



UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA
BARCELONATECH



DONACIÓ VOLUNTÀRIA A CÀRITAS, CREU ROJA I ACNUR



ES 82 2100 5000 5902 0012 8131
Bizum
Núm. 33381
Codi: Ucraïna UPC COAC

ES 42 2100 2262 1602 0028 6870
Bizum
Núm. 02971
Codi Ucraïna UPC COAC

ES 47 2100 5000 5102 0006 8140
Bizum
Núm. 03282
Codi Ucraïna UPC COAC



Dilluns, 28 de març de 2022 a les 20h

BASÍLICA SANTA MARIA DEL MAR
Plaça de Santa Maria, 1, 08003 Barcelona

Entrada lliure fins a completar aforament
Més informació: www.josb.cat

Jove Orquestra Simfònica de Barcelona
Carlos Checa, director



CONCERT BENÈFIC
PER A LES VÍCTIMES DE LA GUERRA
D'UCRAÏNA

BASÍLICA SANTA MARIA DEL MAR
Dilluns 28 de març a les 20h

Jove Orquestra Simfònica de Barcelona

Carlos Checa- Director titular

VIOLINS I

Mar Aránega
Júlia Ejarque
Aina Filella
Pol Fortuny
Joan García
Laura González
Àngels López
Gerard Palmer*
Kalina Paz
Marina Prat
Paula de Odriozola
María Paz Ramírez
Olga Villar

VIOLINS II

Facundo Álvarez
Ana Ayestarán
Didac Bocanegra
Mireia Brugarolas
Jordi Martínez
Marta Moro
Patricia Palacín
Aina Ribes
Carla Sanuy
Diva Sa Ferreira
Silvia Vila

SAXOFON

Paula Carrillo

*Concertino

VIOLAS

Raquel García
Eugenia Izacara
Clementina Boeykens
Toni Massegú
Daniel Murillo
Mireia Noguè
Nil Siñol

CONTRABAIXOS

Abril Candelas
Denis Grosu
María Llastarry
Laia Vera

FLAUTES

Ariadna Cornadó
Airam Dionis
Martí Pareras

OBOÈS

Jana Ginesta
Llorenç Pallàs

CLARINETS

Nil Galgo
Raúl López

FAGOTS

Laura Montfort
Josep Rovira

TROMPES

Artur García
Marçal Muñiz
Arnau Plaja
Pau Riedweg

TROMPETES

Marc Balaña
Hèctor Molina
Marta Torres

TUBA

Cesc Domènech

PERCUSSIÓ

Cristina Ballarín
Miquel Parapar

ARPA

Ania Aleshina

PIANO

Isabel Camarasa

Professors convidats a la realització d'assajos parcials

Albert Barbeta - Violí
Javi Cantos - Trompeta
Beatriz Cambrils - Flauta

Cristoph Rahn - Contrabaix
Jean Baptiste Texier - Violoncel
Adrià Trulls - Viola

PROGRAMA 4 TEMPORADA 21/22

Luis Mir Fillizzola (5')
The hidden mystery (Estrena absoluta)

A.Borodín (13')
Danses polovtsianes "Princep Igor"

Mussorgsky/Ravel
Quadres d'una exposició (35')

Promenade

Gnomes

Promenade

El vell castell

Promenade

Les Tulleries

Bydlo

Promenade

Ball dels pollets en la seva closca

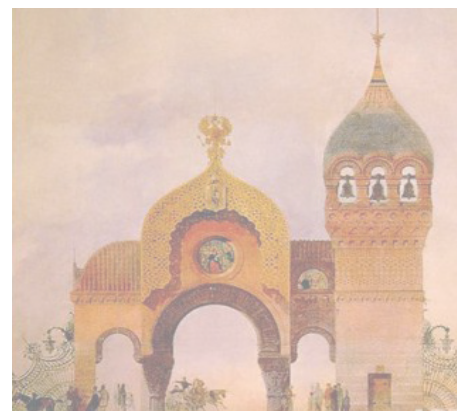
Samuel Goldenberg i Schmuyle

El mercat de Limoges

Catacumbes

La cabana sobre les potes de la gallina

La gran porta de Kiev



La Jove Orquestra Simfònica de Barcelona (JOSB) celebra avui el quart programa de la seva setena temporada. L'orquestra té l'objectiu de difondre la música simfònica i també, com a activitat musical, pedagògica i cultural, complementant la formació dels joves instrumentistes, fomentant-ne el desenvolupament educatiu en un marc d'alt nivell artístic en què es comparteixen coneixements, il·lusió, esforç i talent.

Integrada actualment per més de seixanta joves músics, l'orquestra es va fundar l'any 2015 sota la direcció titular i artística del director d'orquestra Carlos Checa. Es va presentar al Foyer del Gran Teatre del Liceu i des de la seva temporada inaugural 15/16, manté un mínim de sis programes simfònics per temporada. Col·labora també amb professors, joves solistes i directors convidats.

La JOSB, des de l'any 2018, ha realitzat diverses gires per Espanya i Andorra.

Des de l'any 2016, du a terme una tasca solidària molt important: hi ha col·laborat amb diverses institucions i fundacions, com la Marató de TV3, UNICEF, Pascual Maragall, Càritas, AFAB, Mans a les Mans, Caravana Solidària per la Pau, la Fundació Pere Closa o Banc dels Aliments.

Carlos Checa és director titular i artístic de la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona (JOSB), va saltar a l'escena internacional a Xina el 2005, dirigint la City Chamber Orchestra of Hong Kong, el 2009 va debutar amb excel·lents crítiques al capdavant de la Royal Philharmonic Orchestra en el Cadogan Hall de Londres i, per invitació personal del mestre Gustavo Dudamel, el maig de 2014 va fer el seu debut a Veneçuela, a "El Sistema". També ha dirigit les principals orquestres simfòniques al Perú, Xile, Argentina, Mèxic, Hondures, Costa Rica, Polònia, i orquestres espanyoles com l'Orquestra Simfònica de la Radio y Televisión Española (ORTVE), Real Filharmonia de Galícia, Orquestra Simfònica de Balears, Orquestra de Extremadura, Orquestra de Córdoba, Orquestra Simfònica Provincial de Màlaga, Orquestra Simfònica de la Regió de Murcia, Orquestra Clàssica Santa Cecília, Orquestra Manuel de Falla i l'Orquestra Simfònica de Tenerife, entre d'altres.

Des de novembre de 2016 és director de l'Orquestra Simfònica de la discogràfica Universal Music, amb seu a Madrid, amb la qual ha realitzat gires simfòniques nacionals i internacionals amb diferents artistes. Ha dirigit també en els principals festivals de música d'Espanya. Destaca el seu debut al Teatre Real de Madrid o el Gran Teatre de Liceu de Barcelona.