

Patrimonio y sensibilidad mediterránea

XVIII Cursillo sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico



Patrimoni i sensibilitat mediterrània

XVIIIè Curset sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic

Barcelona del 14 al 17 de desembre de 1995

Director: Rafael Vila i Rodríguez
Organitza: Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic
Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Informació:

Secretaria de Comissions Professionals
CO.A.C. - Plaça Nova, 5
08002 Barcelona
Tel. (93) 301 50 00, ext. 255
Fax (93) 301 64 19

Per Santa Llúcia, cita dels professionals de la Restauració

La Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya us convida un cop més a participar en el Curset que des del 1978 organitza anualment la Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic i que, com ja és tradicional, se celebra el mes de desembre a l'entorn del dia de Santa Llúcia.

El programa de la divuitena edició del Curset és fidel als trets essencials que l'han caracteritzat sempre: la informació d'actualitat i el debat i la reflexió sobre la metodologia i els criteris de la restauració, a la llum de la praxi històrica, del context actual de la cultura arquitectònica i de la restauració.

Com cada any, el Curset és obert a tota mena de professionals i estudiants (de l'arquitectura, la construcció, l'enginyeria, la restauració, la història, l'arqueologia) i totes les persones interessades en la intervenció en el patrimoni monumental. Us esperem.

Contingut del Curset

En la Intervenció en el Patrimoni arquitectònic, sovint es parla d'una sensibilitat mediterrània diferent d'una sensibilitat centreeuropea o anglosaxona. Però, fins a quin punt és real i única l'existència d'aquesta sensibilitat mediterrània? Conèixer les seves identitats i diferències, els seus límits geogràfics, ètnics o religiosos, i veure com influeixen en la valoració del seu patrimoni arquitectònic, és el tema d'aquest Curset.

Analitzar com es pot mantenir i restaurar el patrimoni mediterrani, com es poden revitalitzar les seves velles ciutats i monuments sense perdre'n els signes d'identitat cultural davant els requeriments actuals i futurs, serà el seu objectiu.

Estudiarem les diverses cultures, des dels monuments egipcis als jueus, des de les construccions de terra musulmanes a les fortificacions pètries medievals, des de l'arquitectura romana a la neoclàssica, a partir dels tres grans elements que han definit la seva cultura arquitectònica: la ciutat, el temple i l'arquitectura civil.

Per això, el Curset s'estructura en els quatre apartats següents:

1. L'ordenació dels entorns dels grans monuments en funció dels requeriments del futur
2. La revitalització dels antics nuclis originaris de les ciutats
3. El temple com a expressió de la religiositat de les diverses cultures
4. L'edifici civil com a representació dels poders i de la manera d'entendre la vida cada poble

Aquest any, obres realitzades per la Comunitat de Múrcia i a la ciutat de Melilla seran les invitades, dins la tradició de presentar treballs de les diverses autonomies espanyoles.

Altrament, com ja és costum, la Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya oferirà un sopar dins d'un marc arquitectònic especial.

Ponents

Entre altres ponents, s'ha invitat els arquitectes Carmen Bravo, Francesco Doglioni (Feltre), Daryl Fowler (London), Miguel García Lisón, Francisco Jurado, Mario Lolli-Ghetti (Firenze), Javier Martínez, Salvador Moreno, Antoni Navarro, Ramon M. Puig Andreu, Félix Santiuste, Carlos Sàez, Enric Solsona, Esteve Terradas, Robert Terradas, Javier Vellés.

I també

Sessions tècniques a càrrec d'empreses especialitzades en tecnologia aplicada a la restauració.

Exposició i venda de publicacions especialitzades i de les darreres novetats bibliogràfiques sobre la intervenció en el patrimoni (estand especial de la Cooperativa Jordi Capell).

Advertiments

El nombre de places disponibles és limitat. Per formalitzar la inscripció definitiva es respectarà estrictament l'ordre de la reserva feta mitjançant la butlleta adjunta. Aquesta pre-inscripció quedarà tancada, a tots els efectes, el 15 d'octubre. El programa definitiu serà anunciat a partir d'aquesta data i les persones pre-inscrites el rebran personalment al domicili que indiquin.

Els inscrits que assisteixin a les sessions del Curset rebran un diploma acreditatiu.

Qui ho demani obtindrà un certificat fent constar que el Curset té una durada superior a les vint hores lectives.

1995 XVIIIè Curset sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic

Informació: Secretaria de Comissions Professionals - Sra. Isabel Roig
Demarcació de Barcelona del CO.A.C. - Plaça Nova, 5 - 08002 Barcelona
T. (93) 301 50 00, ext. 255 - Fax (93) 412 39 64
Organitza: Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic
Demarcació de Barcelona del CO.A.C.
Secretari: Albert Vals i Ortega, arquitecte

Por Santa Lucía, cita de los profesionales de la Restauración

Una vez más, la Demarcación de Barcelona del Colegio de Arquitectos de Cataluña os invita a participar en el cursillo que desde 1978 organiza anualmente la Comisión de Defensa del Patrimonio Arquitectónico y que, como es ya tradicional, se celebra el mes de diciembre alrededor de la festividad de Santa Lucía.

El programa de la decimoctava edición del Curset se ha confeccionado atendiendo los rasgos esenciales que siempre le han caracterizado: la información de actualidad y el debate y la reflexión sobre metodología y criterios de la restauración, tanto a la luz de la praxis histórica como del contexto actual de la cultura arquitectónica y de la restauración.

Como cada año, el cursillo está abierto a profesionales y estudiantes (de la arquitectura, la construcción, la ingeniería, la restauración, la historia, la arqueología) y a cuantas personas tengan interés en el patrimonio monumental.

Os esperamos.

Contenido del Cursillo

En la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico se habla a menudo de una sensibilidad mediterránea diferente de una sensibilidad centroeuropea o anglosajona. No obstante, ¿hasta qué punto es real y única la existencia de dicha sensibilidad mediterránea?

Conocer sus identidades y sus diferencias, sus límites geográficos, étnicos o religiosos y ver cómo influyen en la valoración de su patrimonio arquitectónico es el tema de este Cursillo.

Analizar cómo se puede conservar y restaurar el patrimonio mediterráneo y cómo es posible revitalizar sus antiguas ciudades y monumentos sin perder sus signos de identidad cultural ante los requerimientos actuales y futuros, será su objetivo.

Estudiaremos las diversas culturas, desde los monumentos egipcios a los judíos, desde las construcciones de tierra musulmanas a las fortificaciones pétreas medievales y desde la arquitectura romana a la neoclásica, a partir de los tres grandes elementos que han definido su cultura arquitectónica: la ciudad, el templo y la arquitectura civil.

En consecuencia, el Cursillo se estructura en los cuatro apartados siguientes:

1. Ordenación de los entornos de los grandes monumentos en función de los requerimientos del futuro
2. Revitalización de los antiguos núcleos originarios de las ciudades
3. El templo, expresión de la religiosidad de las diversas culturas
4. El edificio civil, representación de los poderes y de la manera de entender la vida cada pueblo

Este año, obras realizadas en la Comunidad de Murcia y en la ciudad de Melilla serán las invitadas, siguiendo la tradición de presentar trabajos de las diversas autonomías españolas.

Asimismo, como ya es costumbre, la "Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya" ofrecerá una cena en un marco arquitectónico especial.

Ponentes

Entre otros ponentes, se ha invitado a los arquitectos Carmen Bravo, Francesco Doglioni (Feltre), Daryl Fowler (London), Miguel García Lisón, Francisco Jurado, Mario Lolli-Ghetti (Firenze), Javier Martínez, Salvador Moreno, Antoni Navarro, Ramon M. Puig Andreu, Félix Santiuste, Carlos Sàez, Enric Solsona, Esteve Terradas, Robert Terradas, Javier Vellés.

Y también

Sesiones técnicas a cargo de empresas especializadas en tecnología aplicada a la restauración.

Exposición y venta de publicaciones especializadas y de las últimas novedades bibliográficas sobre la intervención en el Patrimonio (estand especial de la Cooperativa Jordi Capell).

Advertencias

El número de plazas disponibles es limitado. Al formalizar la inscripción definitiva se respetará estrictamente el orden de la reserva hecha mediante el boletín adjunto.

Esta preinscripción quedará cerrada, a todos los efectos, el 15 de octubre.

El programa definitivo será anunciado a partir de esta fecha y las personas que hayan hecho la preinscripción lo recibirán personalmente en el domicilio que indiquen.

Los inscritos que asistan a las sesiones recibirán un diploma acreditativo. Quien lo solicite obtendrá un certificado en el que se hará constar que el Cursillo tiene una duración superior a las veinte horas lectivas.

1995 XVIII Cursillo sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico

Información: Secretaría de Comisiones Profesionales - Sra. Isabel Roig
Demarcación de Barcelona del CO.A.C. - Plaza Nova, 5 - 08002 Barcelona
T. (93) 301 50 00, ext. 255 - Fax (93) 412 39 64
Organiza: Comisión de Defensa del Patrimonio Arquitectónico
Demarcación de Barcelona del CO.A.C.
Secretario: Albert Vals Ortega, arquitecto