

Girona Salt i Sarrià

Una festa major mini. Si finalment hi ha Fires de Sant Narcís -tot apunta que sigui com sigui n'hi haurà-, les activitats seran d'aforament molt reduït per les noves restriccions del Govern català i l'opció de la visualització en línia guanyarà pes. Fira de Girona està pendent de veure la publicació de les mesures al DOGC per decidir què fer

Unes Fires pírriques i en línia, i un certamen que penja d'un fil

Tapi Carreras
GIRONA

ANÀLISI

Apoc a poc s'acosten les pírriques Fires de Sant Narcís i dia rere dia augmenten les restriccions ja no només a Girona, sinó a tot Catalunya. Qui havia de dir a principis del mes de març que no hi hauria Temps de Flors? Havia costat Déu i ajuda trobar un proveïdor de flors quan quedava poc més d'un mes es va anunciar que s'anul·lava la mostra. Moltes il·lusions se n'anaven a l'aigüera.

Per les Fires queden uns quinze dies i no sembla que el destí sigui el mateix, però el que quedarà «viu» serà ben poca cosa. I segurament per la salut i la seguretat de la gent, millor que així sigui. L'Ajuntament ho té tot preparat per presentar una programació que es pugui considerar potable en temps de pandèmia ja sense els actes multitudinaris descartats des de fa setmanes. Tals com els concerts a les barraques o les atraccions del parc de la Devesa, que a més ahir l'executiu català va suspendre.

El govern local vol que hi hagi activitats de Fires sí o sí. Que enmig de la tristesa per la pandèmia



Una imatge d'arxiu de la Fira de Mostres quan encara era possible un gran esdeveniment i amb molta gent. MARC MARTÍ

hi hagi una espurna d'alegria i entreteniment. Però les restriccions se li estan tirant a sobre i les darreres mesures imposades pel Govern català toquen diversos aspectes de les activitats previstes. L'Ajuntament preveu anunciar imminentment els actes de la programació i ha estat fent reu-

nions per ajustar-se a les noves restriccions i preveient diversos escenaris perquè la corba segueix pujant i fins al 28 d'octubre encara queden dies perquè s'aprovin més mesures, que molt probablement no serà «a millor». Pel que fa als actes culturals, com ara els concerts a l'Auditori o al parc del Migdia, es preveia un aforament màxim de 800 persones, assegudes, que s'havien de registrar abans d'accedir al recinte i a qui es prenia la temperatura. Molt

probablement aquesta capacitat màxima es reduirà. De fet, el Prodicat marca un aforament del 50%, per als espectacles culturals. L'opció de visualització en línia, ja plantejada, segurament es potenciarà. També per seguir la lectura del plegó.

La Fira de mostres

El que penja d'un fil és la Fira de mostres. El treball incansable per fer un certamen amb cara i ulls hi és des de fa mesos i l'organització

Concurs reduït

Un cartell escollit de manera diferent

► El cartell que serveix per anunciar i promocionar les Fires de Girona aquest any s'ha escollit amb un sistema de concurs reduït. El regidor de Guanyem Xevi Montoya va preguntar en el darrer ple per què no s'havia fet un concurs obert. El vicecalde i regidor de Cultura, Quim Ayats, va mostrar-se sorprès que el representant de Guanyem qüestionés el sistema. Va explicar que amb la pandèmia no estava clar si hi hauria Fires i quan es va decidir no hi havia temps material per fer el concurs públic amb els períodes temporals pertinents. Per això, es va demanar als guanyadors de les beques Kreas dels darrers tres anys que fessin la proposta. El guanyador es farà públic en breu. Històricament, l'autor s'escollia a dit des d'alcaldia, però amb l'arribada de Carles Puigdemont es va començar a triar per concurs T.C.C. GIRONA

ha anat adaptant-se a les diferents etapes que la ciutat ha anat passant durant aquesta pandèmia. Les noves restriccions de la pandèmia, però, tornen a posar en perill una mostra que ja s'havia anunciat en format reduït però de qualitat, de proximitat i multisectorial, i complint amb les mesures necessàries per accedir al recinte. Les restriccions anunciades per l'executiu català indicarien que es redueix al 30% l'aforament al comerç i als mercats i que s'obliga a suspendre congressos, convencions i fires. No obstant això, des de Fira de Girona esperen a prendre una decisió fins que vegin publicades les restriccions, quines els afecten en concret i fins a quin punt.

Més de cent persones segueixen el II Seminari dels Arxius de l'Esport

► Es va fer telemàticament i les ponències dels experts van seguir-les participants d'una vintena de països

DdG GIRONA

■ El segon Seminari Internacional dels Arxius de l'Esport va reunir ahir, telemàticament, més de cent persones procedents de més de vint països diferents (Finlàndia, EUA, Mèxic, Regne Unit, Sud-Àfrica, entre molts d'altres). El seminari es va iniciar amb dues primeres ponències que van versar

sobre polítiques públiques per a la conservació dels arxius de l'esport. A continuació, es van presentar dues ponències que van donar una visió de com es treballa en el sector privat per preservar aquest tipus de documents i que van girar a l'entorn del Futbol Club Barcelona. Finalment, la presidenta de la Secció d'Arxius de l'Esport del Consell Internacional d'Arxius, Fina Solà, i el cap del Servei de Coordinació de la Xarxa d'Arxius Comarcals, Enric Cobo Barri, van presentar la Guia de suport als arxius de les entitats esportives de Catalunya.

Cicle per repensar les ciutats i l'arquitectura per la pandèmia

► El COAC i Les Bernardes de Salt impulsen conferències en línia per reflexionar sobre la nova realitat urbana

DdG GIRONA

■ La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) i la Casa de Cultura Les Bernardes de Salt organitzen el cicle de conferències *El món que ens espera. Repensant l'arquitectura* amb la intenció de compartir idees, cercar algunes respostes, oferir arguments i con-

dar a la reflexió a causa de la nova realitat que ha causat la pandèmia del coronavirus.

La primera jornada, avui

La primera jornada, titulada *Repensant les ciutats*, comptarà amb la participació de les arquitectes Sara Mas i Itziar González, i se celebrarà en línia avui a partir de les 7 de la tarda.

La segona sessió serà un debat que comptarà amb els arquitectes Magda Maria i Àlex Giménez, titulada *Repensat la casa*, i es farà el dijous 22 d'octubre, també en línia a partir de les 7 de la tarda.

Edita una guia amb les obres de Rafael Masó a Girona

DdG GIRONA

■ L'empresa Dadotours3 de Girona, dedicada als projectes turístics, ha editat una guia de les obres de l'arquitecte Rafael Masó a Girona. Rafael Masó, gironí de cap a peus, obra de Lenka Dadova i Narcís Teixidor, és bilingüe i permet conèixer els principals treballs de l'arquitecte a la ciutat. «És una guia enfocada des d'una visió amateur», explica Teixidor, que detalla que es pot trobar en llibreries i al quiosc de la plaça Independència i que està pensada perquè la gent faci la seva pròpia ruta o faci el recorregut amb Dadotours3, l'empresa que dirigeix i que es dedica a les visites guiades.