



**Síntesis
Arquitectòniques
2024. Espai
Núvol: una tesi
sobre les
atmosferes de
RCR arquitectes,
a càrrec de
Jaume Prat**

Imatge:

© Jaume Prat

Organitzing Entity :

COAC

Place : Delegació
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Avinguda
Onze de Setembre,

13. Olot

Regional branch :

Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Friday,

28 June, 2024

Time : 19 h

[Tornar](#)

La tercera i última sessió del cicle **Síntesis Arquitectòniques 2024** anirà a càrrec de **Jaume Prat Ortells**, el qual presentarà la tesi doctoral ***Espai Núvol: una tesi sobre les atmosferes de RCR arquitectes***, el **divendres 28 de juny** a la seu de la Delegació Garrotxa-Ripollès. L'autor va començar a fer aquesta tesi doctoral sobre **RCR Arquitectes** abans de saber que estava redactant: obres visitades, hores de conversa, conèixer col·laboradors, clients, amics. Uns anys i moltes, massa dificultats més tard, la primera tesi monogràfica sobre ells ha servit per contestar la pregunta que dona raó a la tesi: ***Què és el més important de la vostra arquitectura?***

Jaume Prat Ortells

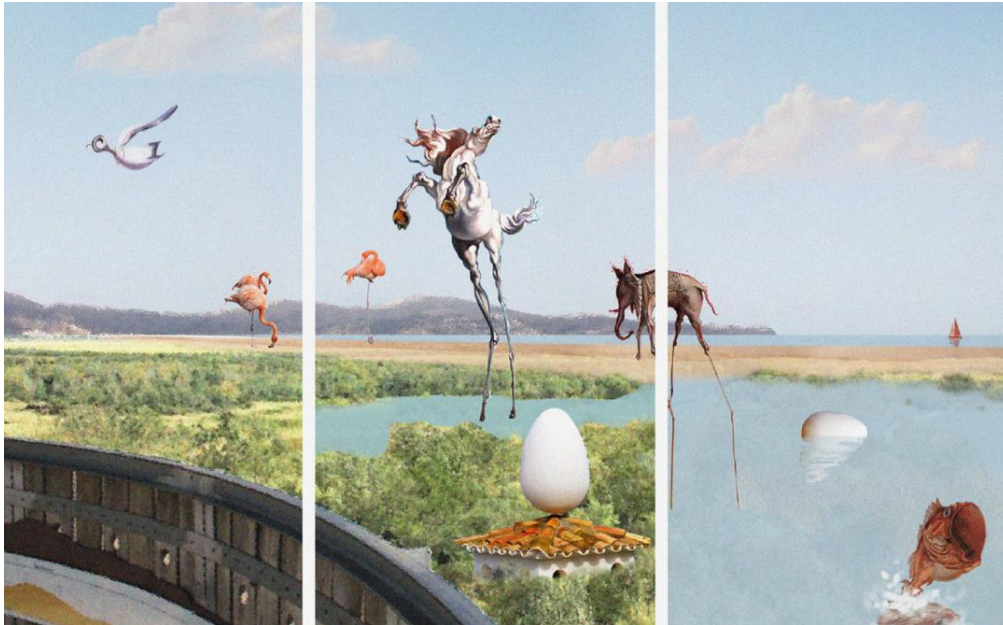
És arquitecte per l'ETSAB, el 2002, i va obtenir el seu doctorat el 2024 i es defineix com a crític d'arquitectura. Professor de projectes a l'ETSAB des del 2018, ha col·laborat amb diverses revistes digitals i en paper, i ha participat com a jurat i conferenciant en universitats d'Espanya i Mèxic. La seva tesi doctoral és la primera monografia llegida sobre l'estudi RCR, amb qui també ha col·laborat durant deu anys en el seu workshop d'estiu.

Actualment, comissaria juntament amb Ana Amado i Xevi Bayona la primera exposició resultant d'un concurs públic per a la Casa de l'Arquitectura de Madrid. El 2016, va comissariar el pavelló de Catalunya a la Biennal d'Arquitectura de Venècia amb l'exposició "Aftermath, architecture beyond architects", en col·laboració amb Isaki Lacuesta i Jelena Prokopljevic. A més, ha estat assessor de continguts de la sèrie documental "Escala Humana", emesa per TVE durant quatre temporades, que va rebre diversos guardons.

És autor del llibre "Coordenadas para el próximo milenio", editat per Arquine, i ha estat col·laborador en les xarxes del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya durant deu anys. També és l'autor i editor del blog www.jaumeprat.com, i des del 2022, autor i locutor del pòdcast "El punto gordo". Finalment, va ser director del Blog de la Fundació Arquia durant el període 2022-2023.

Amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Olot.





Trobada de Sant Pere. Viure amb l'aigua. Taller internacional Wave, a càrrec de Miquel Peiro

Imatge:

© bordas+peiro

Organitizing Entity :
COAC

Place : Delegació de l'Alt Empordà del COAC. Plaça de l'església, 6. Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de l'Alt Empordà

Start date :
Thursday, 27 June, 2024

Time : 19 h

[Tornar](#)

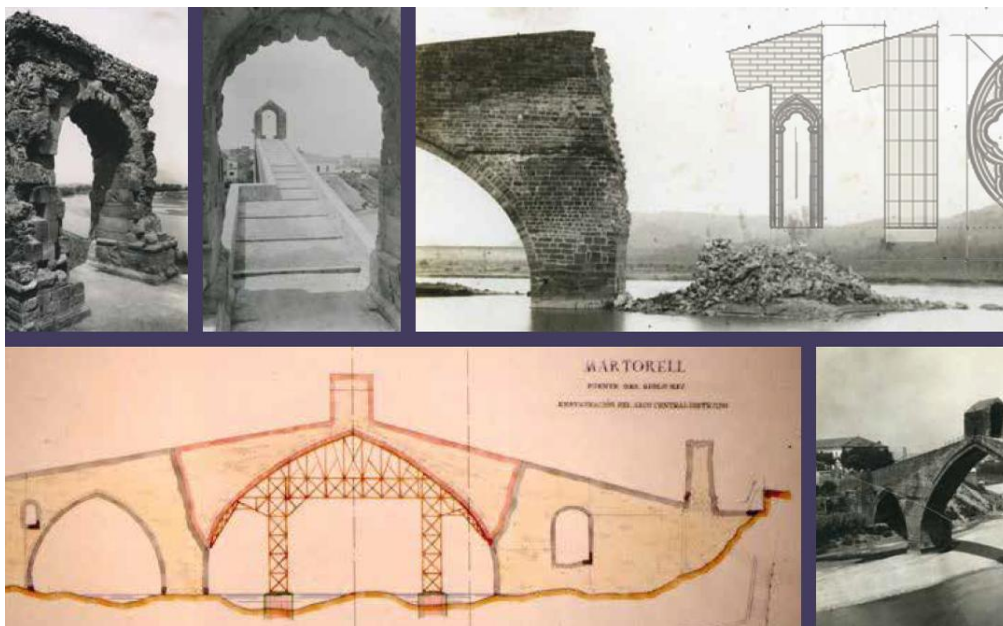
La Delegació Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya celebra la tradicional **Trobada de Sant Pere** amb la conferència **Viure amb l'aigua. Taller internacional Wave**, a càrrec de Miquel Peiro, del taller d'arquitectura **bordas+peiro**. La xerrada que tindrà lloc el **dijous 27 de juny de 2024, a les 19 hores**, complementa l'exposició que amb el títol homònim es pot veure a la sala d'exposicions de la mateixa demarcació fins a l'1 de juliol.

La relació entre les activitats antròpiques i el medi natural s'ha de replantejar. L'emergència ecològica, l'augment imminent del nivell del mar, i l'increment de la violència de tempestes i inundacions exigeixen una reflexió des de l'arquitectura sobre com articular el territori. Conceptes fonamentals de l'arquitectura com la permanència, autonomia, adaptabilitat, i el caràcter sistèmic estan en discussió. El treball fet per **Anna Maria Bordas i Miquel Peiro** en el taller internacional WAVE a l'IUAV replanteja aquests conceptes basant-se en una anàlisi prospectiva de com conviurem en un futur no gaire llunyà amb l'aigua, centrant-se en 8 punts específics de la **Badia de Roses**.

Miquel Peiro

Enginyer de camins, canals i ports, llicenciat en ciències ambientals, professor titular d'Universitat a l'Escola d'Arquitectura de Bretanya i Investigador al laboratori GRIEF.

Juntament amb Anna Maria Bordas, dirigeixen el taller d'arquitectura **bordas+peiro** a París, treballant en projectes de totes les escales: territorial i urbana, infraestructures, equipaments públics i habitatge.



110 aniversari del
Servei de

**Patrimoni
Arquitectònic
Local i 40 anys
del Mètode SCCM
de restauració
monumental**

Imatge:

DIPUTACIÓ DE BARCELONA - SPAL

Organitizing Entity :

AADIPA

Place : Sala d'Actes
de Plaça Nova

Regional branch :

COAC

Start date :

Wednesday, 26 June,
2024

Time : de 16:30 a 21
h

[Tornar](#)

Enguany es compleixen **110 anys de la creació del Servei de Catalogació i Conservació de Monuments de la Diputació de Barcelona, avui Servei de Patrimoni Arquitectònic Local (SPAL), i 40 del Mètode SCCM de restauració monumental**, anomenat així en homenatge a l'antiga denominació del Servei, plasmat en una primera publicació de 1985 que va ser ampliada el 1999. Per aquest motiu, el **dimecres 26 de juny a les 16:30 h**, tindrà lloc a la **sala d'actes del COAC** una jornada en la qual tècnics experts en patrimoni, tant de la Diputació de Barcelona com externs, faran exposició de les seves experiències i compartiran els seus criteris pel que fa a la restauració del patrimoni tant dins com fora de l'administració.

L'objectiu és difondre el procés de restauració de monuments mitjançant la participació de la col·lectivitat, tant els professionals que s'hi dediquen com qualsevol altre agent, per enfocar amb eficàcia l'acció i motivar la col·laboració activa en la conservació del patrimoni arquitectònic per a les futures generacions.

L'acte està dirigit tant a professionals de l'arquitectura i la restauració com al públic general.

Conduirà l'acte la periodista **Aurora Masip i Treig**.

PROGRAMA DE LA JORNADA:

16:30 h Benvinguda

Guillem Costa i Calsamiglia, degà del COAC.

Josep Maria Boronat i Pujals, president de l'AADIPA.

Marc Castell i Berzosa, vicepresident 4t i diputat delegat d'Infraestructures, Equipament i Patrimoni Arquitectònic de la Diputació de Barcelona.

17:10 h L'actualitat del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local i la seva tasca

José Luis Sanz Botey, arquitecte. Cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona.

Antoni Barcons Grau, arquitecte. Cap de la Secció Tècnica de Projectes, Obres i Manteniment del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona.

David Galí, historiador de l'art. Cap de la Secció Tècnica d'Investigació, Catalogació i Difusió del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona.

18:00 h Entrevista

Antoni González Moreno-Navarro, arquitecte. Cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona entre 1981 i 2008. Autor del Mètode SCCM de restauració monumental.

18:45 h Col·loqui

Libe Fernández Torrónegui, arquitecta. Disenyadora d'experiències creatives relacionades amb la cultura. Creadora i editora de reharq.com, primer portal digital de format *entertainment* en l'àmbit de la difusió del patrimoni cultural.

Joan Casadevall Serra, arquitecte. Fundador del Gabinet del Color, consultoria pionera en el desenvolupament d'una metodologia científica per a la caracterització cromàtica d'elements arquitectònics. Membre de l'*Academia del Partal, Asociación libre de Profesionales de la Restauración Monumental*.

Julià Esteban Chapaprí, arquitecte. Cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic (1983-1992) i cap del Servei d'Arquitectura (1992-2010) de la Generalitat Valenciana. Membre fundador de l'*Academia del Partal, Asociación libre de Profesionales de la Restauración Monumental*.

Antoni González Moreno-Navarro, arquitecte. Cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona (1981-2008). Autor del Mètode SCCM de restauració monumental. Membre fundador de l'*Academia del Partal, Asociación libre de Profesionales de la Restauración Monumental*.

Marco Antonio Garcés Desmaison, arquitecte. Cap del Servei de Restauració (1987-1993) i cap de la Secció de Supervisió de la Direcció General de Patrimoni Cultural (1994-2022) de la Junta de Castilla y León. President de l'*Academia del Partal, Asociación libre de Profesionales de la Restauración Monumental*.

José Luis Sanz Botey, arquitecte. Cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona.

19:30 h Torn de paraula al públic

19:50 h Cloenda

INSCRIPCIONS:

La jornada és gratuïta, però cal inscripció prèvia.



L'Hora del Pati amb Meritxell Inaraja

Imatge:

@MeritxellInaraja

Organitzing Entity :
COAC

Place : Sala de
Conferències de la
Casa Lluvià
(C/Arquitecte Oms, 5).

Regional branch :
Comarques Centrals

Start date :
Thursday, 11 July,
2024

Time : A partir de les
18h

[Tornar](#)

La Demarcació de les Comarques Centrals del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

organitza novament "L'hora del Pati" a la seu del COAC de Manresa. La Casa Lluvià acollirà **l'arquitecta Meritxell Inaraja** per presentar la **proposta de rehabilitació de la fàbrica l'Anònima de Manresa**.

Arquitecta des de 1994, Inaraja és professora associada de Projectes de Restauració i de Màster dels Estudis d'Arquitectura de la Universitat de Girona. Des de 1995 dirigeix el seu propi estudi realitzant projectes i obres de totes les escales, entre els quals destaca la rehabilitació d'edificis històrics públics i privats.

Obres com la restauració de les muralles de Vic, l'arxiu del Garraf, el castell de la Tossa de Montbui i la restauració de la Unió de Cooperadors de Gavà, obra de Josep Lluís Sert, han estat seleccionades als Premis FAD i al European Heritage Award. L'obra de rehabilitació de la Seca a Barcelona ha estat presentada a la Biennal d'Arquitectura de Venècia de 2012. Ha format part de la Comissió de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya i d'Arquitectura de l'Ajuntament de Barcelona i actualment és membre del Comitè Científic de UIA World Congress 2026.

La jornada tindrà lloc a partir de les 18 h i, després de la presentació, gaudirem del **Pati de la Casa Lluvià** amb un refrigeri i música en directe.

Inscripcions per la copa de vi EXHAURIDES.



« [primer](#) [anterior](#) ? [36373839](#) **40** [41424344](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/761?page=39>