



**Exposició: 16.5
grams per metre
quadrat a doble
cara**

Imatge:

© Albert Colomer

Organitizing Entity :

COAC

Place : Sala
d'exposicions de la
Casa Lluvià

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date : Saturday,
19 March, 2022

End date : Thursday,
14 April, 2022

Time : De dimecres a
dissabte de 18.00 a
20.30 h

[Tornar](#)

Exposició de pintures d'Albert Colomer, arquitecte.

Tal com una infusió travessa el paper deixant a un costat la planta que ha creat l'aroma, la pintura es disposa sobre un paper transparent, oblidant qui pinta per esdevenir, la pintura, tota sola, un objecte autònom, que amb la seva pròpia viscositat, capilaritat i untuositat decideix la forma amb què vol que la mirin.

Pintant papers es disposa pintura sobre un suport delicat, en aquest cas un paper de 16.5 grams el metre quadrat, paper de filtre per bossetes de te (paper d'abacà i cel·lulosa).

L'exposició és una relació simbiòtica entre el paper i la pintura, el dèbil paper que necessita de la resistència de la pintura per no estripar-se, i la pintura viscosa que no es pot expandir si no té un suport que li faci companyia mentre s'asseca.

Qui pinta només mira.



Ciutats mitjanes

per a la vida quotidiana

Imatge:

© Marta Casas

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala d'actes
del COAC-Manresa
(C/ Arquitecte Oms, 5)

Regional branch :
Comarques Centrals

Start date : Friday,
18 March, 2022

Time : A les 19h

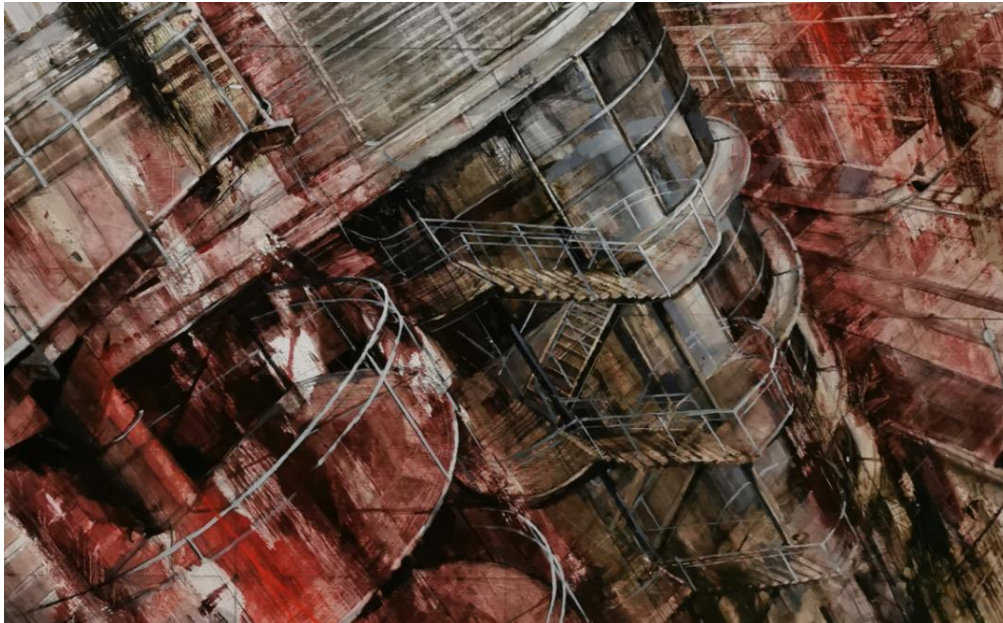
[Tornar](#)

En el marc del Dia de la Dona, la Demarcació de les Comarques Centrals organitza un col·loqui sota el títol "**Ciutats mitjanes per a la vida quotidiana - Aproximacions als nostres entorns urbans des d'una perspectiva ecofeminista**". Comptarem amb la participació de les arquitectes Anna Reguant, Marta Jorge i Marta Casas, del col·lectiu **cm<>vq**.

Durant aquesta xerrada-col·loqui, farem una breu aproximació a les bases de l'urbanisme feminista i de l'ecofeminisme. A partir d'aquesta perspectiva i de les pròpies experiències, reflexionarem conjuntament sobre el present del nostre territori, així com sobre els reptes socials i ecològics que planteja el moment actual als entorns urbans.

També es podrà seguir en streaming [aquí](#)





**Exposición:
"Paisaje urbano
al óleo"**

Imatge:

© Aida Mauri Cusart

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de
exposicions de la
Casa Lluvià

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date :
Wednesday, 16
February, 2022

End date : Saturday,
12 March, 2022

Time : De dimecres a
dissabte de 18.00 a
20.30 h

[Tornar](#)

La artista, **Aida Mauri Cusart**, presenta su obra, Inspirada en los días de lluvia, y en el rastro que ésta deja con el tiempo en los edificios más antiguos. Su técnica pretende reflejar este tipo de marcas que todos conocemos en los edificios de cualquier sitio. La lluvia, el unificador universal, aunque no llueve siempre al gusto de todos. Una frase que tiene mucha conexión con el mundo del arte, ya que el arte siempre es arte aunque no a todos gustará.

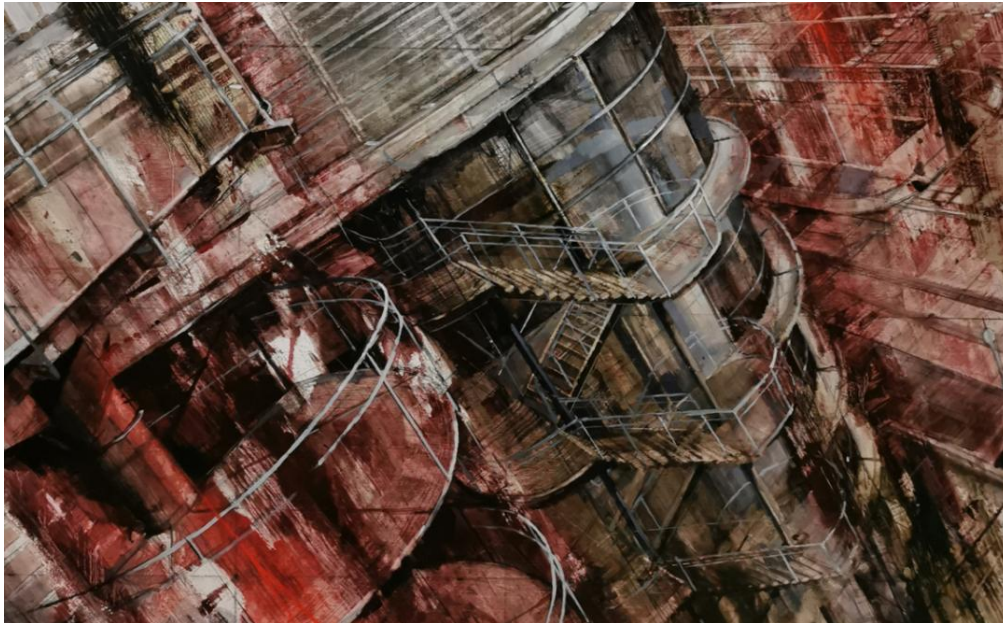
A partir de esta premisa su obra pretende llevar la marca de la lluvia más allá, no sólo pintándola como tema sino abstrayendo las luces, los colores, los reflejos para crear una simbiosis entre la obra figurativa y la abstracta, tan distintos en concepto, pero en este caso conectadas y en equilibrio.

Siempre comienza con una mancha de la que emergen contornos y luces. Utilizando el color para enfatizar las zonas del cuadro que realzan su composición en una abstracción de color para dar protagonismo a las pequeñas variaciones de los matices de color.

La pintura al óleo le permite trabajar la mancha sin destruirla, pero a su vez, cuando se seca acepta repetidas veladuras que profundizan las sombras y luces dejando la primera fase en transparencia, al igual que vemos en los rayos de las cimas de aquellos edificios que antes se mencionaban, creándose así una sensación de movimiento y frescura a la vez. Imitando el proceso natural de forma artificial.

Inauguración de la exposición: **miércoles, 16 de febrero a las 19.00h.**





**Exposició:
"Paisatge urbà a
l'oli"**

Imatge:

© Aida Mauri Cusart

Organizing Entity :
COAC

Place : Sala de
exposiciones de la
Casa Lluvià

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Start date :
Wednesday, 16
February, 2022

End date : Saturday,
12 March, 2022

Time : De dimecres a
dissabte de 18.00 a

20.30 h

[Tornar](#)

L'artista **Aida Mauri Cusart** presenta la seva obra inspirada en els dies de pluja i en el rastre que aquesta deixa amb el temps als edificis més antics. La seva tècnica pretén reflectir aquest tipus de marques que tots coneixem als edificis de qualsevol lloc. La pluja és un unificador universal, tot i que no plou sempre al gust de tothom. Una frase que té molta connexió amb el món de l'art, ja que l'art sempre és art encara que no a tots agradarà.

A partir d'aquesta premissa la seva obra pretén portar la marca de la pluja més enllà, no només pintant-la com a tema sinó abstraient els llums, els colors, els reflexos per crear una simbiosi entre l'obra figurativa i l'abstracta, tan diferents en concepte, però en aquest cas connectades i en equilibri.

Sempre comença amb una taca de la qual emergeixen contorns i llums. Utilitzant el color per emfatitzar les zones del quadre que realcen la composició en una abstracció de color per donar protagonisme a les petites variacions dels matisos de color.

La pintura a l'oli li permet treballar la taca sense destruir-la però, al seu torn, quan s'eixuga accepta repetides veladures que aprofundeixen les ombres i llums deixant la primera fase en transparència, igual que veiem als raigs dels cims d'aquells edificis que esmentàvem, creant-se així una sensació de moviment i frescor alhora. Imitant el procés natural de manera artificial.

Inauguració de l'exposició: **dimecres, 16 de febrer a les 19.00 h.**



[« primer?](#) [anterior](#) ? [14151617](#) **18** [19202122](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/774?page=17>