

Patrimoni i sensibilitat mediterrània

XVIIIè Curset sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic

Barcelona del 14 al 17 de desembre de 1995

Director: Rafael Vila i Rodríguez, Dr. Arquitecte

Organitza: Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic de la Demarcació de Barcelona del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya

Informació: Secretaria de Comissions Professionals
C.O.A.C. Plaça Nova 5
08002 Barcelona
Tel (93) 301 50 00, ext. 255
Fax (93) 301 64 19 - 412 39 64

Patrimoni i sensibilitat mediterrània

Dia 14 Dijous, tarda

Recepció

12.00 h Recepció de cursetistes, lliurament de credencials i a 16.30 h material

Sessió d'obertura

16.30 h Presentació

Salutació. Normes de funcionament. Introducció al programa
Rafael Vila i Rodríguez, Dr. arquitecte. Director del Curset
Albert Vals Ortega, arquitecte. Secretari de la Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic

16.45 h Inauguració oficial del Curs pel President de la Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, l'arquitecte Sr. Jesús Alonso Sáinz

17.00 h *La riquesa cultural del patrimoni arquitectònic no ha de ser utilitzada com a instrument per a fins d'una altra índole*
Rafael Vila, arquitecte. Barcelona

Sessió I Ordenació dels entorns dels grans monuments en funció dels requeriments del futur

17.30 h *El pla de protecció de l'entorn de la Seu vella de Lleida*
Ramon M^a. Puig Àndreu i Carles Sáez, arquitectes. Lleida

18.15 h *Granada i Alhambra: Relacions de protecció i ús*
José Seguí, arquitecte. Màlaga

19.00 h Pausa-café

19.30 h *Ordenació dels Llocs Monuments de la Humanitat: Els problemes de les Piràmides d'Egipte*
Daryl Fowler, arquitecte. Londres

20.30 h Col·loqui

D. Fowler, R. M^a. Puig, C. Sáez, J. Seguí, R. Vila

Dia 15 Divendres, matí

Sessió II Actualitat de la Restauració a la Comunitat de Múrcia i a Melilla

9.15 h Començament de la sessió

9.30 h *Algunes actuacions a la Comunitat murciana: El temple romà de Caravaca, Medina Siyaza, el Palau Arquebisbal i la Catedral de Múrcia*

Fèlix Santiuste, arquitecte. Cap del Serveici de Restauración de la Consejería de Cultura del Gobierno de la Comunidad de Múrcia

11.15 h Pausa-café

11.45 h *Les coves del Conventico (Melilla)*
Javier Vellés, arquitecte. Madrid

12.30 h *Melilla: Quatre segles de l'art de la fortificació*
Salvador Moreno Peralta, arquitecte. Màlaga

13.30 h Col·loqui
S. Moreno, F. Santiuste, J. Vellés



Patrimoni i sensibilitat mediterrània

Dia 15 Divendres, tarda

Sessió III Revitalització dels antics nuclis originaris de les ciutats

16.00 h Començament de la sessió

16.15 h *Sobre les intervencions en nuclis antics: problemes, solucions i resultats*

Andreu Morató, arquitecte. Barcelona.
Cap del Servei d'Edificació i Conservació de la Direcció General de l'Habitatge de la Generalitat de Catalunya

17.00 h *Bones experiències d'una gestió: Girona*

Rosa Cánovas, arquitecta. Girona.
Responsable del Barri Antic de l'Ajuntament de Girona

Presentacions tècniques

17.45 h *L'aplicació de les noves tecnologies informàtiques en l'estudi i la representació del patrimoni construït*

Xavier Perarnau, Cadquatre

18.00 h Pausa-café

18.30 h *La revitalització de les velles ciutats tunisianes: El poblat berber de Drouiet*

Mohamed Salah Chekir, arquitecte. Tunis

19.15 h *Des d'Aelia Capitolina a Skythopolis: integració i restauració -diàleg i preguntes*

Peter Bugod, arquitecte. Jerusalem

20.00 h Col·loqui

P. Bugod, R. Cánovas, M.S. Chekir, A. Morató

Dia 16 Dissabte, matí

Sessió IV El temple, expressió de la religiositat de les diverses cultures

9.15 h Començament de la sessió

9.30 h *L'arquitectura de pedra en sec: l'Escola-Taller del Real Santuari de la Font de la Salut de Traiguera*

Miguel García Lisón, arquitecte. Barcelona

10.15 h *Tres religions versus tres arquitectures: Intervencions a la sinagoga de Santa María la Blanca (Toledo), la mesquita de les Tornerías (Toledo) i l'església de San Jerónimo el Real (Madrid)*

Francisco Jurado, arquitecte. Madrid

Presentacions tècniques

11.00 h *Atirantat interior de parets i voltes amb la tècnica STCEM-Rehabilit*

Ramon Mestre Carulla, aparellador

11.15 h Pausa-café

11.30 h *Dos casos de restauració: el Duomo de San Andrea Apostolo a Venzone i la Vil·la Sarraceno de Andrea Palladio a Agugliaro*

Francesco Doglioni, arquitecte. Feltre

12.30 h *La restauració de dos monuments a Istanbul: l'església bizantina, dita la mesquita de Kalenderhane*

i els banys Tahtakale del segle XV construïts pel Conqueridor

Dogan Kuban, arquitecte. Istanbul

13.30 h Col·loqui

F. Doglioni, M. García, F. Jurado, D. Kuban

Patrimoni i sensibilitat mediterrània

Dia 16 Dissabte, tarda

Sessió V L'edifici civil, representació dels poder i de la manera d'entendre la vida cada poble

16.00 h Començament de la sessió

16.15 h *La Vil·la Adriana: la conservació dels camps arqueològics a l'exterior. Descobrint Borromini al Palau Spada: El problema de la conservació i la restauració dels estucs*

Mario Augusto Lolli Ghetti, arquitecte. Soprintendente di Beni Culturali di Firenze

17.15 h *La recuperació arquitectònica de una fita paisatgística: El castell de Claramunt*

Antoni Navarro, Enric Solsona, arquitectes. Barcelona
Servei del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat de Catalunya

18.15 h *Sinagoga del Tránsito: El nou Museu sefardita*

Jaimé Martínez, arquitecte. Madrid

19.00 h *Traïtat de la sessió a la Sala de conferències de l'edifici de les Drassanes. Desplaçament a peu fins a la Avinguda de les Drassanes, s/n.*

19.45 h *Un exemple de l'arquitectura catalana mediterrània: restauració de les Drassanes de Barcelona*

Esteve i Robert Terradas Muntañola, arquitectes. Barcelona

20.30 h Col·loqui

C. Bravo, M.A. Lolli Ghetti, J. Martínez, A. Navarro, E. Solsona, E. Terradas, R. Terradas

21.15 h Visita a les obres efectuades en l'edifici de les Drassanes

22.00 h *Diferents sensibilitats a la cuina mediterrània*

Durant la cena discrecional oferta per la Junta del COAC a sala Marquès de Comillas de les Drassanes, se celebrarà l'acte de Clausura

Dia 17 Diumenge, matí

Visita Conferència introductòria i visita

*10.30 h Restauració de l'església del castell de Castelldefels:
Mètode i criteris*

Antoni González, arquitecte. Barcelona
Servei del Patrimoni Arquitectònic Local.
Diputació de Barcelona

11.00 h Visita en autocar a les obres

13.30 h Arribada al Col·legi d'Arquitectes

Amb la col·laboració de:

Institut Britànic de Barcelona

Instituto Cooperación Mundo Árabe "ICMAN"



DRASSANES
DE BARCELONA

