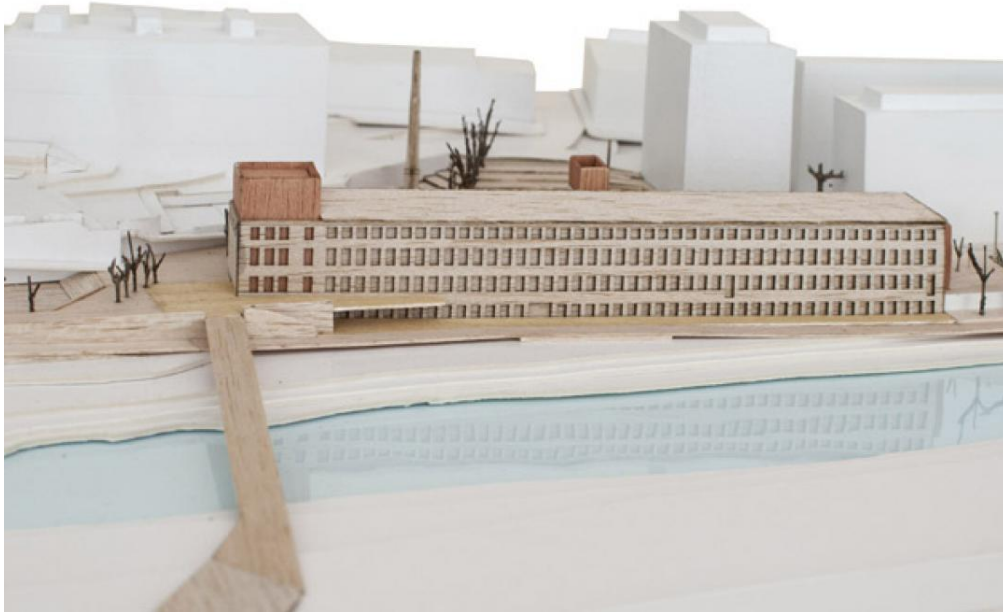




Exposició: "Els Panyos, nova oportunitat"

Imatge:

© Clara Casas

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Pòrtic de
la Casa Lluvià

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici :

Dimecres, 1 març,
2017

Data fi : Dimecres,
12 abril, 2017

Horari: De dilluns a
dijous de 10 a 13.30 i
de 15 a 16.30 h.
Divendres de 10 a
13.30 h

[Tornar](#)

La Sala Pòrtic de la Delegació del Bages-Berguedà del COAC acull, fins al 12 d'abril, l'exposició del Projecte Final de Carrera de l'arquitecta Clara Casas, anomenat **"Els Panyos, nova oportunitat"**.

El projecte proposa que la fàbrica manresana del segle XIX, ara sense cap ús, es converteixi en un centre d'ensenyament artístic, que presti serveis al barri i que serveixi per reactivar la llera del Cardener. L'autora proposa també una passera des de l'entorn de la fàbrica dels Panyos per creuar el riu i connectar amb la zona del Congost, creant una nova via de circulació des del centre de la ciutat cap al riu i la zona esportiva.

Clara Casas farà la presentació del projecte el **dimecres 8 de març a les 19.30 h** a la mateixa Sala Pòrtic.



**Exposición: "El
croquis,**

herramienta del arquitecto"

Imatge:

© Ignacio Sanfeliu Arboix

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de
exposiciones de la
Casa Lluvià

Demarcació :

Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici :

Divendres, 20 gener,
2017

Data fi : Dimarts, 28

febrer, 2017

Horari: De lunes a
jueves de 10 a 13.30 i
de 15 a 16.30 h.
Viernes de 10 a 13.30
h

[Tornar](#)

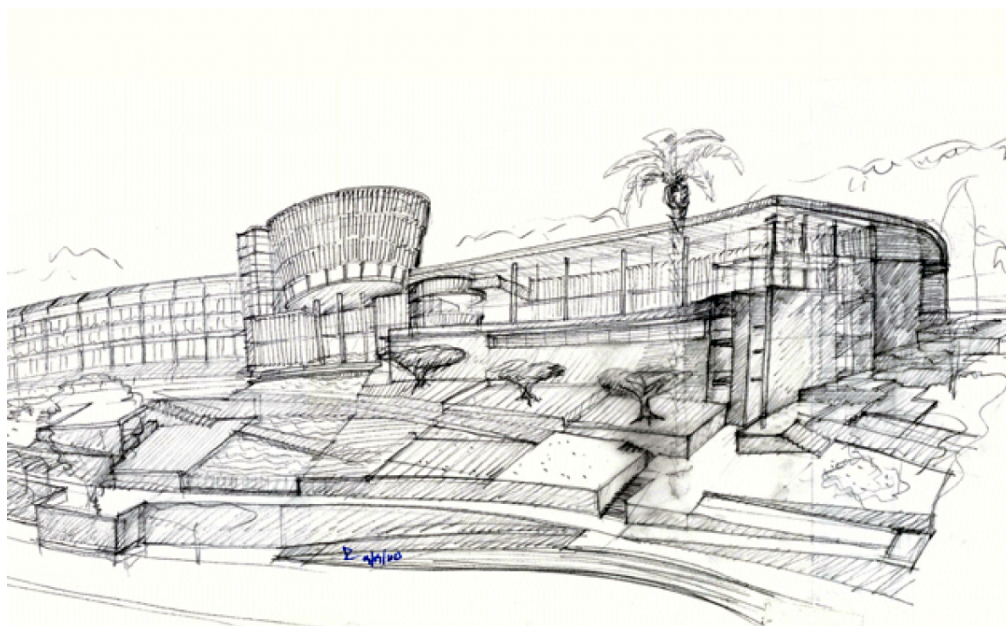
La Delegación del Bages-Berguedà del COAC acoge, hasta el 28 de febrero, la exposición "El Croquis, herramienta del arquitecto".

En la muestra se podran ver 200 croquis del inicio y desarrollo del proyecto arquitectónico, de Ignacio Sanfeliu Arboix, doctor arquitecto.

El croquis o cómo plasmar la idea en la arquitectura

'El croquis es la herramienta más importante en toda arquitectura temprana, como lo es el proyecto ejecutivo para su posterior materialización. El dibujo a mano alzada es donde más rápidamente los arquitectos podemos expresar desde cualquier punto de vista la idea, para poder desarrollarla y convertirla en arquitectura'.

El miércoles 8 de febrero, a las 19.30 h, Ignacio Sanfeliu hará una visita comentada a la exposición.



Exposició: "El croquis, eina de l'arquitecte"

Imatge:

© Ignacio Sanfeliu Arboix

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions de la

Casa Lluvià

Demarcació :

Comarques Centrals -

Seu de Manresa

Data inici :

Divendres, 20 gener,

2017

Data fi : Dimarts, 28
febrer, 2017

Horari: De dilluns a
dijous de 10 a 13.30
h i de 15 a 16.30 h.
Divendres de 10 a
13.30 h

[Tornar](#)

La Delegació del Bages-Berguedà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya acull, fins al 28 de febrer, l'exposició **"El Croquis, eina de l'arquitecte"**.

A la mostra s'hi poden veure 200 croquis de l'inici i desenvolupament del projecte arquitectònic, d'Ignacio Sanfeliu Arboix, doctor arquitecte.

El croquis o com plasmar la idea en l'arquitectura

'El croquis és l'eina més important en tota arquitectura primerenca, com ho és el projecte executiu per a la seva posterior materialització. El dibuix a mà alçada és on més ràpidament els arquitectes podem expressar des de qualsevol punt de vista la idea, per poder desenvolupar-la i convertir-la en arquitectura'.

El dimecres **8 de febrer a les 19.30 h** Ignacio Sanfeliu farà una visita comentada a l'exposició.



V Jornadas de Patrimoni en el Bages

Imatge:

© Ràdio Sallent

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de actos
de la Casa Lluvià

Demarcació :

Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici :

Divendres, 20 gener,
2017

Data fi : Dissabte, 28

gener, 2017

Horari: 20 h

[Tornar](#)

El propósito de las Jornadas es analizar la situación del patrimonio minero en Cataluña y con especial incidencia en la comarca del Bages.

El cierre de algunas explotaciones potásicas como Cardona y las futuras de Sallent y Balsareny pueden poner en peligro el patrimonio minero que ha configurado un paisaje industrial peculiar en la comarca en este último siglo. Por otra parte, hay que considerar que el patrimonio minero puede ser utilizado para otros usos sociales, culturales, lúdicos o económicos.

Organizan:

Centre d'Estudis del Bages

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Delegació Bages-Berguedà

Arxiu Comarcal de Bages

Museu de Manresa

Las jornadas tendrán tres sesiones:

VIERNES 20 DE ENERO: Conferencia

Patrimonio minero. El reto del reconocimiento, Rosa Serra, historiadora.

Delegació Bages-Berguedà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (c / Arquitecte Oms, núm. 5, Manresa), a las 20.00 h.

SÁBADO 21 DE ENERO: Ponencias

El patrimonio de la minería de la potasa en el Bages, Albert Fàbregas, historiador.

El patrimonio minero de Cataluña, Josep Maria Mata-Perelló.

Patrimonio minero i paisaje industrial del Bages, Jordi Badia, biólogo.

Delegació Bages-Berguedà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (c / Arquitecte Oms, núm. 5, Manresa), a las 20.00 h.

SÁBADO 28 DE ENERO: Visita Guiada

Recorrido comentado por el paisaje minero de Sallent y Balsareny.

Lugar de encuentro: Delante del instituto Llobregat (Sallent), a las diez de la mañana.

Nota. Todas las actividades son de acceso libre y gratuitas.

Se recomienda realizar inscripción previa en: cebages@cebages.org o

manresasecretaria@coac.cat



« [primer anterior](#) ? [49505152](#) **53** [54555657](#) ? [sigüent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://coac.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/774?page=52>