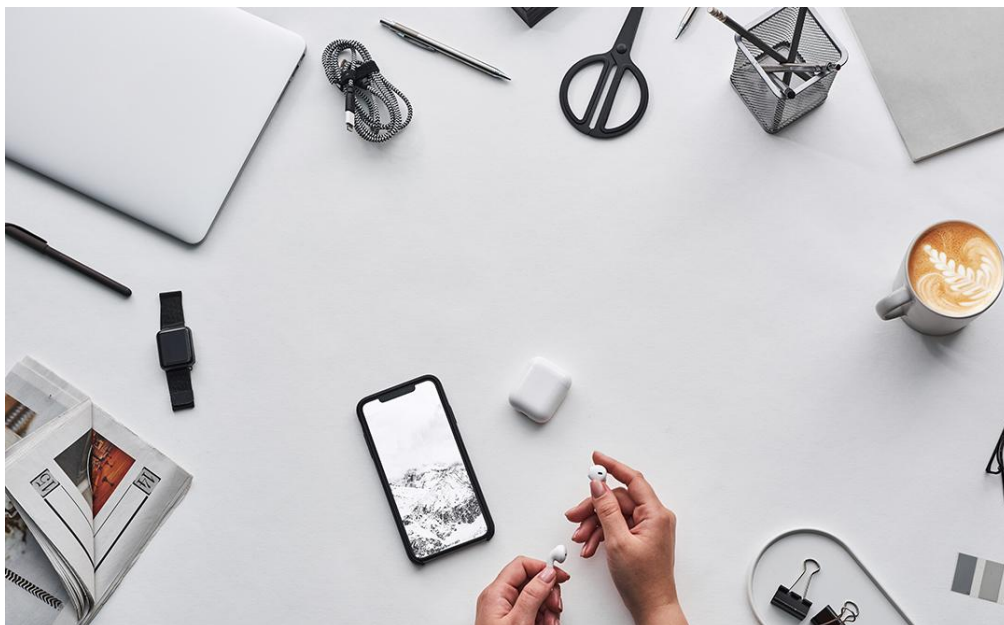




La fórmula màgica de l'ocupabilitat

Imatge:

© Pexels

Organitzing Entity :
COAC

Place : En línia

Regional branch :
COAC

Start date : Monday,
4 April, 2022

Time : 15 a 17 h

[Tornar](#)

El Servei d'Ocupació del COAC organitza un cicle d'orientació amb l'objectiu d'ajudar els arquitectes col·legiats a entendre com funciona el mercat laboral i què necessiten per

aconseguir incorporar-s'hi.

La fórmula màgica de l'ocupabilitat

Nosaltres som responsables d'estar de manera activa al mercat laboral, i per a això haurem de desenvolupar els tres elements clau de l'ocupabilitat per poder escollir el nostre futur professional. T'emportaràs elements clau per a millorar-la i empoderar-te davant dels canvis professionals.

Presentarà l'acte **Alberto López**, coordinador de l'Escola Sert, i la sessió anirà a càrrec de la psicòloga i coach laboral **Laura Cespadosa**, que aporta una visió real del mercat de treball per la seva expertesa com a Directora de RRHH. Gestiona serveis de headhunting, formació en ocupabilitat i consultoria a empreses en gestió del talent.

Aquesta sessió és **gratuïta** i exclusiva per a col·legiats.

Cal inscripció prèvia

Per a qualsevol consulta, pots contactar amb btcoac@coac.net.



**Presentació de
l'Avanç del Pla
Director
Urbanístic Biopol
? Granvia a
L'Hospitalet de
Llobregat**

Imatge:

Ortofoto àmbit PDU Biopol - Granvia

Organitzant Entity :
COAC

Place : Sala Mirador
(Plaça Nova 5, 8a planta)

Regional branch :
Barcelona

Start date : Monday,
14 February, 2022

Time : 18 h

[Tornar](#)

En el marc del procés participatiu del Pla Director Urbanístic Biopol ? Granvia de l'Hospitalet de Llobregat, el Consorci per a la reforma de la Granvia organitza una jornada al COAC, el dilluns 14 de febrer a les 18 h, per presentar l'Avanç del PDU.

Aquest planejament urbanístic té per objectiu el desenvolupament econòmic de l'entorn de l'Hospital de Bellvitge, l'Institut Català d'Oncologia (ICO), l'Institut d'investigació i recerca biomèdica de Bellvitge (IDIBELL) i la Universitat de Barcelona, per possibilitar la implantació d'un clúster d'empreses vinculades a la biomedicina i les ciències de la Salut. El desenvolupament urbanístic comporta la transformació i soterrament parcial del troç central de la Granvia, així com la d'alguns dels seus enllaços, a més de la implantació de noves zones verdes i la millora de la connexió de la ciutat amb l'entorn fluvial del Llobregat.

El treball de planificació urbanística es troba en fase de participació ciutadana sobre el Document d'objectius i propòsits, que ja incorpora el Document inicial estratègic ambiental i un estudi d'impacte econòmic. [Podeu consultar els documents aquí.](#)

Concurs d'idees

El Consorci per a la reforma de la Granvia ha convocat un concurs d'idees amb la finalitat de seleccionar la proposta d'ordenació urbanística que es consideri més adequada per a orientar la formulació del PDU, i que es traduirà en el corresponent document urbanístic de planejament que se sotmetrà a aprovació inicial. El concurs afecta la zona verda agrícola al voltant de Can Trabal, així com la connexió de la ciutat amb el Parc Fluvial del Llobregat, de manera que farà més amable el camí al riu.

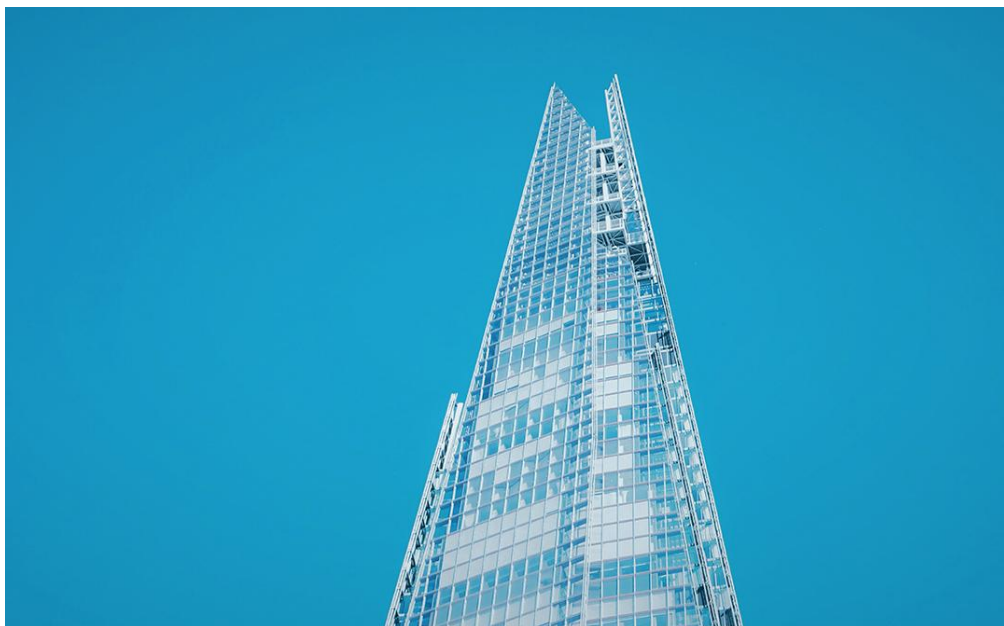
Acte de presentació

Donarà la benvinguda **Sandra Bestraten**, presidenta de la Demarcació de Barcelona, i la presentació anirà a càrrec de **Raúl Alvarín Álvarez**, director del Consorci per a la reforma de la Granvia.

Inscripcions

[Inscriu-te aquí per assistir presencialment](#)

[Inscriu-te aquí per seguir l'acte per streaming](#)



**Sessió Sert:
Refrigeració
passiva
mitjançant
dispositius
d'ombra**

Imatge:

© Pexels

Organitzing Entity :
COAC

Place : En línia

Regional branch :
COAC

Start date : Monday,
31 January, 2022

Time : 17 a 19 h

[Tornar](#)

L'escalfament global fa necessari **desenvolupar tècniques de refrigeració passiva**, per tal de **reduir els guanys tèrmics** en l'època de calor. Els dispositius d'ombra dinàmics i la seva estratègia de control tenen un impacte determinant en la demanda d'energia de l'edifici. En la propera Sessió Sert, el **31 de gener a les 17 h**, s'explicarà com actuen els diferents sistemes existents, i com es pot modelitzar aquest impacte.

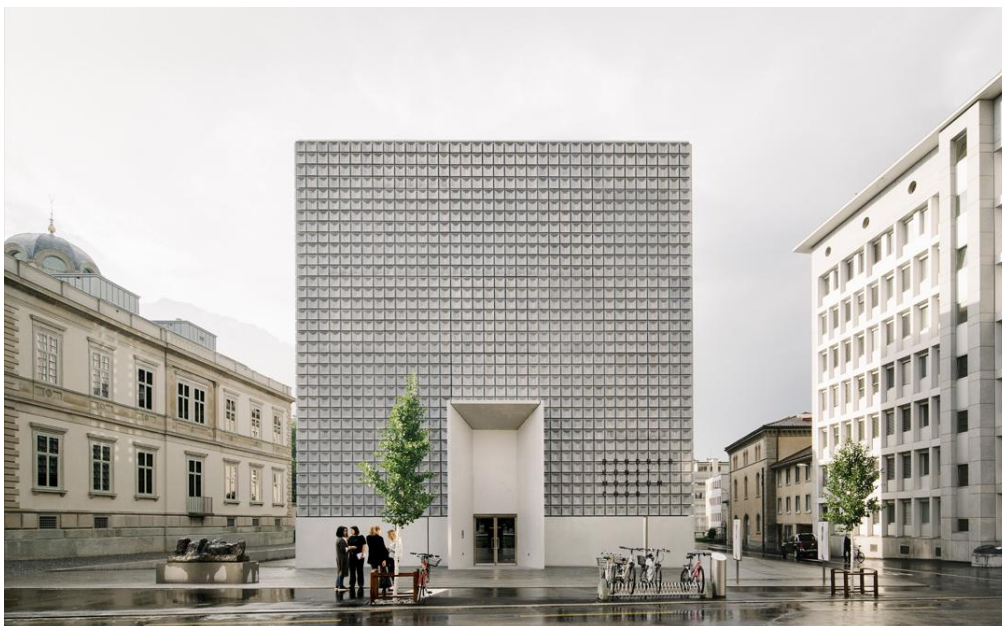
Els objectius de la sessió són els següents:

- Conèixer l'impacte de l'estratègia de control solar sobre el balanç d'energia d'un edifici.
- Prendre consciència de la necessitat de incloure l'estratègia d'ombra des de les primeres etapes del projecte.
- Conèixer de manera general els diferents dispositius d'ombra i les seves prestacions ben diferenciades.
- Introduir els beneficis de la protecció solar dinàmica sobre el benestar tèrmic i visual.

La jornada anirà a càrrec de **María José Moya Cadena**, responsable de formació de la European Solar Shading Organization. També col·labora en grups d'investigació de la mateixa organització sobre l'impacte d'estratègies de control de dispositius d'ombra en la demanda d'energia i els paràmetres de confort.

Més informació i inscripcions

Aquesta sessió és gratuïta i exclusiva per a col·legias.



Conferència de Barozzi Veiga

Imatge:

© Simon Menges - Bündner Kunstmuseum Chur - Barozzi Veiga

Organitizing Entity :

COAC

Place : Presencial a
la Sala d'Actes de la
Demarcació de
Tarragona del COAC

Regional branch :

Tarragona

Start date :

Thursday, 21 April,
2022

Time : 19:30 h

[Tornar](#)

El **dijous 21 d'abril de 2022, a les 19:30 h**, tenim l'oportunitat d'escoltar la conferència de **Barozzi Veiga**, on l'arquitecte Fabrizio Barozzi ens parla sobre la trajectòria de l'estudi i dels seus projectes més rellevants.

Una **conferència presencial** oferta per la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Barozzi Veiga, fundada a Barcelona en 2004, treballa internacionalment en encàrrecs públics i privats, amb especial atenció als edificis culturals, cívics i educatius. La seva obra ha estat àmpliament exposada i publicada en la premsa especialitzada.

L'obra construïda de Barozzi Veiga inclou, the Ribera del Duero Headquarter (2011), the Auditorium Infanta Elena a Águilas (2011), the Szczecin Philharmonic Hall (2014), the Bündner Kunstmuseum Chur (2016), the Ragenhaus Musikschule a Bruneck (2018), the Musée cantonal donis Beaux-Arts Lausanne (2019), the Tanzhaus Zürich (2019) i the two Artists?Ateliers a Londres (2021).

Actualment, l'oficina està desenvolupant projectes a Bèlgica, la Xina, Alemanya, Espanya, el Regne Unit i Emirats Àrabs, així com als Estats Units, on ha rebut l'encàrrec de crear un nou masterplan que reconfigurarà el Art Institute of Chicago.

Barozzi Veiga ha rebut nombrosos premis al llarg dels anys. En 2015, the Szczecin Philharmonic va rebre el Premi Mies van der Rohe for European Architecture, el Premi the International FAD Opinion i el Premi the Life in Architecture. En 2018, the Bündner Kunstmuseum Chur va guanyar el premi the RIBA for International Excellence. En 2019, l'oficina va rebre el Premi the Chicago Atheneum International, el Premi the Best Architects 20 i el Premi the AD Architects of the Year.

L'oficina ha contribuït a diverses exposicions internacionals i una selecció de dibuixos i models de Barozzi Veiga forma part de la col·lecció permanent del Centre Pompidou de París des de 2019.

#dijousalcoac

#COACTarragona

[COAC]

arquitectes.cat

Tarragona



« [prime?](#) [anterior](#) ? [137138139140](#) **141** [142143144145](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/761?page=140>