



**Prop de 150
persones
participen en la
primera sessió
del cicle
'Repensem
Girona'**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya va inaugurar el 19 de novembre, les jornades sobre transformació urbana **Repensem Girona**, amb l'assistència de prop de 150 persones. La sessió va ser presentada pel president de la Demarcació de Girona del COAC, **Marc Riera**, i l'alcalde de Girona, **Lluc Salellas**. Aquesta primera jornada va posar el focus en l'urbanisme regeneratiu i inclusiu, amb l'objectiu de repensar la ciutat per fer front als reptes actuals i futurs.

La sessió va comptar amb la intervenció de **Míriam García**, que va exposar el projecte Santander Hàbitat Futuro, i dels arquitectes **Ramon Bosch i Bet Capdeferro**, que van destacar l'arquitectura com a eina per a la inclusió social i la sostenibilitat. L'acte es va tancar amb una taula rodona entre els tres ponents, moderada per l'arquitecta **Maria Sisternas**, que

va fomentar un debat enriquidor sobre les possibilitats de transformació de les ciutats a través d'una mirada inclusiva i compromesa.

Segons va destacar Marc Riera durant la sessió: "Aquest cicle combina experiències internacionals d'èxit amb reflexions i taules de treball que fomenten la participació transversal. Des del Col·legi d'Arquitectes, volem liderar el debat sobre com transformar les ciutats perquè siguin més amables, sostenibles i inclusives. Parlar d'urbanisme, de rehabilitació i regeneració urbana, o de mobilitat sostenible no és només una qüestió tècnica, sinó un compromís amb la millora de la qualitat de vida de les persones.?"

Les jornades **Repensem Girona**, que es desenvoluparan fins al 21 de novembre, representen una oportunitat única per reflexionar sobre les transformacions urbanes que necessita la ciutat per construir un futur més sostenible i inclusiu. Amb un format divers que inclou xerrades, caminades i sessions de treball amb col·lectius professionals, organitzacions socials i ciutadanes, el cicle busca aportar una visió integral i participativa.

Aquesta iniciativa és fruit de la col·laboració entre l'Ajuntament de Girona, el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) i la Universitat de Girona (UdG), i reafirma el compromís d'aquestes institucions amb el futur de la ciutat i els seus habitants.

20/11/2024

[Tornar](#)



**Jornada
'Tecnologies
digitals i
patrimoni
arquitectònic:
Problemes i
perspectives'**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala Rafael

Masó de la

Demarcació de

Girona del COAC. Pl.

Catedral, 8. Girona

Regional branch :

Girona

Start date :

Thursday, 28

November, 2024

Time : De 17 a 18.30

h

[Tornar](#)

La sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) acollirà el **dijous 28 de novembre de 2024, de 17 a 18.30 hores**, el seminari "**Tecnologies digitals i patrimoni arquitectònic: problemes i perspectives**", en el qual s'abordarà des de perspectives acadèmiques, tècniques i de l'administració pública, els desafiaments i les oportunitats que ofereixen les tecnologies digitals en la divulgació del patrimoni arquitectònic.

En aquesta jornada es presentaran experiències pilot d'aplicacions digitals per a la visualització del patrimoni. Aquestes inclouen els projectes liderats per la Universitat di Padova en el marc del projecte COENOBIMUM, i el de les universitats de Barcelona i Girona en el context de GENTURMED.

Un cop presentats els projectes, s'establirà una taula rodona amb la participació de l'arquitecta **Silvia Musquera**, tesorera de la Demarcació de Girona del COAC, i **Marc Genés**, coordinador de l'àrea de Turisme del Consell Comarcal del Baix Empordà. Aquests experts compartiran les seves reflexions a partir de les experiències locals, especialment en l'àmbit del turisme.

El seminari pretén establir un diàleg interdisciplinari i mostrar com les perspectives acadèmiques, tècniques i administratives poden complementar-se per definir les futures línies d'acció en la integració de les tecnologies digitals en la difusió del patrimoni arquitectònic.

Programa

17.00 h.- Ponències

UNIPD Humanitats digitals i la valoració del patrimoni arquitectònic: el projecte 'CoenoBlum
Gianmario Guidarelli, Universitat de Pàdua, Itàlia

Valoració del patrimoni arquitectònic turístic: turisme reflexiu i tecnologies digitals

Antoni Vives, Universitat de Barcelona

Nadia Fava i Carlos Gonzalvo, Universitat de Girona

Projecte GENTURMED

17.45 h.- Taula rodona

Sílvia Musquera, tresorera de la Demarcació de Girona del COAC

Marc Genés, coordinador de l'Àrea de Turisme del Consell Comarcal del Baix Empordà

L'activitat és una col·laboració entre l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC), la Universitat de Girona, la Universitat de Barcelona, la Università di Padova i la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Entrada lliure.

Important: Aquesta activitat serà enregistrada i es realitzaran fotografies per a la seva difusió posterior.



**Exposició 'Alot
Olot.
Arquitectura,
paisatge i deliri
garrotxí'**

Imatge:

© Arxiu Comarcal de la Garrotxa

Organitzing Entity :

COAC

Place : Arxiu

Comarcal de la
Garrotxa. Plaça del
Puig del Roser, 1. Olot

Regional branch :

Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Start date : Friday,

15 November, 2024

End date : Friday, 31

January, 2025

Time : De dilluns a

divendres, de 9 a 14
h i de 15.30 a 18 h.

[Tornar](#)

El divendres 15 de novembre de 2024, a les 19 hores, l'Arxiu Comarcal d'Olot acull la presentació del llibre i inauguració de l'exposició d'**Alot Olot. Arquitectura, paisatge i deliri garrotxí**. L'acte començarà amb una conversa entre l'arquitecte Xavier Monteys, l'artista Clara Nubiola i els autors del llibre Eduars Callís, Guillem Moliner i Roger Serrat-Calvó, i la intervenció de l'alcalde d'Olot, Josep Berga, i Pere Sala, director de l'Observatori del Paisatge de Catalunya.

El caràcter de la ciutat d'Olot i el seu entorn, a través del paisatge i l'arquitectura, centren l'assaig visual: **Alot Olot. Arquitectura, paisatge i deliri garrotxí**. El caràcter de la ciutat d'Olot i el seu entorn, a través del paisatge i l'arquitectura, centren aquest assaig visual: *Alot Olot*. Reflecteix una sensibilitat col·lectiva, compartida a totes les capes de la societat, on segurament planeja l'aura de l'Escola d'Art i abraça des de la cultura oficial fins a les aficions. I, també, la contradicció no resolta entre la idealització del paisatge bucòlic dels pintors paisatgistes i el desenvolupament industrial de la ciutat, impulsat per artesans formats a la mateixa escola.

El deliri és entès aquí com a actitud visionària o enginy lliure, fora dels canons establerts, i és el comú denominador que articula la col·lecció d'una cinquantena casos. I, també, la contradicció no resolta entre la idealització del paisatge bucòlic dels pintors paisatgistes i el

desenvolupament industrial de la ciutat, impulsat per artesans formats a la mateixa escola. Això, juntament amb el context d'una comarca aïllada, podria haver estat determinant per dibuixar aquest caràcter.

Totes les obres desprenen bellesa, de la manera que convidem a veure-les, fruit de la sensibilitat de l'autor, la imperfecció del que és fet a mà, la capacitat de transformar un indret, la contradicció intrínseca o l'estranyesa i la singularitat de l'espai que construeixen. Ben segur que hi ha tants paisatges com observadors i, també, tanta bellesa, segons com es miri. Vistes a la vegada, expressen, al nostre entendre, tres dualitats que aixopluguen el conjunt de casos d'aquest relat i ves a saber si del caràcter de la ciutat: curiositat i imaginació, rigor i sensibilitat, enginy i fantasia.

La mostra es podrà veure fins al 31 de gener de 2025 (de dilluns a divendres, de 9 a 14 h i de 15.30 a 18 h).



**Taller de bones
pràctiques
d'arquitectura a
l'Alt Empordà:
Estudi Fuses-
Viader
Arquitectes**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Organitzant Entity :
COAC

Place : Delegació de
l'Alt Empordà del
COAC. Plaça de
l'església, 6. Figueres

Regional branch :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Start date : Friday,
22 November, 2024

Time : 19 h

[Tornar](#)

La tercera sessió del "**Taller de bones pràctiques d'arquitectura a l'Alt Empordà**", tindrà lloc el **22 de novembre, a les 19 hores**. En aquesta darrera sessió, s'ha convidat l'**estudi Fuses-Viader Arquitectes** perquè presenti tres projectes emblemàtics realitzats a la comarca: la **Restauració de Sant Vicenç de Vilamallà**, la **Recepció d'Empúries i la Rehabilitació de l'Alfolí de la Sal de l'Escala**. Aquests projectes exemplifiquen la intervenció arquitectònica en **edificis històrics i espais patrimonials**, demostrant com l'arquitectura contemporània pot dialogar amb el passat tot preservant i potenciant el valor cultural del nostre entorn.

Aquest cicle, coordinat pels arquitectes **Joan Falgueras i Clara Crous**, ha comptat amb la participació de diversos professionals i estudis d'arquitectura que han compartit les seves experiències i **projectes de promoció pública realitzats recentment a l'Alt Empordà** amb els quals es vol **posar en valor la professió d'arquitecte**.



« [primer](#) [anterior](#) ? [10111213](#) **14** [15161718](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/3?page=13>