



**RCR Arquitectes  
recibe uno de los  
premios  
Tendencias de El  
Mundo**

**Imatge:**

© El Mundo Catalunya

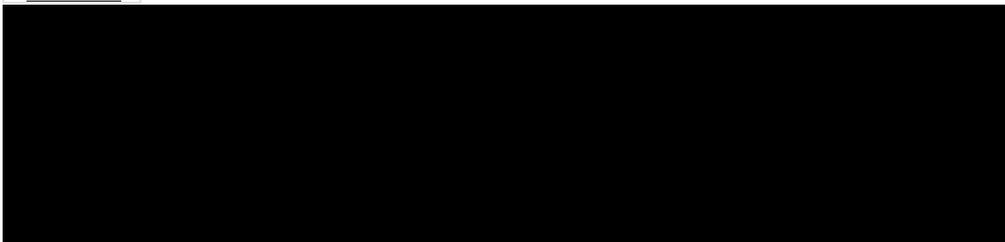
La séptima edición de los **Premios Tendencias**, que concede el periódico **El Mundo de Catalunya**, ha reconocido en esta edición al estudio de arquitectura RCR Arquitectes, integrado por Ramón Vilalta, Carme Pigem y Rafael Aranda.

Los Premios reconocen a los artistas, creadores y empresas que posicionan Catalunya en la vanguardia de la oferta cultural. La entrega de los galardones se celebró el pasado 7 de octubre.

[Más información](#)

15/11/2014

Tornar





**RCR Arquitectes  
rep un dels  
premis  
Tendències d'El  
Mundo**

**Imatge:**

© El Mundo Catalunya

La setena edició dels **Premis Tendències**, que concedeixen el diari **El Mundo de Catalunya**, ha reconegut en aquesta edició l'estudi d'arquitectura olotí RCR Arquitectes, integrat per Ramon Vilalta, Carme Pigem i Rafael Aranda.

Els Premis reconeixen els artistes, creadors i empreses que posicionen Catalunya a l'avantguarda de l'oferta cultural. L'entrega dels guardons es va celebrar el passat 7 d'octubre.

**Més informació**

10/11/2014

[Tornar](#)



**Visita al Parque  
Arqueològic  
Cella Vinaria de  
Teià**

**Imatge:**

© Parc Arqueològic Cella Vinaria

**Organizing Entity :**

COAC

**Place :** Parque

Arqueològic Cella  
Vinaria

**Regional branch :**

COAC

**Start date :** Saturday,  
29 November, 2014

**Time :** 11:15 h

**Tarja digital:**



Tornar

La Agrupación de Arquitectos para la Defensa y la Intervención del Patrimonio Arquitectónico

(AADIPA) ha organizado, para el **sábado 29 de noviembre**, una visita guiada a la Cella Vinaria de Teià, el mayor parque arqueológico dedicado a la producción de vino en época romana.

El punto de encuentro será las 11:15 h en el acceso del Parque Arqueológico (c. Ernest Lluc, 40, en Teià).

La visita guiada se iniciará a las 11.30 h y finalizará con una degustación de tres vinos de la zona, la actual DO Alella, mientras se cuentan los productos actuales desde su continuidad histórica, costumbres, técnicas y cultura.

La visita finalizará a las 11.30 h.

**El coste de la visita es de 10 € para los miembros de la AADIPA y de 15 € para el resto de asistentes.** De acuerdo con el artículo 20.Ú.14º.d de la Ley 37/1992, de 28 de diciembre, del Impuesto sobre el Valor Añadido, esta factura estará exenta de IVA.

El precio incluye la visita guiada, la cata de tres vinos de la DO Alella y la documentación (en formato PDF).

**Las plazas son limitadas (40 personas)** y se respetará rigurosamente el orden de inscripción.

Para participar es necesario formalizar la inscripción **antes de las 14 h del jueves 27 de noviembre de 2014**. Es indispensable rellenar un formulario para cada uno de los inscritos con el nombre completo, el correo electrónico y un teléfono móvil de contacto.

Programa

Formulario de inscripción



## La experiencia del COAC en la Feria Europea de Restauración y Rehabilitación DENKMAL 2014

### Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Del 6 al 8 de noviembre tuvo lugar en Leipzig la Feria Europea de Restauración y Rehabilitación del Patrimonio Denkmal, una de las ferias más activas y con más tradición de Europa, que este año cumplía su 11ª edición. Además de los numerosos stands alemanes y de una presencia más notoria de países del noreste de Europa, la Feria también contó con presencia catalana con un stand del Observatorio de Barcelona para la Rehabilitación Arquitectónica (OBRA), del que el Colegio de Arquitectos de Catalunya es miembro. A pesar de la huelga de trenes que afectaba a toda Alemania, fueron cerca de trece mil los visitantes que se acercaron.

### Participantes

Denkmal es la feria de referencia en restauración que se celebra en el norte de Europa. Una de sus particularidades es la transversalidad: asisten tanto **instituciones y administraciones** que promueven y preservan el patrimonio como el tejido industrial y empresarial que trabaja en este sector. Así, este año la feria contaba con la presencia de Ministerios de Cultura de países como Rusia; representaciones de los gobiernos de los Lands como Berlín, Brandenburgo o Hessen, y secciones de los gobiernos locales que gestionan el patrimonio de grandes ciudades, como la misma ciudad de Leipzig, San Petersburgo o Barcelona. También exponen universidades europeas donde se enseñan las diferentes disciplinas relacionadas con el patrimonio, exponiendo los másters y estudios que imparten. Cabe decir que Leipzig es una ciudad con mucho movimiento universitario y científico.

En cuanto a la presencia **industrial**, en la Feria se reunieron expositores de diversos productos de construcción sostenible aplicada a la restauración de patrimonio, conjuntando materiales tradicionales como el abono con tecnología como la del suelo radiante. También se podían encontrar asociaciones de restauradores y de amigos del patrimonio, así como una fuerte presencia de materiales de aplicación en el campo de la restauración ?pinturas, proyectados de partículas, tratamientos y revestimientos?, haciendo patente así el tema de la feria de este año: *fachadas históricas; estuco, yeso, pintura*.

En relación a los oficios, destacaba la presencia del Gremio de carpinteros tradicionales alemanes, que mantienen la tradición, una vez terminada la formación, de irse un par de años a viajar por el mundo haciendo aprendizaje itinerante en casas de otros carpinteros que los acogen y enseñan sus técnicas a cambio de ayudarles en sus encargos. Estos carpinteros son conocidos por cuidarse de las grandes cerchas de las cubiertas de los edificios, y en

