Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (http://coac.arquitectes.cat)

sínTESIS Arquitectòniques

Imatge:
© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'actes Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC.
Plaça Catedral, 8.
Girona

Demarcació : Girona

Data inici :
Divendres, 27 maig,

2016

Horari: A les 19 hores

Tornar

El Departament de Cultura de la Demarcació de Girona inicia el pròxim **divendres 27 de maig** el **cicle de conferències sínTESIS arquitectòniques** on professionals de les Comarques de Girona presentaran les seves tesis d?arquitectura. En aquesta primera jornada l?arquitecte **Carolina B. García Estévez** i la historiadora de l?art **Beatriz Vidal Moreno** faran les primeres lectures.

La primera anirà a càrrec de la **Carolina B. García Estévez, doctora arquitecte per la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)**, amb la tesi ***"L?imaginari arquitectònic de les Elegies de Duino (1912-1922)"***. En aquesta tesi exposa la idea que l?arquitectura és la construcció de l?esperit del temps i aquest se?ns presenta sempre en forma d?imatges i paraules. Entre totes dues, l?obra del poeta Rainer Maria Rilke planteja una nova relació on la modernitat, l?economia i el progrés deixaven enrere el projecte unitari de l?art per a replantejar els límits de la mirada de l'home a través del llenguatge.

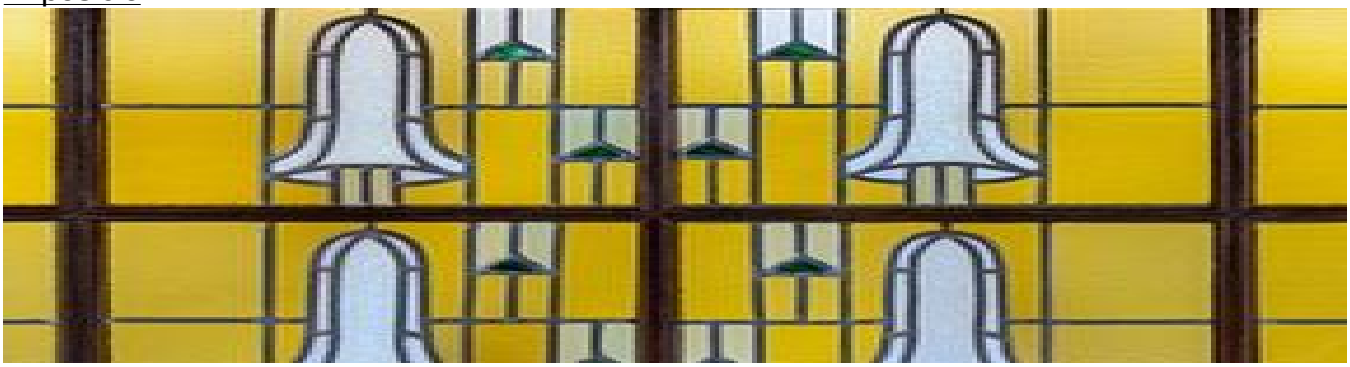
Auguste Rodin, Paul Cézanne, Alexander von Bernus, Georg Simmel, Sigmund Freud, Paul Klee, Hugo von Hofmannsthal, Frank Kafka o Paul Valéry constitueixen alguns dels seus companys de viatge. El guia va ser l?àngel al llarg de construcció del cicle de Les Elegies de Duino: 10 anys que van veure canviar la imatge del món. I l?espai i el temps de la poesia i l'arquitectura del futur serà aqu d'un nou llindar de la creació quedi definit. Tot comença amb par ell a on l'estètica aules.

La segona lectura anirà a càrrec de **Beatriz Vidal Moreno, grau en estudis avançats en Història de l?Art per la Universitat de Barcelona**, amb el Treball Final de Màster ***?Catálogo comentado de las obras de Rafael Masó en la urbanización de S?Agaró 1916-1935?***. Aquest treball dóna a conèixer el procés de concepció i construcció de S?Agaró, una de les primeres urbanitzacions on estiuejar abans del boom dels anys cinquanta i seixanta. Formada per una trentena de xalets i d'altres equipaments es va convertir en la vila d'estiu preferida de l'alta societat catalana arribant assolir amb el pas dels anys fama internacional. Rafael Masó, arquitecte gironí encarregat de les obres, va edificar una petita ciutat noucentista on no només es va dedicar a la tasca purament arquitectònica sinó que va anar més enllà, i juntament amb la família Ensesa, promotora del projecte, van dotar a la urbanització de vida.

Aquest cicle s?estén a les delegacions de l?**Alt Empordà i Garrotxa-Ripollès** amb lectures de testis que tindran lloc els dies **17 juny** a la Sala d?actes de **Can Trincheria d?Olot** amb els arquitectes **Eduard Callís** i **Xavier Molier.** I el dia **8 de juliol** a la Sala d?actes de la **Delegació de l?Alt Empordà del COAC** amb els arquitectes **Xavier Montal** i **Sílvia Musquera**.

Exposición Masó: Interiores

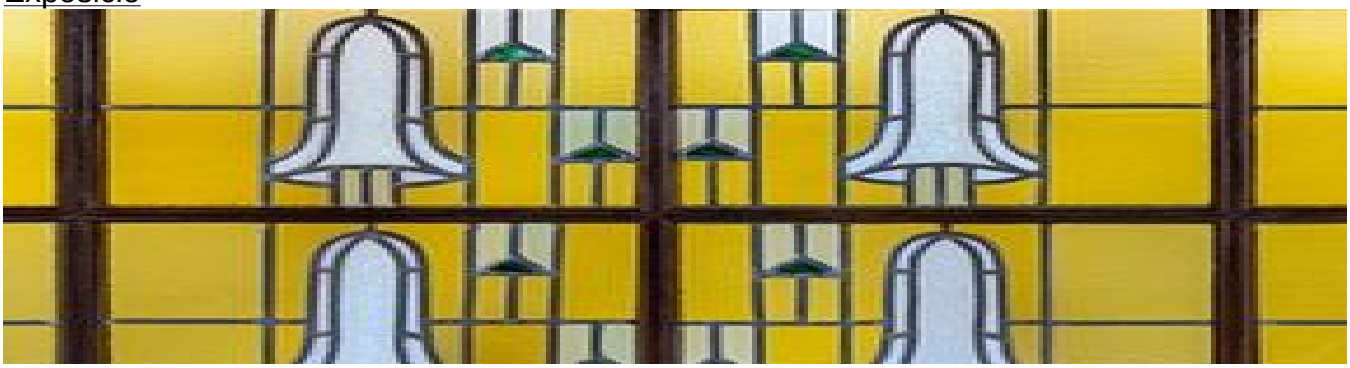
Exposició



© Fundació Rafael Masó
http://www.rafaelmaso.org/cat/exposicio_fitxa.php?idReg=5643
DelDissabte, 30 abril, 2016 - 12:45 finsDissabte, 24 setembre, 2016 - 12:45
Girona
Gratuït
Butlletí:
Arquitectura Girona
Català

Exposicio "Masó: Interiors"

Exposició



© Fundació Rafael Masó
http://www.rafaelmaso.org/cat/exposicio_fitxa.php?idReg=5643
DelDissabte, 30 abril, 2016 - 12:45 finsDissabte, 24 setembre, 2016 - 12:45
Girona
Gratuït
Butlletí:
Arquitectura Girona
Español

Exposició: "Pia Crozet. L'eloqüent silenci de l'escultura"

Casa de Cultura de Girona
Exposició

http://www.casadecultura.cat/activitats/397/16625/pia-crozet-l-eloquent-silenci-de-l-escultura
DelDivendres, 29 abril, 2016 - 10:15 finsDissabte, 28 maig, 2016 - 10:15
Girona
Gratuït
Butlletí:
Arquitectura Girona

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
http://coac.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/771?page=191