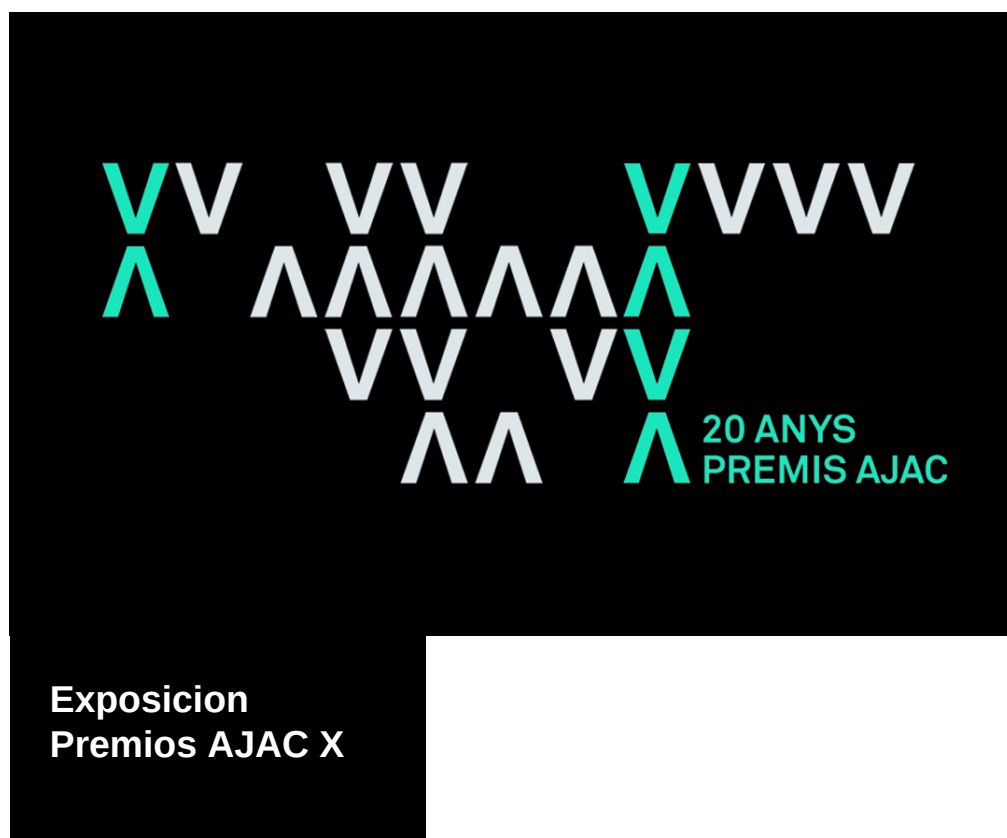




Imatge:

© Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de
exposiciones de la
Demarcación de
Girona del COAC.
Plaza de la Catedral,
8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 28
setembre, 2017

Data fi : Diumenge,
15 octubre, 2017

Horari: Laborables,
de 9 a 16.30 horas

[Tornar](#)

CAMBIO DE DÍA: Inauguración: jueves 28 de septiembre, a les 19 horas

Conferencia inaugural: INEXPERIÈNCIES con los arquitectos Arnau Vergés, Carles Agelet de Saracibar y el equipo formado por Albert Clèries, Manuel Julià y Joaquim Mulà.

La sala de exposiciones de la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC) acoge hasta el 16 de octubre la exposición **Premios AJAC X**, donde se muestran las 122 propuestas presentadas en esta edición de los Premios AJAC para jóvenes arquitectos.

El diseño de la exposición lo han realizado los arquitectos Jordi Quetglas Campmany y Alba Sánchez-Fortún Mateu, que ganaron el concurso para el diseño de la exposición con la propuesta "RUSC DADANT". Esta consiste en 12 bastidores desplegables de 212 cm de altura por 112 cm de ancho. Cada módulo está formado por dos marcos de madera de pino abatibles como una puerta, ofreciendo múltiples opciones expositivas y facilitando el transporte. Los paneles de los bastidores son translúcidos y en forma de colmena.

Los **Premios AJAC** son el reconocimiento que la Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Catalunya otorga bianualmente los jóvenes arquitectos por su trabajo, esfuerzo, trabajo e innovación. En los últimos años, el perfil cambiante de los jóvenes arquitectos elaborando nuevos perfiles que desde la Agrupación se han ido recogiendo a lo largo de estos 20 años para poder dibujar nuevos perfiles profesionales y reconocer así su trabajo.





**Exposició dels
Premis AJAC X**

Imatge:

© Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya

Entitat**Organitzadora :**

COAC

Lloc: Sala

d'exposicions de la

Demarcació de

Girona del COAC.

Plaça de la Catedral,

8. Girona

Demarcació : Girona**Data inici :** Dijous, 28

setembre, 2017

Data fi : Diumenge,

22 octubre, 2017

Horari: Feiners, de 9

a 16.30 hores

[Tornar](#)**NOVA DATA: Inauguració: dijous 28 de setembre, a les 19 hores****Conferència inaugural: INEXPERIÈNCIES amb els arquitectes Arnau Vergés, Carles Agelet de Saracibar i l'equip format per Albert Clèries, Manuel Julià i Joaquim Mulà.**

La sala d'exposicions de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) acull fins al 16 d'octubre l'exposició **Premis AJAC X**, on es mostren les **122 propostes** presentades en aquesta edició dels Premis AJAC per a joves arquitectes.

El disseny de l'exposició l'han fet els arquitectes Jordi Quetglas Campmany i Alba Sánchez-Fortún Mateu, que van guanyar el concurs pel disseny de l'exposició amb la proposta **¿RUSC DADANT?.** Aquesta consisteix en 12 bastidors desplegable de 212 cm d'alçada per 112 cm d'amplada. Cada mòdul està format per dos marcs de fusta de pi abatibles com una porta, oferint múltiples opcions expositives i facilitant el transport. Els panells dels bastidors són translúcids i en forma de rusc.

Els **Premis AJAC** són el reconeixement que l'Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya atorga bianualment als joves arquitectes per la seva feina, esforç, treball i innovació. En els darrers anys, el perfil canviant dels joves arquitectes va elaborant nous perfils que des de l'Agrupació s'han anat recollint al llarg d'aquests 20 anys per poder dibuixar nous perfils professionals i reconèixer així la seva feina.





Segundo taller internacional de Arquitectura y vino en el Empordà

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Delegación del
Alt Empordà del
COAC. Plaza de la
Iglesia, 6. Figueres

Demarcació :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dimarts,
5 setembre, 2017

Data fi : Diumenge,
22 octubre, 2017

Horari: De lunes a
domingo, de 9.15 a
19 horas

[Tornar](#)

La sala de exposiciones de la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC) acoge la exposición de los proyectos de la segunda edición del **Workshop Internacional de Arquitectura y Vino en el Empordà** organizado por Anna Maria Bordas y Miguel Peiró, donde han participado las escuelas de arquitectura francesas de Montpellier, Bretagne y Marne la Vallée, y la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Girona.

El objetivo del Workshop es crear un espacio de reflexión y de valorización del patrimonio arquitectónico y paisajístico del Empordà, trabajando sobre la temática del vino que ha marcado tanto este territorio. Se trata de interrogarse sobre la convivencia entre el proceso industrial moderno, alineado con estándares internacionales, y el amor al territorio y una manera de hacer ancestrales que ha marcado la cultura y el paisaje ampurdaneses.

Durante una semana del 10 al 14 de julio, los estudiantes han estado trabajando sobre este tema, visitando diferentes bodegas de la zona de la mano de la Denominación de Origen del Empordà, profesores del Workshop: Anna Maria Bordas, Miquel Peiró, Josep Fuses y Joan Falgueras, junto con el catedrático de la UPC Xavier Monteys y la vocal de cultura de la Demarcación de Girona, Silvia Musquera, han evaluado las propuestas que han realizado los estudiantes en una presentación pública.

El resultado son cuatro propuestas arquitectónicas: dos intervenciones integradas en el paisaje en la bodega proyectado por César Martinell en Vilajuïga que permiten, a la vez, un futuro en la explotación con una nueva arquitectura y dos intervenciones más urbanas, en el edificio de el antiguo matadero y el edificio anexo, antigua fábrica del gas de Figueres, también respetuosas con el patrimonio histórico de la comarca y con el medio ambiente. Estas propuestas se podrán ver hasta el 22 de octubre.





**Exposició dels
projectes del 2n
Taller
Internacional
d'Arquitectura i Vi
a l'Empordà**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Delegació de
l'Alt Empordà del
COAC. Pl. de
l'església, 6. Figueres

Demarcació :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dimarts,
5 setembre, 2017

Data fi : Diumenge,
22 octubre, 2017

Horari: De dilluns a
diumenge, de 9.15 a
19 hores

[Tornar](#)

La sala d'exposicions de la Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) acull l'exposició dels projectes de la segona edició del **Workshop Internacional d'Arquitectura i Vi a l'Empordà** organitzat per Anna Maria Bordas i Miquel Peiró, on hi ha participat les escoles d'arquitectura franceses de Montpellier, Bretagne i Marne la Vallée, i l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona.

L'objectiu del Workshop és crear un espai de reflexió i de valorització del patrimoni arquitectònic i paisatgístic de l'Empordà, treballant sobre la temàtica del vi que ha marcat tant aquest territori. Es tracta d'interrogar-se sobre la convivència entre el procés industrial modern, alineat amb estàndards internacionals, i l'amor al territori i una manera de fer ancestrals que ha marcat la cultura i el paisatge empordanesos.

Durant una setmana, del 10 al 14 de juliol, els estudiants han estat treballant sobre aquest tema, visitant diferents cellers de la zona de la mà de la Denominació d'Origen de l'Empordà, professors del Workshop: Anna Maria Bordas, Miquel Peiró, Josep Fuses i Joan Falgueras, juntament amb el catedràtic de la UPC Xavier Monteys i la vocal de cultura de la Demarcació de Girona, Sílvia Musquera, han avaluat les propostes que han realitzat els estudiants en una presentació pública.

El resultat són quatre propostes arquitectòniques: dues intervencions integrades en el paisatge en el celler projectat per César Martinell a Vilajuïga que permeten, a la vegada, un futur en l'explotació amb una nova arquitectura i dues intervencions més urbanes, en l'edifici de l'antic escorxador i l'edifici annex, antiga fàbrica del gas de Figueres, també respectuoses amb el patrimoni històric de la comarca i amb el medi ambient. Aquestes propostes es podran veure fins al 22 d'octubre.



[« primer? anterior](#) ? [282283284285](#) **286** [287288289290](#) ? [següent ?últim »](#)

[more](#)