



## Exposición: "La Pía Almoína de Girona"

### Imatge:

© Edificio de la Pía Almoína antes de la remodelación de Josep Danés. Editorial Fotogràfica Barcelona. Principios s.XX. AHCOAC-G ? 50 Aniversario.

### Organizing Entity :

COAC

**Place :** Sede de la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña. Plaza de la Catedral, 8. Girona

### Regional branch :

Girona

**Start date :**

Thursday, 11 July,  
2019

**End date :**

Wednesday, 31  
December, 2025

**Time :** 19.30 hores

[Tornar](#)

El jueves **11 de julio, a las 19.30 h**, se abre al público la nueva exposición permanente que da a conocer la historia del edificio de la **Pia Almoina de Girona**, sede actual de la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC).

Con motivo de esta muestra, se ha programado una conferencia donde los arquitectos **Arcadi Pla y Jeroni Moner**, autores junto con **Benet Cervera**, de la Rehabilitación del edificio llevada a cabo entre los años 1974 y 1981 para poder acoger las nuevas instalaciones del Colegio de Arquitectos de Cataluña a la ciudad de Girona.

Con esta muestra, ubicada en el hall de la cuarta planta del edificio, se quiere dar a conocer la historia de este emblemático edificio de la ciudad de Girona que empezó en 1228, cuando Arnau de Escala, administrador de la comunidad canónica de la Catedral de Girona, creó la entidad caritativa del Pan de la Seo, aunque no será hasta casi dos siglos después cuando empieza la construcción del edificio actual (1416). Los cambios en el modelo asistencial que se producen durante los siglos siguientes abocan la institución a la liquidación en 1776. Desamortizado el edificio sesenta años después, se divide y vende a varios compradores. El año 1853, las Religiosas Hijas de María Escolapias instalan su colegio en Girona. El 1916 se adquieren las fincas vecinas y, con el paréntesis de la Guerra Civil, este colegio funcionará hasta el año 1973.

Son diversos los proyectos que entonces se plantean para el edificio: delegación provincial de la Sección Femenina, paradero nacional de turismo, escuela de bellas artes y conservatorio de música, etc. Hasta que a finales de enero del 1974 se anuncia la adquisición de la Pia Almoina por parte del Colegio de Arquitectos de Cataluña para su nueva sede en Girona. A continuación se emprenden unas largas obras de rehabilitación que terminan en 1981.

Con posterioridad y hasta el día de hoy, han tenido lugar otros proyectos de reforma y mejora del edificio para adaptarlo a las nuevas necesidades y a los nuevos servicios: biblioteca, sala de actos, vestíbulo o el Archivo Histórico, y también se han incorporado otros espacios, como el Instituto Catalán de Investigación en Patrimonio Cultural o la empresa Girona Guide Services.

Con este nuevo espacio, la Demarcación de Girona del COAC aproxima al conjunto de la ciudadanía la historia de uno de los edificios más antiguos de la ciudad que comparte vecindad con la Catedral de Girona, y que es uno de los pocos ejemplos del gótico civil

catalán, motivo por el cual hace cuarenta años fue declarado Bien Cultural de Interés Nacional (BCIN), en la categoría de monumento historicoartístico.



**Exposició: "La Pia Almoina de Girona"**

**Imatge:**

© L'edifici de la Pia Almoina abans de la remodelació de Josep Danés. Editorial Fotogràfica Barcelona. Principis s.XX. AHCOAC-G ? 50è Aniversari.

**Organizing Entity :**  
COAC

**Place :** Seu de la  
Demarcació de  
Girona del COAC.  
Plaça de la Catedral,  
8. 17004 Girona

**Regional branch :**  
Girona

**Start date :**

Thursday, 11 July,  
2019

**End date :**

Wednesday, 31  
December, 2025

**Time :** 19.30 hores

[Tornar](#)

El **dijous 11 de juliol**, a les 19.30 h, s'obre al públic la nova **exposició permanent** que dona a conèixer la història de l'edifici de la **Pia Almoina de Girona**, seu actual de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC).

Amb motiu d'aquesta mostra, es farà una **conferència inaugural** on els arquitectes **Arcadi Pla i Jeroni Moner** explicaran la Rehabilitació de l'edifici de la Pia Almoina, actual seu de la Demarcació de Girona del COAC. Un projecte que es va dur a terme entre el 1974 i el 1981, del que en són els autors juntament amb **Benet Cervera**.

Amb aquesta mostra, ubicada en el hall de la quarta planta de l'edifici, es vol donar a conèixer la història d'aquest emblemàtic edifici de la ciutat de Girona que va començar l'any 1228, quan Arnau d'Escala, administrador de la comunitat canònica de la Catedral de Girona, va crear l'entitat caritativa del Pa de la Seu però no serà fins gairebé dos segles després que es comença a construir l'edifici actual (1416). Els canvis en el model assistencial que es produeixen durant els segles següents aboquen la institució a la liquidació el 1776. Desamortitzat l'edifici seixanta anys després, es divideix i ven a diversos compradors. L'any 1853, les Religioses Filles de Maria Escolàpies hi instal·len el seu col·legi a Girona. El 1916 s'adquireixen les finques veïnes i, amb el parèntesi de la Guerra Civil, aquest col·legi funcionarà fins a l'any 1973.

Són diversos els projectes que aleshores es plantegen per a l'edifici: delegació provincial de la Secció Femenina, parador nacional de turisme, escola de belles arts i conservatori de música, etc. Fins que a finals de gener del 1974 s'anuncia l'adquisició de la Pia Almoina per part del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya com a nova seu a Girona. Tot seguit s'emprenen unes llargues obres de rehabilitació, que acaben l'any 1981.

Fins avui, han tingut lloc altres projectes de reforma i millora de l'edifici per adaptar-lo a les noves necessitats i als nous serveis que han aparegut, com la biblioteca, la sala d'actes, el vestíbul o l'arxiu, i també s'hi han incorporat altres espais, com l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural o l'empresa Girona Guide Services.

Amb aquest nou espai, la Demarcació de Girona del COAC aproxima al conjunt de la ciutadania la història d'un dels edificis més antics de la ciutat que comparteix veïnatge amb la Catedral de Girona, i que és un dels pocs exemples del gòtic civil català, motiu pel qual fa quaranta anys va ser declarat Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN), en la categoria de monument historicoartístic.



## Visita a les Terres de Girona

**Imatge:**

© 10.\_Escola\_St\_Greg- retall.jpg (wikipedia)

**Organizing Entity :**

AADIPA, COAC

**Place :** Escola

Montjuïc - Girona

**Regional branch :**

Girona

**Start date :** Saturday,

6 July, 2019

**Time :** 9:00 h

[Tornar](#)

L'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) ha programat una visita a les localitats **d'Olot, Planes d'Hostoles i Sant Gregori**, que tindrà lloc el **dissabte 6 de juliol**. La jornada ha estat organitzada per **Mariona Genís** i **Judit Taberna**, directores del proper **XLIIè Curset, ?Patrimoni arquitectònic educatiu?** i **Anna Albó**, vocal de l'AADIPA de Girona.

Es tracta, de la segona trobada del cicle de visites que es realitzaran en tot el territori en

relació amb el Curset d'enguany. S'iniciarà al matí i finalitzarà a mitja tarda havent dinat al restaurant "La Quinta Justa" d'Olot.

Us proposem una visita a les Terres de Girona. Visitarem escoles dels arquitectes noucentistes Josep Goday i Rafael Masó, entre altres, acompanyats dels arquitectes que han fet posteriors intervencions en aquests edificis de principis del segle XX. Consulta el [programa](#).

El cost de la visita és de 30€ per als membres de l'AADIPA i de 33€ per a la resta d'assistents. La visita està oberta a tots els membres de l'AADIPA, als arquitectes col·legiats i interessats en el tema.

## INSCRIPCIONS TANCADES



**Imatge:**

© Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB)

## **Presentació del document d'AVANÇ del Pla Director Urbanístic i del període d'informació pública**

**Date :** 8/08/2022

**Time :** 19 h

**Price :**

**gratuït**

**Place** : Sala d'Actes  
del COAC

**Location** : Girona

[Tornar](#)

El proper dimarts **16 de juliol a les 19 h**, tindrà lloc a la seu del COAC la presentació del document d'AVANÇ del Pla Director Urbanístic de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, així com el calendari del Procés Participatiu establert per a la tardor.

**Programa:**

19.00 h Benvinguda a càrrec d'**Assumpció Puig**, degana del COAC, i **Antonio Balmón**, vicepresident executiu de l'AMB i alcalde de Cornellà de Llobregat.

19.15 h Presentació de «El contingut de l'Avanç del PDU» a càrrec de **Josep Maria Carreras**, director de Serveis d'Urbanisme de l'AMB.

19.45 h Presentació de «La participació dins el procés de redacció del PDU» a càrrec de **Ramon Torra**, gerent de l'AMB.

20.00 h Torn obert de precs i preguntes.

20.30 h Clou l'acte **Antonio Balmón**, vicepresident executiu de l'AMB i alcalde de Cornellà

de Llobregat.

### **AVANÇ del Pla Director Urbanístic**

El passat 26 de març el Consell Metropolità va aprovar l'AVANÇ del futur Pla Director Urbanístic (PDU), document que donarà pas a la revisió del Pla General Metropolità (PGM) vigent des del 1976 i amb més de mil modificacions fins a dia d'avui. Les necessitats actuals de la societat i el territori ens demanen enfocar d'una altra manera el planejament urbanístic en funció de la ciutat ja construïda, la diversitat dels espais oberts així com els requeriments mediambientals.

L'AVANÇ del PDU té per objecte mostrar els objectius, els principis generals i la diagnosi en un estat que, essent prou madur per apuntar l'enfocament de les propostes, permet al mateix temps recollir les aportacions que puguin matisar-les, completar-les i definir-les amb més precisió en els estadis posteriors del procés de redacció. Tanmateix, amb l'aprovació inicial del document s'inicia el Període d'Informació Pública en què s'obre la participació a la ciutadania i altres agents implicats en el territori metropolità.

Per a més informació, **[consulta el web de l'AMB.](#)**



« [primer](#) [anterior](#) ? [113114115116](#)    **117**    [118119120121](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/771?page=116>