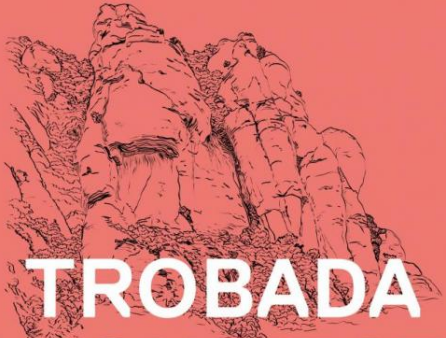




TROBADA D'ARQUITECTES

Divendres 11 d'octubre de 2024 / 18.00 h / Montserrat

**Trobada anual
dels arquitectes
de les Comarques
Centrals**

Imatge:

@coac-comarquescentrals

Organitzing Entity :
COAC

Place : Abadia de
Montserrat. 08199
Montserrat
(Barcelona)

Regional branch :
Comarques Centrals

Start date : Friday,
11 October, 2024

Time : De 18h a 22h

[Tornar](#)

Hem exhaurit les places! podeu contactar amb nosaltres a comarquescentrals@coac.net o T 938751800

El dia 11 d'octubre serà la **trobada anual** dels **arquitectes de les Comarques Centrals**, que aquest any tindrà lloc a **Montserrat**, coincidint amb el Mil·lenari de la muntanya.

L'acte **començarà a les 18:00h** amb la rebuda de totes les persones assistents i la **visita a l'ampliació del Museu de Montserrat**, de la mà de l'arquitecte Jaume Soldevila i Segura. Tot seguit es desenvoluparan els parlaments i homenatges i finalment gaudirem d'un **càterring** en un espai tan singular.

Aquest any tindrem el plaer de comptar amb la companya arquitecta **Núria Moliner** com a presentadora, i el seu grup musical **Intana**, que ens oferiran una actuació especial!

Per assistir **cal formalitzar** la inscripció a la visita, el sopar i l'ús d'autobús (tot aforament limitat) abans del 4 d'octubre a través d'aquest [enllaç](#).

No us ho podeu perdre!

El preu per a les persones col·legiades és de 35€ +IVA i per a les no col·legiades de 40€ +IVA.

**L'ús de l'autobús inclou un suplement de 15€. Sortides de Vic i Manresa.*

**Les persones col·legiades menors de 35 anys, gaudiran d'un descompte en el preu del sopar.*



Rutes per descobrir el patrimoni arquitectònic de les Comarques Centrals

Imatge:

© Judith Casas - La Bauma

Rutes d'arquitectura és un nou apartat editorial de la pàgina web arquitecturacatalana.cat impulsat pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). Aquest espai, basat en l'ampli fons documental del COAC, ofereix diversos itineraris per descobrir el patrimoni arquitectònic del nostre país.

La iniciativa vol convertir-se en un **eina de referència** a l'hora de planificar rutes d'arquitectura a Catalunya per tal que la ciutadania pugui visitar i veure, de primera mà, l'**arquitectura moderna i contemporània de Catalunya**.

La cerca és fàcil i intuïtiva, ja que l'eina inclou filtres com la localitat, l'autor, la durada de la ruta o la temàtica. A més a més, es pot consultar en ruta i gràcies a un mapa interactiu es pot visualitzar el recorregut sencer prèviament.

Podeu trobar diferents rutes del territori a les Comarques Centrals:

Llegat modern i contemporani a Igualada

Parlar d'arquitectura a la capital de l'Anoia sempre ens transporta a un passat industrial de grans fàbriques, principalment vinculades al barri del Rec. Adoberies, cotoneres i un llarg llistat van fer d'Igualada un motor econòmic que va anar caient lentament en decadència a mesura que el segle XX avançava, fins a quedar en quelcom més aviat testimonial. Aquesta ruta pretén ser una oportunitat per sortir de la nostàlgia industrial i reivindicar el llegat patrimonial modern.

Patrimoni industrial del riu Ter, per Pau Albert

Situat a l'extrem nord-est de Catalunya, el riu Ter inicia el seu curs als Pirineus i desemboca a la mar Mediterrània, tot travessant cinc comarques de Catalunya: Ripollès, Osona, La Selva, Gironès i Baix Empordà. Té una longitud de 208 km i una superfície de conca de 3.010 km², sent un dels rius de més recorregut de la xarxa hidrogeogràfica Pirineus-Mediterrània.

Formes de transformació a Osona, per Maria Giramé

Aquesta ruta arquitectònica segueix un fil argumental comú: la transformació. La

transformació entesa com a fenomen d'apropiació de realitats trobades; de canvi d'estructures físiques i culturals al llarg del temps. Ens interessa descobrir quines són les qualitats d'aquests estructures persistents, que han resistit crisis de models productius, reformes polítiques o transicions estilístiques; i, alhora, detectar l'habilitat que demostren les diferents formes d'apropiació temporal que aquesta ruta ens ofereix.

El museu dels meus somnis, per Arrate Abaigar Villota

Aquesta ruta us dirigeix a diferents municipis i comarques de Catalunya.

L'any 1987 Remy Zaugg va escriure *El museu d'art dels meus somnis o el lloc de l'obra i de l'home*, explorant la intersecció entre art, espectador i entorn museístic i detallant les condicions òptimes per a l'experiència artística. Per dissenyar un bon museu cal establir i entendre quins paràmetres cal valorar i estudiar. A través d'una breu ruta d'un cap de setmana, formada per espais per a l'art, però també per altres equipaments es busca respondre a com dissenyar un museu ideal, el museu dels meus somnis.

Un museu ha de generar un espai urbà interessant, un museu ha de redefinir el seu context, ha de plantejar una correcta circulació i seqüència museogràfica, ha de ser un lloc interessant. ha de parar esment al detall, en conclusió, un museu és un lloc, que lluny de ser aliè a la persona, és un refugi on acudir per a trobar-se amb la cultura i entendre el nostre lloc al món.

Vidal i Arderiu, una obra als Pirineus, per Anna Vidal

L'any 1971, **Lluís Vidal Arderiu** s'instal·la a viure a Alp, on residirà durant 6 anys. Allà obre un petit despatx que funciona en paral·lel al que tenia a Barcelona. A partir d'aleshores, la seva vida personal i professional es desenvolupa a cavall entre el Pirineu i Barcelona. Aquesta ruta mostra una selecció de les seves obres executades entre el Berguedà i La Seu d'Urgell.

Les colònies industrials del Llobregat al Bages i el Berguedà, per Francesc Rafat

La ruta proposada comprèn colònies industrials situades en el tram de riu entre Monistrol de Montserrat i Berga. En la visita a una colònia cal observar el conjunt arquitectònic en la seva globalitat i en la particularitat de cadascuna de les seves edificacions.

La pàgina web www.arquitecturacatalana.cat és un espai digital dedicat a la difusió de l'arquitectura moderna i contemporània de Catalunya. Promogut pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, el portal ofereix un extens catàleg de més de 5.000 obres, més de 2.000 autors i 200 fotògrafs, divulgat a través de més de 42.000 fotografies, plànols i dibuixos. Inclou, també, recursos com mapes interactius, articles de recerca i filtres de cerca avançats que permeten explorar les obres per criteris temporals, tipologia o autoria.

2/08/2024

Tornar



**Exposició: La
arquitectura con
tierra,
bioarquitectura**

Imatge:

© Miquel Escobar

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala de
exposicions del
COAC-Vic (Pl. Bisbe
Oliba, 2)

Regional branch :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Start date : Monday,
2 September, 2024

End date : Friday, 11
October, 2024

Time : De lunes a

viernes de 9 a 14h; y
viernes tarde de 18 a
20h; y sábados
mañana de 10 a 13h

[Tornar](#)

La sede en Vic del COAC acoge la exposición "La arquitectura con tierra, bioarquitectura", que pretende ser una herramienta de divulgación de un sistema constructivo utilizando históricamente y, al mismo tiempo, de futuro.

La muestra quiere poner en valor la utilización de materiales naturales más sostenibles y de menos impacto medioambiental en su proceso de fabricación y elaboración.

Está formada por paneles con información escrita y gráfica, muestras de materiales de diferentes tipos (tierras, arcillas, fibras, áridos, etc), probetas, maquinaria, elementos auxiliares y bibliografía.

La inauguración será el día **13 de septiembre a las 18 h**, en el marco de la presentación del **1r Premio Sònia Dalet de trabajos de investigación**, y contará con la participación del comisario de la exposición, Miquel Escobar.



**Exposició:
L'arquitectura
amb terra,
bioarquitectura**

Imatge:

Organitzing Entity :

COAC

Place : Sala

d'exposicions del
COAC-Vic (Pl. Bisbe
Oliba, 2)

Regional branch :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Start date : Monday,

2 September, 2024

End date : Friday, 11

October, 2024

Time : De dilluns a

divendres de 9 a 14h;

i divendres tarda de

18 a 20h; i dissabtes

matí de 10 a 13h

[Tornar](#)

La seu de Vic del COAC acull l'exposició "[L'arquitectura amb terra, bioarquitectura](#)", que pretén ser una eina de divulgació d'un sistema constructiu utilitzat històricament i, al mateix temps, de futur.

La mostra vol posar en valor la utilització de materials naturals més sostenibles i de menys impacte mediambiental en el seu procés de fabricació i elaboració.

Està formada per plafons amb informació escrita i gràfica, mostres de materials de diferents tipus (terres, argiles, fibres, àrids, etc), provetes, maquinària, elements auxiliars i bibliografia.

La inauguració serà el dia **13 de setembre a les 18 h**, el marc de la presentació del **1r Premi Sònia Dalet de treballs de recerca**, i comptarà amb la participació del comissari de l'exposició, Miquel Escobar.



