



DEBATE ABIERTO COAC. Proyecto Bulli Foundation

Imatge:

Cloud9

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de
Exposiciones de la
Demarcació de
Girona del Col·legi
d'Arquitectes de
Catalunya. Plaza de
la Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dimarts,
16 desembre, 2014

Data fi : Diumenge,
15 març, 2015

Horari: Laborables,
de 9 a 15 horas

Tarja digital:



Tornar

La sala de exposiciones de la Demarcació de Girona acoge la muestra <>, que da a conocer el proyecto con la documentación técnica y una maqueta de lo que será el Bulli Foundation. La exposición también incluye la proyección del debate que la Delegación del Alt Empordà organizó el pasado diciembre, para hablar sobre el proyecto; un debate que continúa a través de las redes sociales, también visualizado con una instalación en la sala. Con las palabras clave #debatobertbulli y #coacgirona, se pretende potenciar la participación en este debate a través de las redes.

Esta exposición se enmarca dentro del nuevo ciclo DEBATE ABIERTO COAC, que estructura dentro de su marco territorial diferentes debates con la voluntad de poner en conocimiento, difundir y formar opinión sobre temas de actualidad relacionados con la arquitectura y el urbanismo.

Participa a través de nuestro twitter @COACGirona



**DEBAT OBERT
COAC: Projecte
Bulli Foundation**

Imatge:

Cloud9

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala

d'Exposicions de la
Demarcació de
Girona del Col·legi
d'Arquitectes de
Catalunya. Plaça de
la Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dimarts,
16 desembre, 2014

Data fi : Diumenge,
15 març, 2015

Horari: Feiners, de 9
a 15 hores

Tarja digital:



Tornar

La sala d'exposicions de la Demarcació de Girona acull l'exposició **DEBAT OBERT COAC. PROJECTE BULLI FOUNDATION. La compatibilitat entre arquitectura i paisatge**, que dóna a conèixer el projecte amb la documentació tècnica i una maqueta del que serà el Bulli Foundation.

L'exposició també inclou la projecció que la Delegació de l'Alt Empordà va organitzar, el passat desembre, per a debatre sobre el projecte; un debat que continua a través de les xarxes socials. Amb les paraules clau **#debatobertbulli** i **#coacgirona**, es pretén potenciar la participació en aquest debat a través de les xarxes.

Aquesta exposició s'emmarca dins el nou cicle **DEBAT OBERT COAC**, que estructura, dins

el marc territorial de la Demarcació de Girona, diferents debats amb la voluntat de posar en coneixement, difondre i formar opinió sobre temes d'actualitat relacionats amb l'arquitectura i l'urbanisme.

Participa a través del nostre twitter [@COACGirona](https://twitter.com/COACGirona)



New uses for Olot's old hospital

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

The City Council of Olot has launched a participatory process about the future uses of Hospital Sant Jaume. Within this process, the Garrotxa-Ripollès COAC Delegation organized a meeting to discuss the future uses of the existing building, which took place on Friday November 7th.

The event was attended by councillors Estanis Vayreda and Nuria Fite; mayor Josep M Corominas; and COAC representative Nieves Roca. They explained the possibilities for the building and the City Council's appreciation. The initial proposal is a multipurpose building, in which to centralize municipal services and continue with elderly assistance.

After the explanation of the work carried out by the City Council, during question time, there

was a debate about commercial uses inside and outside the urban area and about the revitalization of the old town.

25/11/2014

Tornar



**Ciclo "Sobre la
Técnica".
CaboSanRoque.**

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala La Cova
de la Demarcació de
Girona del Col·legi
d'Arquitectes de
Catalunya. Plaça de
la Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici :

Divendres, 12
desembre, 2014

Data fi : Diumenge, 8
febrer, 2015

Horari: Laborables,
de 9 a 15 horas

Tarja digital:



Tornar

La exposición quiere mostrar los procesos de creación de las máquinas sonoras e instrumentos de CaboSanRoque, unas herramientas con forma de collages mecánicos, que se convierten en un medio de expresión único para cada proyecto. La construcción de estos artefactos se hace siempre a partir de objetos almacenados durante años en el taller, objetos que cargan sobre sus materiales la memoria de una vida obsoleta. Es la redención de los objetos a través de la 'patafísica del ruido.

La construcción de estos collages sonoros se produce siempre a través de un proceso que relaciona la física del sonido, la metafísica del objeto y la 'patafísica, en una espiral de pasadas sucesivas alrededor del objeto concreto y el sonido.

La espiritualidad sonora de John Cage, la particular visión del mundo y la ciencia de Alfred Jarry y la rigurosa comprensión de la física del sonido de los hermanos Baschet se funden en el universo mecánico y sonoro de CaboSanRoque.



« [primer anterior](#) ? [350351352353](#) **354** [355356357358](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/6?page=353>