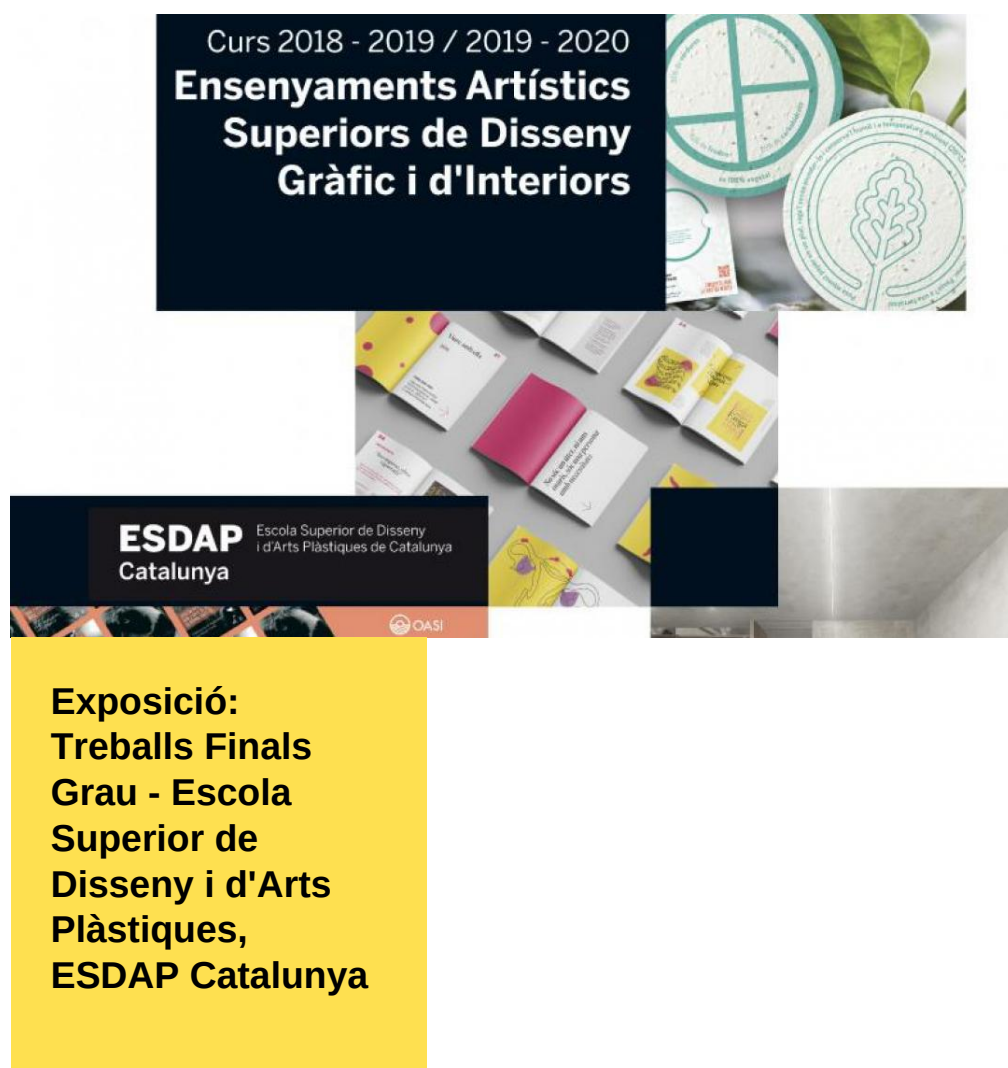




**Exposició:  
Treballs Finals  
Grau - Escola  
Superior de  
Disseny i d'Arts  
Plàstiques,  
ESDAP Catalunya**

**Imatge:**

© Escola d'Art de Vic

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala  
d'exposicions del  
COAC-Vic

**Demarcació :**  
Comarques Centrals -

Seu de Vic

**Data inici :**

Divendres, 28 maig,  
2021

**Data fi :** Diumenge,

20 juny, 2021

**Horari:** De dilluns a  
dijous de 9 a 14h, i de  
15 a 16h; i divendres  
de 9 a 14h; dissabtes  
d'11 a 13h, i de 17 a  
20h; i diumenges d'11  
a 13h

[Tornar](#)

El divendres 28 a maig a les 19 hores, s'obrirà a la Seu de Vic del Col·legi d'Arquitectes l'exposició dels "Treballs Finals de Grau", que dona a conèixer els projectes presentats pels alumnes que es van graduar els cursos 2018-19 i 2019-20 al Campus Vic de l'Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques, ESDAP Catalunya.

Els treballs exposats, d'una banda reflexionen sobre la societat i, de l'altra, aporten propostes per transformar-la, amb la finalitat de repensar el paper del Disseny Gràfic o d'Interiors, com a elements de transformació social.

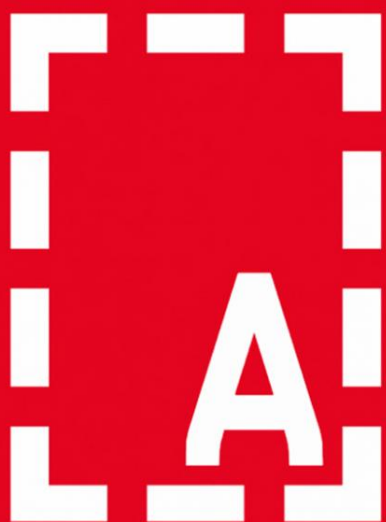
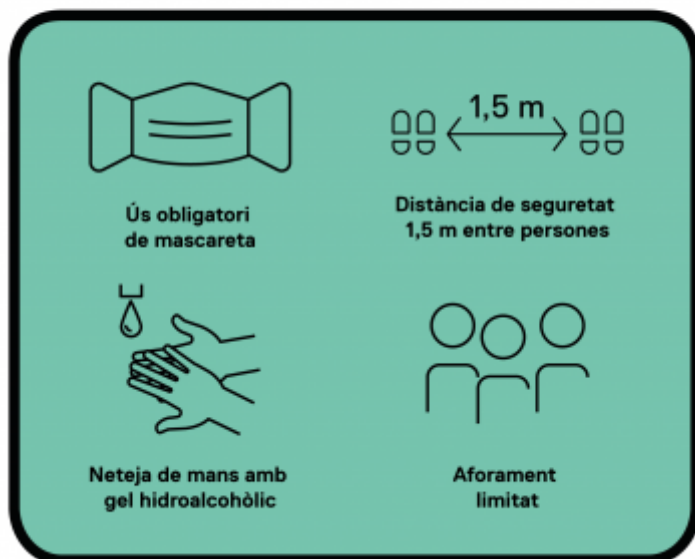
El Treball Final de Grau s'inicia amb la recerca/creació de la proposta de projecte. En aquesta primera part del procés, cada un dels alumnes elabora una hipòtesi de problema a partir de paràmetres de complexitat i dimensió diversa.

La segona part del procés, és la recerca/creació de la solució al problema plantejat. Per això, cal utilitzar els coneixements adquirits en els quatre anys de formació: anàlisi/reflexió, documentació, estratègia, creativitat, tècnica i comunicació.

En aquesta ocasió, a l'exposició hi podem veure les obres dels alumnes: Marta Gañarul, Iris Selva, Adrià Tañà, Anaïs Valle, Núria Molist, Anna Blancafort, Carla Rovira, Sara Molina, Joana Amorós i Nina Valle.

L'exposició es pot visitar seguint totes les mesures d'higiene i seguretat d'acord amb la normativa sanitària vigent.

## MESURES DE PREVENCIÓ A LES SALES D'EXPOSICIONS ALS CENTRES DEL COAC



**Mostra  
d'Arquitectura  
Catalana  
Comarques  
Centrals**

**FINS EL 31 DE JULIOL**

**8a edició de la  
Mostra  
d'Arquitectura de  
les Comarques**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

### **HAVENT REBUT DIVERSES PETICIONS, AMPLIEM EL TERMINI DE PRESENTACIÓ D'OBRES A LA 8A MOSTRA D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES CENTRALS FINS EL 31 DE JULIOL DE 2021**

La Demarcació de les Comarques Centrals del COAC convoca la **8a edició de la Mostra d'Arquitectura Catalana de Comarques Centrals** amb l'objectiu de registrar, destacar i divulgar la feina realitzada pels arquitectes en l'àmbit territorial de l'Anoia, Bages, Berguedà, Moianès, Osona i en les zones d'influència de la Demarcació de Comarques Centrals.

El programa de les Mostres d'Arquitectura del COAC recull l'herència de les biennals i triennals organitzades des de les diferents seus col·legials, buscant potenciar i divulgar el treball dels arquitectes arreu del territori català. També persegueix mostrar altres maneres d'exercir aquest ofici ?basat en la transversalitat i la resolució d'entorns complexos? que van més enllà de les atribucions clàssiques. Busca ser una exposició de la versatilitat que ens proporciona la nostra formació, la versatilitat d'un ofici ple de perfils professionals diversos i múltiples exercicis. En definitiva, múltiples Arquitectures.

En el marc de la Mostra, es convoca també el **Premi Diputació de Barcelona a Accions Innovadores en la Gestió de l'Hàbitat Urbà**, que té la voluntat de reconèixer l'esforç dels arquitectes o equips d'arquitectes que treballen dintre de les administracions públiques locals.

Poden optar a la Mostra les obres i treballs finalitzats entre l'1 de gener de 2016 i el 31 de desembre de 2020, produïts en l'àmbit territorial esmentat.

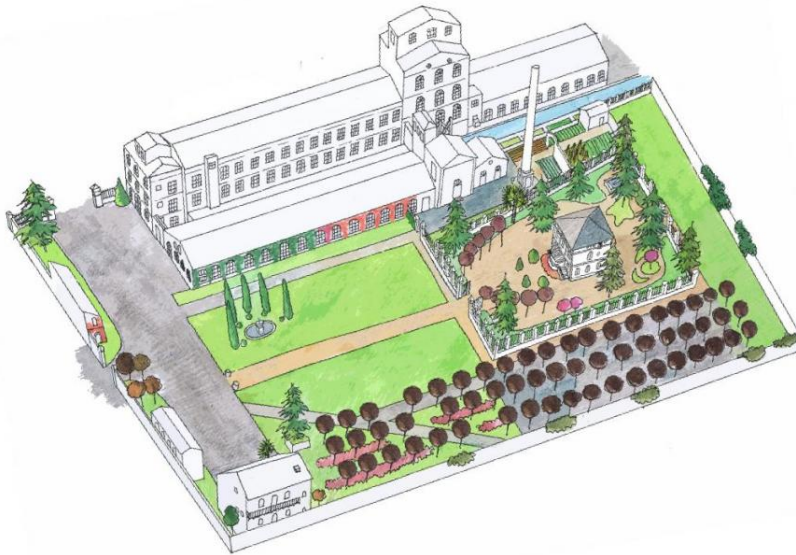
El termini de presentació de propostes finalitzarà el **18 de juliol de 2021**

- [Consulteu les bases de la Mostra i del Premi](#)
- [Annexos](#)
- [Inscripcions](#)

Més informació a [mostra.cc@coac.cat](mailto:mostra.cc@coac.cat)

21/05/2021

Tornar



**Los jardines de la  
industrialització  
en el Ter. El  
dibujo al servicio  
del paisaje. De  
Manel Vicente**

**Imatge:**

© Manel Vicente (Colonia Rusiñol)

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala de  
exposicions del  
COAC-Vic

**Demarcació :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Data inici :** Dilluns,  
19 abril, 2021

**Data fi :** Divendres,  
14 maig, 2021

**Horari:** De lunes a  
jueves de 9 a 13h, y  
de 15 a 16h

[Tornar](#)

Del 19 de abril al 14 de mayo se podrá visitar en la sede de Vic del Colegio de Arquitectos de Cataluña la exposición **"Los jardines de la industrialitzación en el Ter. El dibujo al servicio del paisaje. De Manel Vicente"**, con la colaboración del Museo del Ter.

Toda tarea de conservación del patrimonio cultural, y en este caso el que se refiere al patrimonio industrial y sus relaciones con el río y el paisaje, debe preceder un estudio y análisis interdisciplinario de todos sus elementos. Materias como historia, biología, sociología, geografía, antropología, arte, paisajismo, fotografía, jardinería, pintura, informática, etc. están presentes y aportan nuevas luces sobre el que se trabaja. Los industriales del Ter, río que en este caso es elemento clave que sirve de unión entre todas sus industrias, fueron más allá de crear unos espacios limpiamente productivos. Se produjo una ocupación simbólica del territorio y una presencia singular e identitarias a través de la mejora de los espacios que rodeaban las colonias y de sus espacios internos mediante los jardines que se van creando.

Esta exposición se centra en destacar este aspecto paisajístico, donde se proponen varias líneas de trabajo:

- Resaltar las características y localizaciones de estos espacios verdes y su riqueza vegetal.
- Presentar el proceso de ejecución material de la representación de estos espacios modificados. Desde los recorridos de reconocimiento de vegetales, pasando por la elaboración de los borradores con la decisión de los criterios de representación, llegando a la impresión definitiva.
- Constatar la gravetat de la pèrdua d'aquests bens culturals i la necessitat de conscienciar-nos sobre la seva conservació i recuperació.

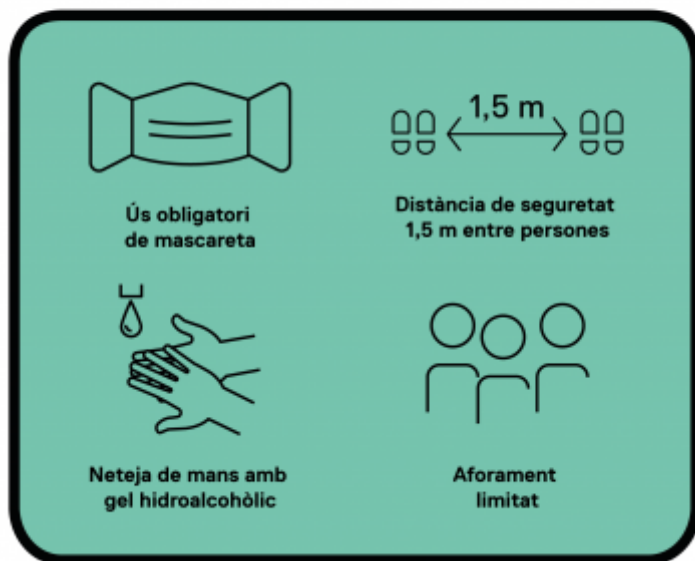
Estos estudios y trabajos han quedado recogidos en la publicació "Los jardines de la industrialitzación en el Ter", en la que también hay un inventario vegetal a día de la publicación del libro que destaca por su riqueza ecológica.

Manel Vicente, ingeniero agrónomo con Máster en Paisajismo, y comisario de la exposición.

Antoni Companys, doctor arquitecto y comisario.

La exposición se puede visitar siguiendo **todas las medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente**.

## MESURES DE PREVENCIÓ A LES SALES D'EXPOSICIONS ALS CENTRES DEL COAC



Con la colaboración:



**Museu del Ter**  
MNACTEC

Ajuntament



de Manlleu



## 3a sessió sobre el POUM Vic

**Imatge:**

© Ajuntament de Vic

**Entitat**

**Organitzadora :**

COAC

**Lloc:** En línia

**Demarcació :**

Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Data inici :**

Dimecres, 28 abril,  
2021

**Horari:** A les 18h

[Tornar](#)

La seu de Vic del COAC i els serveis tècnics de l'Ajuntament de Vic organitzen, el dia **28 d'abril a les 18h, la tercera jornada tècnica sobre el POUM**, en la qual s'explicarà la valoració de la implantació del POUM, i el Portal d'Informació Urbanística (PIU).

La sessió es durà a terme a través de Microsoft Teams. És necessària la **inscripció prèvia omplint aquest formulari**. Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç per accedir a la sessió.



[« primer?](#) [anterior](#)    ? [23242526](#)    **27** [28293031](#)    ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://coac.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/8?page=26>