



**La Delegació de
l'Alt Empordà
participa en el
taller
internacional
d'Arquitectura i
vi a l'Empordà**

Imatge:

© Workshop Internacional Arquitectura i Vi a l'Empordà

L'Auditori Convent dels Caputxins (Carrer del Rec Arnau, 8, Figueres) acull aquest **divendres 14 de juliol, a les 16 hores**, la sessió oberta del **Workshop Internacional d'Arquitectura i Vi a l'Empordà** que tanca la segona edició d'aquest curs organitzat per les escoles d'arquitectura franceses de Montpellier, Bretagne i Marne la Vallée, i l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona.

En el decurs d'aquesta sessió un jurat conformat pels professors del workshop, membres de la DO Empordà, membres del COAC, i representants de l'Ajuntament de Figueres avaluaran les propostes que han realitzat els estudiants, en aquesta presentació pública.

L'objectiu del workshop és crear un espai de reflexió i de valorització del patrimoni arquitectònic i paisatgístic de l'Empordà, treballant sobre la temàtica del vi que ha marcat tant aquest territori. Es tracta d'interrogar-se sobre la convivència entre el procés industrial modern, alineat amb estàndards internacionals, i l'amor al territori i una manera de fer ancestrals que ha marcat la cultura i el paisatge empordanesos.

13/07/2017

[Tornar](#)



**Visita a la casa
"pairal" de José
Antonio Coderch
en Espolla**

Imatge:

© Fons Català-Roca

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Societat la
Fraternal. Plaza del
Carme, 1. Espolla

Demarcació :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dijous, 20
juliol, 2017

Horari: A les 19 horas

[Tornar](#)

La Delegación del Alt Empordà del COAC ha organizado, en el marco de la exposición ***"Hacia una tradición viva. José Antonio Coderch"***, una visita a la casa "pairal" de Coderch en Espolla, obra del mismo arquitecto, el jueves **20 de julio**, tras la inauguración de la exposición.

La casa de Coderch en Espolla, Mas del Puig, es una antigua casa medieval que el arquitecto recupera en 1964. Se trata de una antigua casa con un porche de arcadas de piedra en la fachada de levante. Durante muchos años, fue el lugar de reposo y estudio del arquitecto.

Sobre la casa Coderch nos dice *"Esta casa de los ancianos, que pude recuperar hace 14 años, fue restaurada respetando al máximo el edificio. Mientras realizábamos las obras existió una especie de diálogo con él, y sus gruñidos y quejas nos ayudaron mucho para tratarlo con el debido respeto. fue una obra muy larga por sus dificultades, por nuestra falta de experiencia en restauraciones y naturalmente por dificultades de financiación "*.

Las personas interesadas en participar en la actividad deben inscribirse en el correo electrónico cultura.gir@coac.cat, indicando nombre, apellidos y teléfono de contacto.

Plazas limitadas.





Visita a la casa pairal de José Antonio Coderch a Espolla

Imatge:

© Fons Català-Roca

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Societat la
Fraternal. Plaça del
Carme, 1. Espolla

Demarcació :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dijous, 20
juliol, 2017

Horari: A les 19 hores

[Tornar](#)

La Delegació de l'Alt Empordà del COAC ha organitzat, en el marc de l'exposició **"Vers una tradició viva. José Antonio Coderch"**

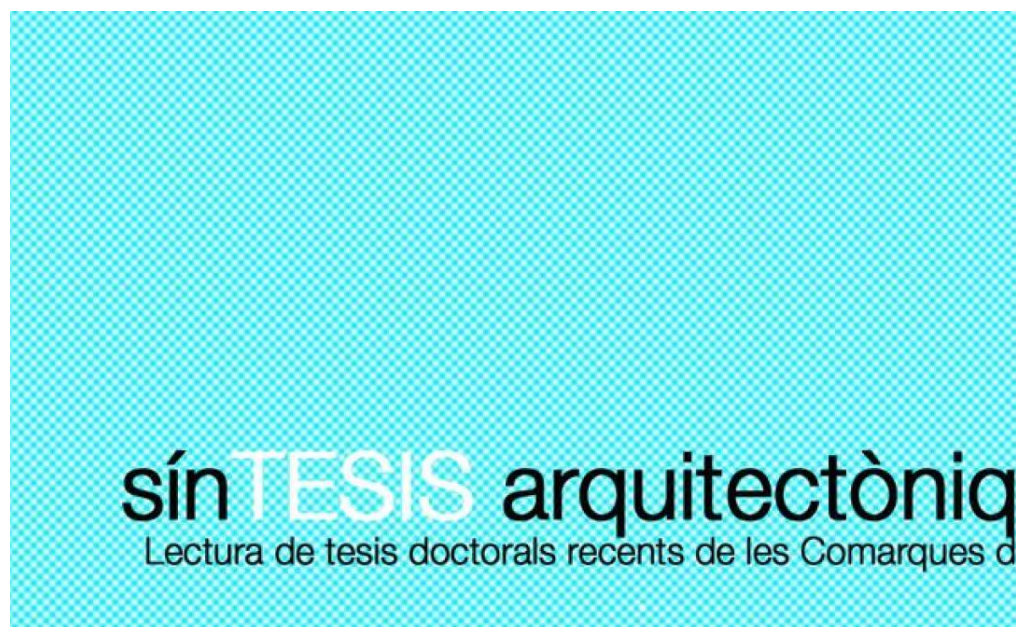
, una visita a la Casa Pairal Coderch a Espolla, obra del mateix arquitecte, el dijous 20 de juliol, després de la inauguració de l'exposició.

La casa pairal de Coderch a Espolla, Mas del Puig, és una antiga casa medieval que l'arquitecte recupera l'any 1964. Es tracta d'un mas amb una porxada d'arcades de pedra a la façana de llevant que, durant molts anys, va ser el lloc de repòs i estudi de l'arquitecte.

Sobre el mas, Coderch ens diu *"Aquesta casa de la gent gran, que vaig poder recuperar fa 14 anys, va ser restaurada respectant al màxim l'edifici. Mentre realitzàvem les obres va existir una mena de diàleg amb ell, i els seus grunyits i queixes ens van ajudar molt per tractar-lo amb el degut respecte. Va ser una obra molt llarga per les seves dificultats, per la nostra falta d'experiència en restauracions i naturalment per dificultats de finançament"*.

Totes les persones interessades a participar en aquesta activitat s'han d'inscriure al correu electrònic cultura.gir@coac.cat, indicant nom, cognoms i telèfon de contacte.

Places limitades.



**Síntesis
Arquitectónicas
en Girona: 'Mitad
fábrica mitad
convento: la casa
Tàpies' d'Antoni
Pérez Mañosas**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de actes

Rafael Masó de la

Demarcación de

Girona del COAC.

Plaza de la Catedral,

8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 13

juliol, 2017

Horari: A les 19 horas

[Tornar](#)

El Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC) inició el **jueves 6 de julio** la segunda edición del ciclo de conferencias ***Síntesis Arquitectónicas*** donde profesionales de las Comarcas de Girona presentan sus tesis doctoral centrada en temáticas donde la arquitectura es la protagonista.

La segunda lectura, que tendrá lugar en la sala de actos Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC el **13 de julio**, airá a cargo de **Antoni Pérez Mañosas**, doctor arquitecto por la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) con la tesis ***"Mitad fábrica mitad convento": la casa Tàpies?***. El tema central del trabajo es la casa que el arquitecto José Antonio Coderch proyectó para el artista Antoni Tàpies y su familia en un proceso que duró des de 1960 hasta 1963. La casa ha sido estudiada abastamente como objeto arquitectónico y no es la intención del autor continuar exclusivamente por este camino. A menudo se aborda el estudio de una obra arquitectónica (el proceso de proyectación y su materialización) como un objeto de conocimiento aislable en el tiempo, aunque se le sitúe dentro de un contexto histórico. En la tesis se intenta ampliar el ámbito de estudio, en el sentido de considerar la casa como un ser que tiene una vida propia, y no únicamente como una obra fijada en las fotografías que Català Roca o Casali hicieron con la casa en el momento en que las obras de arquitectura tienen una apariencia de objeto perfecto y nuevo. La vida en la casa y la vida de la casa.

Cerrará el ciclo la Delegación Garrotxa-Ripollès que acogerá la presentación de **Toni Gironès**, doctor arquitecto por la Universidad Politécnica de Catalunya, el **27 de julio**. El autor nos presentará la tesis ***"Arquitecturas espontáneas, reflexiones sobre constantes en arquitectura: la península del Cabo de Creus, una topografía en el tiempo"***, que se centra en un caso de estudio concreto y en una geografía muy determinada, la península del Cabo de Creus y sus aproximadamente 10.000Ha de superficie terrestre. A caballo de las dinámicas naturales y de la intervención humana esta geografía ha sido sistemáticamente

intervenida, necesitando construir una suma de grandes extensiones de plano horizontal para poder cultivar. La construcción de esta gran infraestructura agrícola ha materializado únicamente con la piedra del lugar, generando todo un sistema de condiciones vinculadas con la habitabilidad y de las que se derivan diferentes tipos y soluciones que nos hablan de lo más esencial en arquitectura .

Todas las presentaciones tendrán lugar a las 19 horas.



« [primer anterior](#) ? [284285286287](#) **288** [289290291292](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/6?page=287>