



[1]

Lliurament de guardons dels Premis de Qualitat a l'Arquitectura Ebreca

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat 2 de desembre va tenir lloc l'acte de lliurament dels 16ns Premis de Qualitat a l'Arquitectura Ebreca, en el marc dels 21ns Premis de Qualitat Ebreca.

L'Associació Amics i Amigues de l'Ebre, la Demarcació de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i el Col·legi de l'Arquitectura Tècnica de les Terres de l'Ebre són els convocants d'aquests guardons, que volen reconèixer la qualitat de les intervencions arquitectòniques dutes a terme els darrers anys 2021 i 2022 en l'àmbit de les quatre comarques ebrenques.

L'edició d'enguany, a més de les modalitats d'obra nova, rehabilitació i restauració, espai urbà i paisatgisme, va incorporar com a novetat la disciplina d'arquitectura efímera i

interiorisme.

El lliurament dels guardons va tenir lloc a la Biblioteca Mercè Lleixà de Roquetes i els premisats van ser els següents:

En la **modalitat d'obra nova**, el guardó ha estat per al **Teatre Auditori 'Jose Antonio Valls Subirats' d'Alcanar**, obra de l'equip **m6ARQUITECTURA**, format pels arquitectes **Josep Ramon German, Josep Jaume Llatje i Xavier Pallejà**, amb la participació dels arquitectes tècnics Fernando Reverter i Antonio Garcia. Construïda per Adolfo Constructors del Montsià i Mittom Sistemes 2, l'obra destaca per la perfecta resolució del programa funcional que requereix un equipament d'aquestes característiques, així com per un elevat nivell de qualitat dels acabats gràcies a l'acurada direcció d'execució.

Pel que fa a la **categoria de rehabilitació i restauració**, el guardó l'ha aconseguit la **reforma de l'Ajuntament de Santa Bàrbara** duta a terme per l'arquitecte **Andreu Queral Moliné**, amb l'arquitecta tècnica Núria Royo Figuera. El resultat, realitzat per l'empresa Idecas, és una aposta per la modernitat mantenint la tradició, en haver dotat l'edifici de la funcionalitat i innovació que requereix, al temps que ha sabut preservar la seva imatge exterior.

El premi en la **modalitat d'espai urbà i paisatgisme** és per a la **plaça de la Catedral i l'Espai Cota 0 de Tortosa**, obra de l'equip **Camps Felip Arquitectura**, que formen els arquitectes **Olga Felip i Josep Camps**, conjuntament amb l'arquitecte tècnic David Sabaté. El projecte, realitzat per l'empresa ACSA SORIGUÉ, contextualitza i conjuga el patrimoni cultural, el riu i la catedral de Santa Maria, donant lloc a l'Espai COTA 0, que difon i interpreta perfectament el patrimoni cultural i històric de Tortosa a través de les troballes arqueològiques que acull.

Finalment, el guardó en la nova **categoria d'arquitectura efímera i interiorisme** ha estat per a **COM()PÀS D'ESPERA**, obra de l'equip format pels arquitectes **Aida Adcock, Joan Rehues i Facundo Viera**, i que va participar a la 9a Edició del Festival d'Art Efímer A Cel Obert de Tortosa.

Sensibilitat, sostenibilitat, reutilització i ús de materials de proximitat, valors tots ells de desitjada i necessària actualitat, han estat els criteris que han fet guanyadores unes obres que fan una valuosa aportació a la innovació, a l'Arquitectura Ebrenc i a posar en valor el Patrimoni Cultural Ebrenc.

5/12/2023

[Tornar](#) [2]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://coac.arquitectes.cat/en/node/30304>

Links:

[1] <http://coac.arquitectes.cat/en/node/30304>

[2] <http://coac.arquitectes.cat/en/javascript%3Ahistory.back%281%29>