



**Presentación del  
proyecto ganador  
del 1r Premio  
Sònia Dalet de  
trabajos de  
investigación**

**Imatge:**

© Ariadna Marginedas. Instituto Castell del Ter, Prats de Lluçanès

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** COAC-Vic (Pl.  
Bisbe Oliba, 2)

**Demarcació :** COAC

**Data inici :**  
Divendres, 13

setembre, 2024

**Horari:** 18 h

[Tornar](#)

El 13 de septiembre a las 18 h, se presentará en la sede de Vic el proyecto "Back To Earth: 'Tàpia' as a constructive method", galardonado con el 1r Premio en la **primera edición de los Premios Sònia Dalet**. La presentación irá a cargo de su autora, **Ariadna Marginedas Masramon**, del Instituto Castell del Quer, de Prats de Lluçanès.

"Back to Earth: 'Tàpia' as a constructive method" es fruto de un año de investigación sobre el arte de la tapia y la construcción utilizando este sistema. El resultado final deviene un modelo constructivo hecho con tapia, tomando de referencia construcciones de la zona.

Este trabajo investiga la bioconstrucción y cómo se puede aplicar en cada lugar del mundo. En este caso ha sido en la pequeña comarca del Lluçanès, que contiene materiales de gran riqueza para la bioconstrucción, destacando la tierra como material principal. Es por este motivo que el título del trabajo es "Back to Earth", "Volver a la Tierra".

El objetivo de los **Premios Sònia Dalet de trabajos de investigación del ámbito de la Arquitectura ESO y BACHILLERATO**, convocados por las Demarcaciones de Barcelona y de las Comarcas Centrales del COAC, es fomentar el interés entre el alumnado de secundaria y bachillerato por los trabajos de investigación y investigación relacionados con la arquitectura y el diseño; la ciudad y el urbanismo; el territorio y el paisaje, y la ecología y la sostenibilidad, así como estimular las vocaciones técnicas y la innovación. La iniciativa, organizada en el marco del programa educativo **ArquiEscola**, quiere **homenajear a la arquitecta Sònia Dalet**, que participó realizando talleres de ArquiEscola y que, desgraciadamente, falleció de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA) en 2020.

En el marco de la presentación, inauguraremos la exposición **"La arquitectura con tierra, bioarquitectura"**, que pretende ser una herramienta de divulgación de un sistema constructivo utilizando históricamente y de futuro al mismo tiempo. Contaremos con la presencia del comisario, Miquel Escobar.





## **Exposició: La arquitectura con tierra, bioarquitectura**

**Imatge:**

© Miquel Escobar

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala de  
exposicions del  
COAC-Vic (Pl. Bisbe  
Oliba, 2)

**Demarcació :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Data inici :** Dilluns, 2  
setembre, 2024

**Data fi :** Divendres,  
11 octubre, 2024

**Horari:** De lunes a viernes de 9 a 14h; y viernes tarde de 18 a 20h; y sábados mañana de 10 a 13h

[Tornar](#)

La sede en Vic del COAC acoge la exposición "La arquitectura con tierra, bioarquitectura", que pretende ser una herramienta de divulgación de un sistema constructivo utilizando históricamente y, al mismo tiempo, de futuro.

La muestra quiere poner en valor la utilización de materiales naturales más sostenibles y de menos impacto medioambiental en su proceso de fabricación y elaboración.

Está formada por paneles con información escrita y gráfica, muestras de materiales de diferentes tipos (tierras, arcillas, fibras, áridos, etc), probetas, maquinaria, elementos auxiliares y bibliografía.

La inauguración será el día **13 de septiembre a las 18 h**, en el marco de la presentación del **1r Premio Sònia Dalet de trabajos de investigación**, y contará con la participación del comisario de la exposición, Miquel Escobar.



**Exposició:  
L'arquitectura  
amb terra,  
bioarquitectura**

**Imatge:**

© Miquel Escobar

**Entitat****Organitzadora :**

COAC

**Lloc:** Sala

d'exposicions del  
COAC-Vic (Pl. Bisbe  
Oliba, 2)

**Demarcació :**

Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Data inici :** Dilluns, 2  
setembre, 2024

**Data fi :** Divendres,  
11 octubre, 2024

**Horari:** De dilluns a  
divendres de 9 a 14h;  
i divendres tarda de  
18 a 20h; i dissabtes  
matí de 10 a 13h

[Tornar](#)

La seu de Vic del COAC acull l'exposició "L'arquitectura amb terra, bioarquitectura", que pretén ser una eina de divulgació d'un sistema constructiu utilitzat històricament i, al mateix temps, de futur.

La mostra vol posar en valor la utilització de materials naturals més sostenibles i de menys impacte mediambiental en el seu procés de fabricació i elaboració.

Està formada per plafons amb informació escrita i gràfica, mostres de materials de diferents tipus (terres, argiles, fibres, àrids, etc), provetes, maquinària, elements auxiliars i bibliografia.

La inauguració serà el dia **13 de setembre a les 18 h**, el marc de la presentació del **1r Premi Sònia Dalet de treballs de recerca**, i comptarà amb la participació del comissari de l'exposició, Miquel Escobar.





**Presentació del  
llibre il·lustrat  
?Tren-k-dis a la  
Pedrera?**

**Imatge:**

© Edita / Núria Camprubí Anglada

**Entitat**  
**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala d'actes del  
COAC-Vic (Pl. Bisbe  
Oliba, 2)

**Demarcació :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Data inici :**  
Divendres, 4 octubre,  
2024

**Horari:** A les 19h

[Tornar](#)

La seu de Vic del Col·legi d'Arquitectes acollirà la presentació del llibre **‘Tren-K-Dis a la Pedrera’**, de l'arquitecta **Núria Camprubí i Anglada**.

El llibre pretén divulgar el món de **l'arquitectura** amb rigor tècnic i, alhora, d'una manera divertida. Per això es presenta en format còmic, perquè la imatge és una manera natural d'expressió en elements que no parlen però sí que es manifesten amb la seva presència, com són els edificis.

Els edificis són espectadors de les nostres vides i sovint diem ‘Si les parets parlessin?...L'autora va més enllà i dona vida al trencadís de Gaudí.

L'acció s'emplaça a **‘La Pedrera’**, quan unes peces ceràmiques estàtiques que habiten al terrat de l'edifici es converteixen, per accident, en éssers dinàmics. Aleshores, el seu cap els encarrega una missió.

Per complir amb l'objectiu, els personatges **‘Tren-K-Dis’** recorreran tot l'edifici, passaran moltes aventures i coneixeran altres **elements arquitectònics** que els explicaran la seva història.

El llibre està adreçat a tots els públics perquè té diferents nivells de lectura: explicat com un conte, llegit com un còmic o mirat amb interès arquitectònic.



