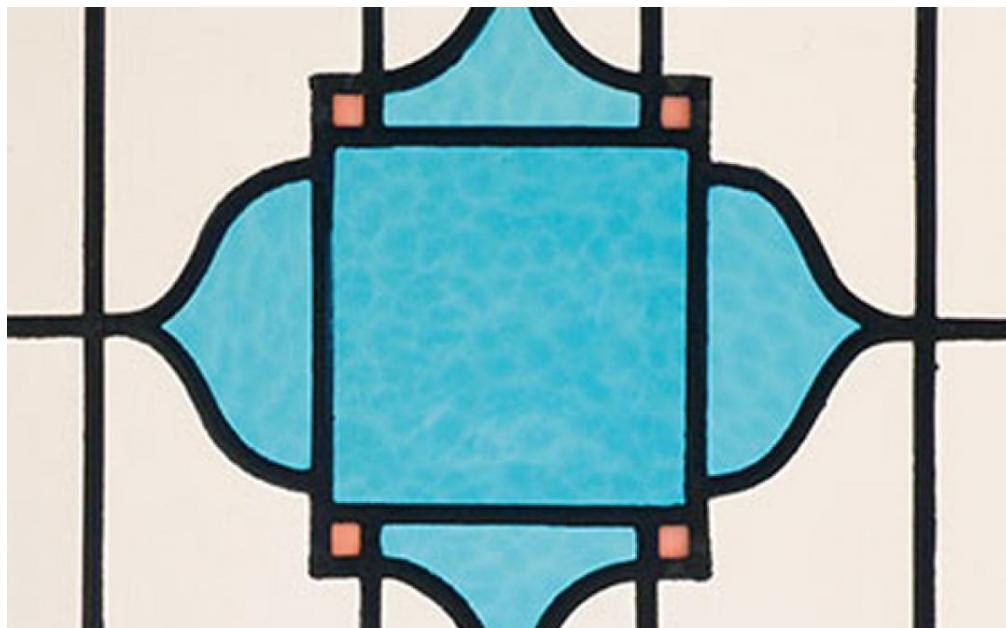




**El Archivo
Histórico del
COAC colabora
con la exposición
"Masó: interiores"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Museo de la Garrotxa acoge la exposición **"Masó: interiores"**, organizada por la Fundación Rafael Masó, desde el 1 de junio. La muestra incluye más de 200 obras que permiten redescubrir el legado del arquitecto Rafael Masó (1880-1935), en las comarcas de Girona.

Se encuentran representados los interiores de nueve edificios representativos de la obra de Masó como la Casa Quintana, la Casa Masó, el Apartamento Masó Moreno, la Casa Masramon, la Casa Ensesa, la Casa Casas, la Casa Saliati, la Casa Carles ("el Mirador") y el Palau Solterra.

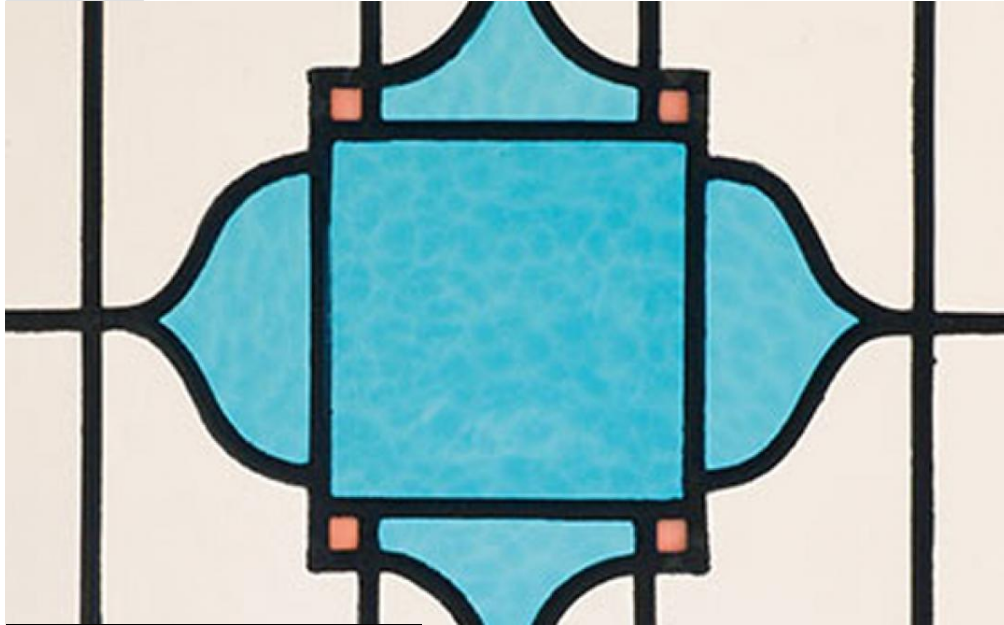
En esta ocasión, el Archivo Histórico del COAC en Girona colabora cediendo en préstamo **115 documentos**, entre dibujos originales del arquitecto y publicaciones de la época, que

muestran la influencia de las tendencias que hace cien años predominaban en el centro y norte de Europa, sobre su obra. Masó hizo suyas estas ideas, basadas en la simplicidad y los motivos geométricos, las adaptó e introdujo en Cataluña, haciendo de su creación un legado del que podemos disfrutar en esta exposición.

"Masó: interiores" se podrá visitar hasta el 15 de agosto de 2017.

20/07/2017

[Tornar](#)



L'Arxiu Històric
del COAC
col·labora amb
l'exposició
"Masó: interiors"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Museu de la Garrotxa acull l'exposició **"Masó: interiors"**, organitzada per la Fundació Rafael Masó, des de l'1 de juny. La mostra inclou més de 200 obres que permeten redescobrir el llegat de l'arquitecte Rafael Masó (1880-1935), arreu de les comarques de Girona.

Es troben representats els interiors de nou edificis representatius de l'obra de Masó com la Casa Quintana, la Casa Masó, l'Apartament Masó Bru, la Casa Masramon, la Casa Ensesa, la Casa Casas, la Casa Salieta, la Casa Carles ("lo Mirador") i el Palau Solterra.

En aquesta ocasió, l'Arxiu Històric del COAC a Girona hi col·labora cedint en préstec **115 documents**

, entre dibuixos originals de l'arquitecte i publicacions de l'època, que mostren la influència de les tendències que fa cent anys predominaven al centre i nord d'Europa, sobre la seva obra. Masó va fer seves aquestes idees, basades en la simplicitat i els motius geomètrics, les va adaptar i introduir a Catalunya, fent de la seva creació un llegat del qual podem gaudir en aquesta exposició.

"Masó: interiors" es podrà visitar fins el 15 d'agost de 2017.

20/07/2017

[Tornar](#)



**La Delegación del
Alt Empordà
participa en el
taller
internacional de
Arquitectura y
vino en el
Empordà**

Imatge:

© Workshop Internacional Arquitectura i Vi a l'Empordà

El Auditorio del Convento de los Capuchinos (Calle del Rec Arnau, 8, Figueres) acoge este **viernes 14 de julio, a las 16 horas**, la sesión abierta del **Workshop Internacional de Arquitectura y Vino en el Empordà** que cierra la segunda edición de este curso organizado por las escuelas de arquitectura francesas de Montpellier, Bretagne y Marne la Vallée, y la

Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona.

En el transcurso de esta sesión un jurado conformado por los profesores del workshop, miembros de la DO Empordà, miembros del COAC, y representantes del Ayuntamiento de Figueres evaluarán las propuestas que han realizado los estudiantes, en esta presentación pública.

El objetivo del workshop es crear un espacio de reflexión y de valorización del patrimonio arquitectónico y paisajístico del Empordà, trabajando sobre la temática del vino que ha marcado tanto este territorio. Se trata de interrogarse sobre la convivencia entre el proceso industrial moderno, alineado con estándares internacionales, y el amor al territorio y una manera de hacer ancestrales que ha marcado la cultura y el paisaje ampurdaneses.

13/07/2017

Tornar



**La Delegació de
l'Alt Empordà
participa en el
taller
internacional
d'Arquitectura i
vi a l'Empordà**

Imatge:

© Workshop Internacional Arquitectura i Vi a l'Empordà

L'Auditori Convent dels Caputxins (Carrer del Rec Arnau, 8, Figueres) acull aquest **divendres 14 de juliol, a les 16 hores**, la sessió oberta del **Workshop Internacional d'Arquitectura i Vi a l'Empordà** que tanca la segona edició d'aquest curs organitzat per les escoles d'arquitectura franceses de Montpellier, Bretagne i Marne la Vallée, i l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona.

En el decurs d'aquesta sessió un jurat conformat pels professors del workshop, membres de la DO Empordà, membres del COAC, i representants de l'Ajuntament de Figueres avaluaran les propostes que han realitzat els estudiants, en aquesta presentació pública.

L'objectiu del workshop és crear un espai de reflexió i de valorització del patrimoni arquitectònic i paisatgístic de l'Empordà, treballant sobre la temàtica del vi que ha marcat tant aquest territori. Es tracta d'interrogar-se sobre la convivència entre el procés industrial modern, alineat amb estàndards internacionals, i l'amor al territori i una manera de fer ancestrals que ha marcat la cultura i el paisatge empordanesos.

13/07/2017

[Tornar](#)

« [primer](#) [anterior](#) ? [285286287288](#) **289** [290291292293](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/11?page=288>