



**Projecció de
"Todo sobre mi
madre"**

Imatge:

Cicle de cinema "Barcelona de pel·lícula"

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'actes

COAC

Demarcació :

Barcelona

Data inici :

Dimecres, 24 maig,
2017

Horari: 19 h

[Tornar](#)

Dintre del cicle de cinema "**Barcelona de pel·lícula**", i en el marc de la Setmana d'Arquitectura 2017, es projectaran tres pel·lícules a la seu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Les tres pel·lícules, com la resta de títols que formen part d'aquest cicle, es projectaran en els mateixos districtes on un dia van ser rodades o on s'hi desenvolupa part de la trama, en aquest cas Ciutat Vella.

Un d'aquests films, doncs, és "**Todo sobre mi madre**" de **Pedro Almodóvar** (1999).

L'obra narra la recerca d'una mare, que acaba de perdre el seu fill en un accident de trànsit, del pare del noi, que va abandonar-los fa anys i ara viu a Barcelona. La cinta, que va catapultar el nom del director manxec tan nacionalment com internacional, té força localitzacions de Barcelona com a taló de fons, sobretot a Ciutat Vella. Presenta la pel·lícula **Diego Calvo**, arquitecto i carpintero.

Dimecres 24 de maig a les 19 h.
Sala d'actes del COAC.

Més informació sobre el cicle de cinema ?Barcelona de pel·lícula?.



Projecció de "Los últimos días"

Imatge:

Cicle de cinema "Barcelona de pel·lícula"

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Sala d'actes

COAC

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 25

maig, 2017

Horari: 20 h

[Tornar](#)

Dintre del cicle de cinema "**Barcelona de pel·lícula**", i en el marc de la Setmana d'Arquitectura 2017, es projectaran tres pel·lícules a la seu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Les tres pel·lícules, com la resta de títols que formen part d'aquest cicle, es projectaran en els mateixos districtes on un dia van ser rodades o on s'hi desenvolupa part de la trama, en aquest cas Ciutat Vella.

Un d'aquests films, doncs, és "**Los últimos días**" d'**Àlex Pastor** i **David Pastor** (2013).

L'obra descriu un món apocalíptic on un estrany virus, estès com una pandèmia per tot el planeta, fa morir d'agorafòbia qui s'atreveix a sortir al carrer. Narra com un jove intenta retrobar-se amb la seva parella que ha desaparegut en el caos en què s'ha convertit la ciutat, entre metros i clavegueres, on tothom s'ha refugiat evitant l'espai obert exterior. És sorprenent reconèixer les localitzacions de Barcelona, sobretot del centre, en un estat desert d'humanitat i post apocalíptic.

Presenta la pel·lícula **Alessandro Scarnato**, arquitecte per la Universidad de Florencia y doctor per la UPC con una tesis sobre la transformació de la Ciutat Vella de Barcelona desde 1979 hasta 2011.

Dijous 25 de maig a les 20 h.

Sala d'actes del COAC.

Més informació sobre el cicle de cinema ?Barcelona de pel·lícula?.





Projecció de "Los Tarantos"

Imatge:

Cicle de cinema "Barcelona de pel·lícula"

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'actes

COAC

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dilluns,

22 maig, 2017

Horari: 19 h

[Tornar](#)

Dintre del cicle de cinema "**Barcelona de pel·lícula**", i en el marc de la Setmana d'Arquitectura 2017, es projectaran tres pel·lícules a la seu del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Tots tres títols, com la resta de pel·lícules que formen part d'aquest cicle, es projectaran en els mateixos districtes on un dia van ser rodades o on s'hi desenvolupa part de la trama, en

aquest cas Ciutat Vella.

Un d'aquests films, doncs, és "**Los Tarantos**" de **Francisco Rovira Beleta** (1963).

L'obra, una adaptació de l'obra teatral d'Alfredo Maña, destaca per presentar el món gitano català amb un esperit gairebé etnogràfic i mostrar genuïnament la Barcelona més marginal del moment: les barraques del Somorrostro. Compta amb un càsting espectacular, amb una Carmen Amaya en el paper de matriarca dels Tarantos oferint un testament artístic que encara avui és paradigma d'una forma d'entendre el ball i el flamenc, un Antonio Gades i el seu antològic ball per les Rambles, o la impecable Sara Lezana en el paper protagonista.

Presenta la pel·lícula **Marc Aureli Santos**, arquitecte i director de Patrimoni de l'Ajuntament de Barcelona.

Dilluns 22 de maig a les 19 h.
Sala d'actes del COAC.

Més informació sobre el cicle de cinema "Barcelona de pel·lícula".



Arqu[in]FILM. Documental: "Citizen Jane: Battle For The City"

Arquinfad
Projecció



<http://arquinfad.org/blog/2017/04/27/arquinfilm-citizen-jane-battle-for-the-city/>

Diumenge, 21 maig, 2017 - 19:00

Barcelona

Butlletí:

Arquitectura

« primer anterior ? 19202122 **23** 24252627 ? següent ? últim »

more

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://coac.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/765?page=22>