceso artístico participativo que genera una documentación en el propio proceso de la obra.

Organiza la Taula d'Arts Visuals de les Comarques Centrals TAVCC con la colaboración del Centre Cultural El Casino y la Delegació del Bages-Berguedà del COAC.



« [primer](#) [anterior](#) ? [41424344](#) **45** [46474849](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/774?page=44>