



Atorgats els premis AADIPA d'Intervenció en el Patrimoni

La primera edició del PREMI AADIPA d'intervenció en el patrimoni arquitectònic, organitzat per l'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa del Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) i el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), s'ha fallat avui a Barcelona dins del marc de la I Biennial Internacional del Premi.

Els guanyadors, per categories, han estat:

?Cruz i Ortiz Arquitectos, pel projecte The New Rijksmuseum d'Amsterdam, en la categoria d'Intervenció en el patrimoni construït.

?Joaquín Pérez Sánchez i Eva Girona Cabré, pel projecte Tres Places a Ollana, en la categoria d'Espais exteriors.

?Antoni Vilanova i Susanna Moya, pel Pla Especial Urbanístic del Conjunt Històric de Cadaqués (PEUCHC), en la categoria de Planejament.

?Fernando Vegas López-Manzanares i Camilla Mileto, pel projecte Homo Faber. Arquitectura preindustrial del Rincón de Ademuz, en la categoria de Divulgació.

Pel que fa als finalistes, han estat els següents en cadascuna de les quatre categories:

Intervenció en el patrimoni construït.

- Josep M. Esquius i Francesc Xavier Asarta, pel projecte del Monestir de Sant Benet de Bages.
- Liebman Villavecchia, per la reforma i ampliació del Mas Verd a Millàs (Girona).
- Paolo Zermani per la renovació i reconstrucció del castell de Novara (Itàlia).

Espais exteriors:

- Jordi Sardà, Jordi Bergadà i Oriol Llauradó, pel projecte d'intervencions exteriors al recinte de la Cartoixa d'Escaladei a La Morera (Tarragona),
- L'Estudi d'Arquitectura Toni Gironès pel parc arqueològic de les restes de l'antiga lesso romana.

Planejament:

- Josep Maria Fortià, pel pla especial urbanístic de Peratallada (Girona).
- Joaquín Torres, Verónica Quintanilla Crespo Arquitectos, pel pla d'actuació per a la restauració de les fortificacions de Pamplona.
- Jordi Sardà i M. Rosa Escala, per la modificació del Pla General Metropolità del centre històric de Sarrià, a Barcelona.

Divulgació:

- Juan Carlos Navarro, Esther Capilla, Vicenta Calvo, Rafael Raga i Jorge Francisco Martínez, pel treball "El renacer de l'arquitectura. Reconstrucción virtual de la bóveda de la vila vella de Dènia.
- Vaillou+Irigaray Architects per "Occidens-Catedral de Pamplona"
- Fernando Vegas i Camila Mileto, per "Aprendiendo a restaurar. Un manual de restauración de la arquitectura".

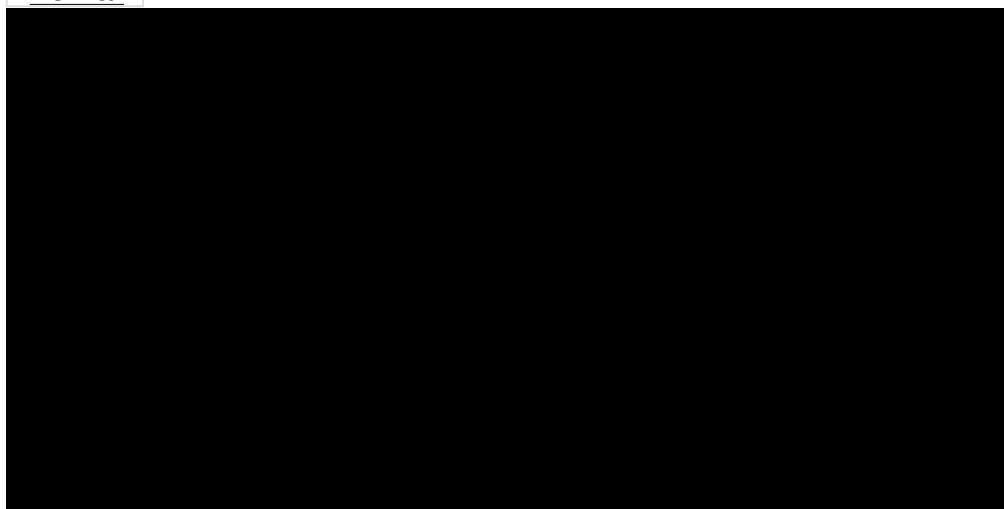
Aquesta primera edició ha comptat amb 199 participants de totes quatre categories.

Durant el dia d'avui s'ha desenvolupat la I Biennial Internacional del Premi AADIPA:, amb una jornada tècnica dedicada al patrimoni arquitectònic a les dues ribes de la Mediterrània: Catalunya i Algèria. Les ponències, ofertes per arquitectes i alts càrrecs de l'administració algeriana, s'han inaugurat amb la conferència del futur projecte de rehabilitació de la Kasbah d'Alger.

El Premi, que se celebrarà cada dos anys, té la vocació d'esdevenir un referent a nivell europeu. Té com a objectiu donar a conèixer les intervencions i treballs de qualitat realitzats en l'àmbit europeu i distingir els més destacats. En l'edició d'enguany es podien presentar obres i treballs acabats entre l'any 2006 i el 2012.

13/06/2013

Tornar





Projecció de "Bell viatge" al cicle Ecumenòpolis

El dilluns 27 de maig a les 19 h, dins es projectarà a la sala d'actes de plaça Nova el film Bell Viatge, de Raúl Cueva. Aquesta serà la cinquena sessió del cicle de cinema documental Ecumenòpolis, dins els Dilluns de Cultura del COAC.

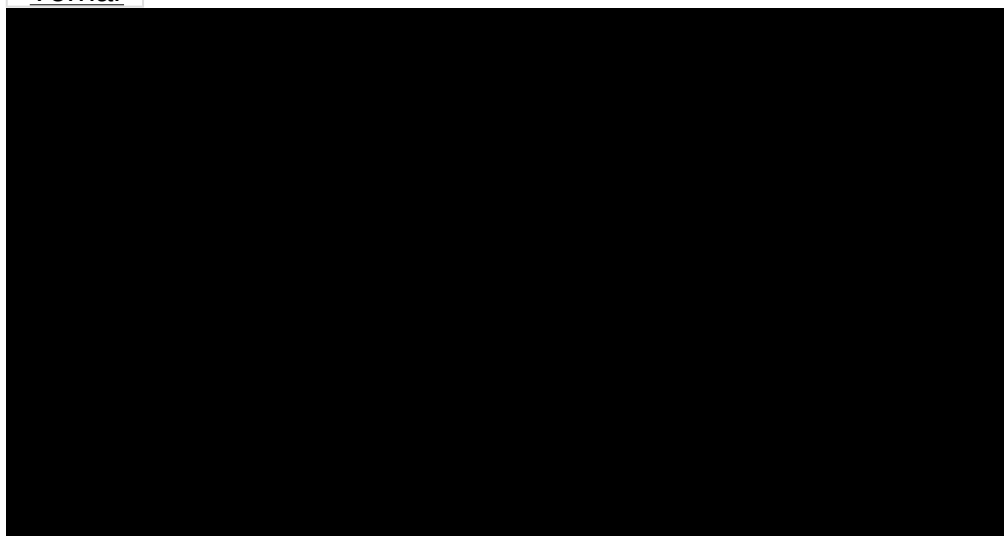
"Bell Viatge" és el relat d'un dia a Bellvitge, un barri obrer de la perifèria de Barcelona marcat des dels seus orígens per la immigració. A través de diferents personatges, el director fa un retrat del seu barri mitjançant situacions quotidianes, plenes de frescor, sensibilitat i sentit de l'humor.

Després de la projecció s'obrirà un debat amb el públic que comptarà amb la participació del director de la pel·lícula.

El cicle Ecumenòpolis compta amb la col·laboració de Moritz i Epson.

24/05/2013

[Tornar](#)





Fabra i Coats, Premi Ciutat de Barcelona

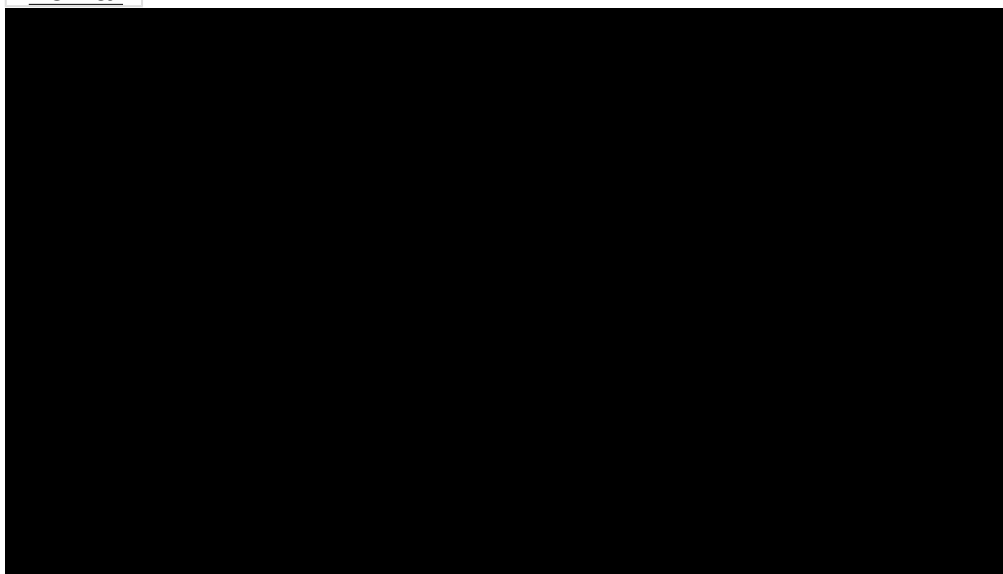
El projecte de Manuel Ruisánchez i Francesc Bacardit per a la reconversió de l'antiga instal·lació fabril en la Fàbrica de Creació de Fabra i Coats ha estat guardonat amb el Premi Ciutat de Barcelona 2012 en la categoria d'Arquitectura i Urbanisme.

El jurat ha considerat que la intervenció de Ruisánchez i Bacardit "prepara i condiciona un edifici històric de gran interès arquitectònic, proposant noves opcions d'utilització dels seus espais al servei de la cultura i la societat contemporània, mitjançant estructures versàtils, que permeten uns usos polivalents i simultanis".

D'altra banda, el jurat ha concedit una menció especial al projecte del Bloc 11 de Can Batlló, "que suposa la recuperació d'un edifici abandonat per a l'ús ciutadà a partir de l'acció dels mateixos veïns amb la coordinació del col·lectiu d'arquitectes LaCol".

8/02/2013

[Tornar](#)





Jornada al COAC sobre patrimoni i planejament urbanístic

La jornada, que organitzen conjuntament el departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat i el COAC a partir de les 10 h a la sala d'actes de plaça Nova, servirà per presentar les directrius de contingut per als catàlegs de béns que acompanyen els plans d'ordenació urbanística municipal i els plans especials de protecció del patrimoni. A continuació es durà a terme una taula rodona sobre la regulació del planejament urbanístic per a la protecció dels valors del territori. La jornada està adreçada a arquitectes i d'altres tècnics relacionats amb l'urbanisme i la protecció del patrimoni.

Després de la presentació d'Agustí Serra, director general d'Ordenació del Territori i Urbanisme, Clara Galiano, cap del Servei de Documentació de la DGOTU i Elsa Ibar, cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic de la DGPC, seran les encarregades d'explicar les directrius de contingut per als Catàlegs de béns. Posteriorment, Antoni Vilanova, director del PEP Manresa i Ricard Torres i Mercè Argemí, tècnics de l'Ajuntament de Manresa detallaran sengles exemples de l'aplicació d'aquestes directrius a Manresa i Tortosa.

La relació entre el planejament urbanístic i la protecció dels valors patrimonials del territori es tractarà en una taula rodona que s'iniciarà a continuació i que comptarà amb la participació de Camil Cofan, subdirector general d'Urbanisme; J. Manuel Rueda, subdirector general de Patrimoni; Raquel Lacuesta, historiadora, SRP (Diputació de Barcelona); Montserrat Giné, responsable de l'Àrea d'Urbanisme del COAC i Rosa Cànoves, arquitecta de l'Ajuntament de Girona, moderats per Jordi Rogent.

El degà del COAC, Lluís Comerón, serà l'encarregat de posar la cloenda a l'acte.

[Ja us podeu inscriure a la Jornada sobre la protecció dels valors en el planejament urbanístic](#)

3/04/2013

[Tornar](#)

[« primer](#) [? anterior](#) [? 861862863864](#) **865** [866867868869](#) [? següent](#) [?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/2?page=864>