



Curso básico de prevención y seguridad en materia de incendios

Imatge:

Curs bàsic de prevenció i seguretat en matèria d'incèndis

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Demarcación
de Tarragona del
Colegio de
Arquitectos de
Cataluña

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 17
setembre, 2020

Data fi : Dimarts, 1
desembre, 2020

Horari: Jueves de 10
a 12h o de 10 a 13h.
También hay algunas
sesiones los martes
por la tarde de 16 a
20h.

[Tornar](#)

Apúntate al **Curso básico de prevención y seguridad en materia de incendios**, que ofrece la Escola Sert del COAC Tarragona a partir del 17 de septiembre de 2020.

Inscripciones y más información

Este curso prepara para el acceso al examen oficial para obtener la Certificación técnica de Nivel Básico de Prevención y Seguridad en caso de Incendio, expedida por el ISPC!

Dirigido a personas con titulación universitaria de primer o segundo ciclo, de carácter científico o técnico, que desarrollen su profesión o pretendan hacerlo en entidades colaboradoras de la Administración en materia de prevención de incendios, en ayuntamientos, consejos comarcales o de otras administraciones públicas responsables o participantes de la tramitación de licencias de obras y / o de actividades, así como personal técnico redactor y / o director de ejecución de proyectos técnicos en materia de prevención de incendios.

El curso se estructura en 51h presenciales, 16h NO presenciales y 29,5h de ejercicios. Que corresponden a un total de 81 horas equivalentes. Las sesiones presenciales se realizan entre septiembre y diciembre de 2020, generalmente los jueves por la mañana de 10 a 12h o de 10 a 13h. También hay algunas sesiones los martes por la tarde de 16 a 20h.

Se plantea como una formación presencial con la posibilidad de hacerla online si la situación frente la Covid-19 no lo permite.



arquitectes.cat
Tarragona



**Curs bàsic de
prevenció i
seguretat en
matèria
d'incèndis**

Imatge:

Curs bàsic de prevenció i seguretat en matèria d'incèndis

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 17
setembre, 2020

Data fi : Dimarts, 1
desembre, 2020

Horari: Dijous al matí
de 10 a 12h o de 10 a
13h. També hi ha
algunes sessions els
dimarts a la tarda de
16 a 20h.

[Tornar](#)

Apunta't al **Curs bàsic de prevenció i seguretat en matèria d'incendis**, que ofereix l'escola Sert del COAC Tarragona a partir del 17 de setembre de 2020.

Inscripcions i més informació

Aquest curs prepara per l'accés a l'examen oficial per obtenir la Certificació tècnica de Nivell Bàsic de Prevenció i Seguretat en cas d'Incendi, expedida per l'ISPC!

Dirigit a persones amb titulació universitària de primer o segon cicle, de caire científic o tècnic, que desenvolupin la seva professió o bé pretenguin fer-ho en entitats col·laboradores de l'Administració en matèria de prevenció d'incendis, en ajuntaments, consells comarcals o d'altres administracions públiques responsables o participants de la tramitació de llicències d'obres i/o d'activitats, i també personal tècnic redactor i/o director d'execució de projectes tècnics en matèria de prevenció d'incendis.

El curs s'estructura en 51h presencials, 16h NO presencials i 29,5h d'exercicis. Que corresponen a un total de 81 hores equivalents. Les sessions presencials es fan entre setembre i desembre de 2020, generalment els dijous al matí de 10 a 12h o de 10 a 13h. També hi ha algunes sessions els dimarts a la tarda de 16 a 20h.

Es planteja com una formació presencial amb la possibilitat de fer-la online si la situació vers la covid-19 no ho permet.

COAC

arquitectes.cat
Tarragona



Muere el arquitecto Josep Puig Torné

Imatge:

© Demarcació de Tarragona de Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El pasado miércoles 3 de junio murió el arquitecto Josep Puig Torné a los 90 años. Lo recordaremos como referente destacado de la arquitectura moderna en Cataluña y muy especialmente en Tarragona.

Gracias a la donación de su archivo profesional a la Demarcación de Tarragona del COAC, su memoria y su obra nos serán aún más cercanas y valiosas.

Descansa en paz amigo Josep.

Josep Puig Torné

Sarral, Tarragona, 9/12/1929 - Barcelona, ??3/6/2020

Nacido en Sarral (Tarragona) el año 1929, Puig Torné se tituló como arquitecto en la ETSAB en 1957, justo cuando comenzaba el fuerte crecimiento económico del período 'desarrollista' de los años sesenta. Después de una breve etapa como arquitecto municipal del Ayuntamiento de Barcelona, ??donde participó en la planificación del Polígono Suroeste del Besòs, en el año 1958 recibe el encargo de proyectar una urbanización en la Costa Brava. Así inició una destacada trayectoria profesional, marcada inicialmente por su colaboración con el arquitecto Antoni Bonet Castellana: la casa Van der Veecken (1961), los apartamentos Chipre (1960-62), los apartamentos Madrid (1961-62) , los apartamentos Cala Vinya (1961-62) en el Cap de Salou o el Complejo Turístico "Politur" de Platja d'Aro (1961-63), etcétera.

Su primer éxito conjunto fue la Casa Rubio de Salou, una obra iniciada en 1959 y construida entre 1960 y 1962, que conectó a los arquitectos con los promotores de los planes para La Manga del Mar Menor (Murcia). También proyectó con Bonet el edificio Renault de Tarragona (1964), el Canódromo Meridiana (premio FAD 1963) y el edificio Mediterráneo (1960-63) de Barcelona.

En 1964, Puig Torné abandonó el despacho de Antoni Bonet para asociarse con Josep M. Esquius Prat (Manresa, 1939) y, más tarde, con su hija Elisa Puig. De esta fecunda etapa profesional nos dejará una importante y heterogénea producción repartida a lo largo de todo el país: Barcelona, ??Madrid, Mallorca, Sallent, Montblanc, Súria, la Seo de Urgel, Organyà, Manresa, ... o la prolífica obra andorrana los años 70 y 80, donde destacan la sede del Gobierno de Andorra (1980-87) o la Fundación Clara Rabassa (1988).

Una característica relevante de su trabajo será la búsqueda de una síntesis entre arquitectura, arte y diseño. Buena muestra de ello es la sede barcelonesa del diario Tele / eXprés (1965-67), realizada con la colaboración del escultor Josep M. Subirachs; la iglesia del padre Claret de Sallent (1966) y la ermita dels Sants Metges de Sarraí (1966-70) con el artista Josep Grau Garriga; o la primigenia Capilla del Convento de la Sagrada Familia de la Seu d'Urgell (1959-60) proyectada con Josep Miquel Serra de Dalmases y donde participaron artistas de la talla de Tomás Bel, José M. Blay, Gerald Henderson o Matías Palau Ferrer.

La obra de Josep Puig Torné, conservada desde el año 2014 en el Archivo Histórico de la Demarcación de Tarragona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (AHCOAC-T), pertenece ya a la mejor historia de la arquitectura catalana de la segunda mitad del siglo XX. Una arquitectura no excesivamente tecnificada, de proyectos elaborados con la máxima dignidad y pasión por el trabajo bien hecho.

No podríamos hacer algo mas?

La respuesta es SÍ!!! Podemos y debemos mejorar, sin perder nunca la visión de conjunto, pensar que la herencia que dejamos -nuestras obras-, debemos mejorarlas, respetando el entorno natural o construido. Debemos intentar desprendernos de tantas ligaduras, requerimientos, ordenanzas, presiones, angustias y nervios y buscar la obra equilibrada, sin egos, con humildad.

La arquitectura, la buena arquitectura, nunca debe ir atada, el acto de la creación arquitectónica necesita libertad, amor y ... buena voluntad por parte de todos!

*Josep Puig Torné, 2003,
Dr. arquitecto*

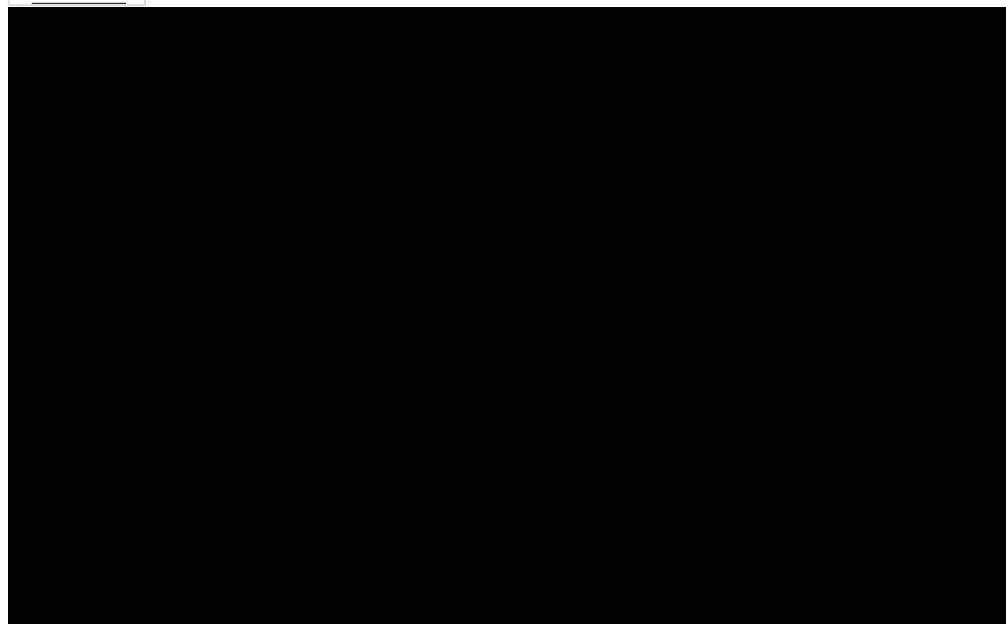
Prensa

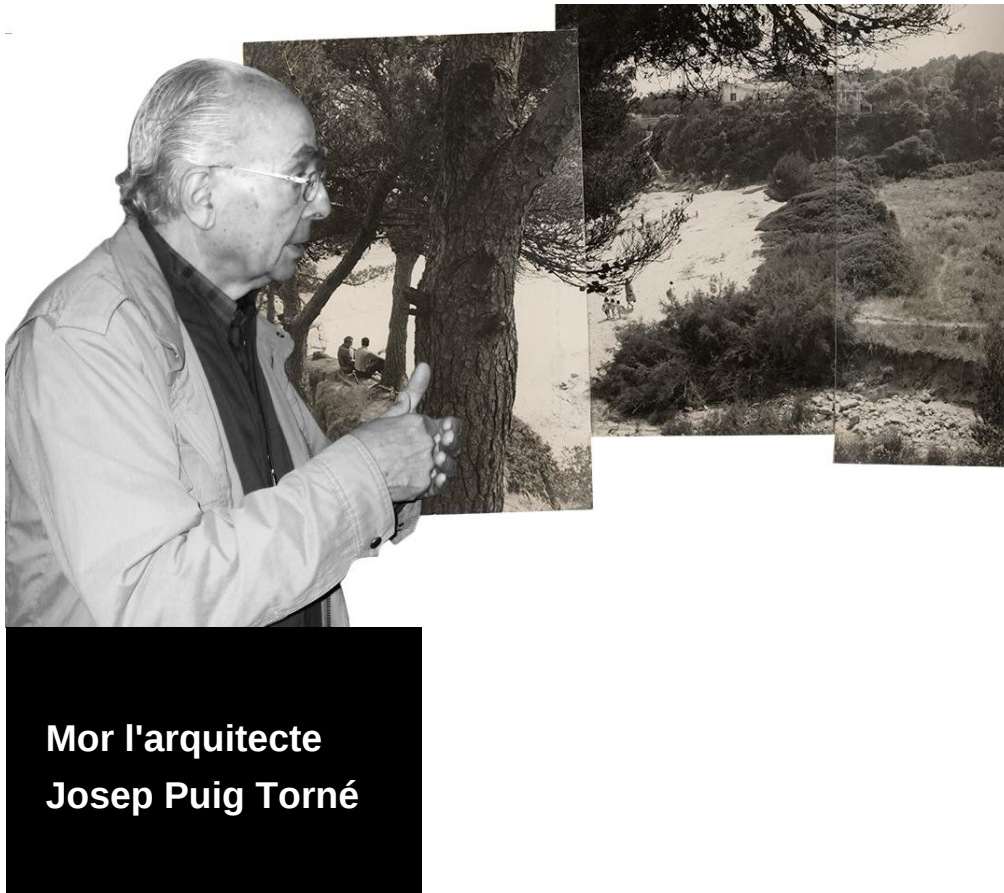
Josep Puig Torné, el arquitecto artesano

Artículo publicado en el Diari de Tarragona el 22 de junio de 2020. [Léelo](#)

3/06/2020

Tornar





Imatge:

© Demarcació de Tarragona de Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat dimecres 3 de juny va morir l'arquitecte Josep Puig Torné als 90 anys. El recordarem com a referent destacat de l'arquitectura moderna a Catalunya i molt especialment a Tarragona.

Gràcies a la donació del seu arxiu professional a la Demarcació de Tarragona del COAC, la seva memòria i la seva obra ens serà encara més propera i valuosa.

Descansa en pau, amic Josep.

Josep Puig Torné

Sarral, Tarragona, 9/12/1929 - Barcelona, 3/6/2020

Nascut a Sarral (Tarragona) l'any 1929, Puig Torné es va titular com arquitecte a l'ETSAB l'any 1957, just quan començava el fort creixement econòmic del període ?desarrollista? dels anys seixanta. Després d'una breu etapa com arquitecte municipal de l'Ajuntament de Barcelona, on va participà en la planificació del Polígon Sud-oest del Besòs, l'any 1958 rep l'encàrrec de projectar una urbanització a la Costa Brava. Així va iniciar una destacada trajectòria professional, marcada inicialment per la seva col·laboració amb l'arquitecte Antoni Bonet Castellana: la casa Van der Veecken (1961), els apartaments Xipre (1960-62), els apartaments Madrid (1961-62), els apartaments Cala Vinya (1961-62) al Cap de Salou o el Complex Turístic ?Politur? de Platja d'Aro (1961-63), etcètera.

El seu primer èxit conjunt va ser la Casa Rubio de Salou, una obra iniciada al 1959 i construïda entre el 1960 i el 1962, que connectà als arquitectes amb els promotors dels plans per La Manga del Mar Menor (Múrcia). També projectà amb Bonet l'edifici Renault de Tarragona (1964), el Canòdrom Meridiana (premi FAD 1963) i l'edifici Mediterrani (1960-63) de Barcelona.

Al 1964, Puig Torné abandonà el despatx d'Antoni Bonet per associar-se amb Josep M. Esquiús Prat (Manresa, 1939) i, més tard, amb la seva filla Elisa Puig. D'aquesta fecunda etapa professional ens deixarà una important i heterogènia producció repartida al llarg de tot el país: Barcelona, Madrid, Mallorca, Sallent, Montblanc, Súria, la Seu d'Urgell, Organyà, Manresa, ? o la prolífica obra andorrana dels anys 70 i 80, on destaquen la seu del Govern d'Andorra (1980-87) o la Fundació Clara Rabassa (1988).

Una característica rellevant del seu treball serà la recerca d'una síntesi entre arquitectura, art i disseny. Bona mostra d'això és la seu barcelonina del diari Tele/eXprés (1965-67), realitzada amb la col·laboració de l'escultor Josep M. Subirachs; l'església del pare Claret de Sallent (1966) i l'ermita dels Sants Metges de Sarrià (1966-70) amb l'artista Josep Grau Garriga; o la primigènia Capella del Convent de la Sagrada Família de la Seu d'Urgell (1959-60) projectada amb Josep Miquel Serra de Dalmases i on van participar artistes de la talla de Tomás Bel, José M. Blay, Gerald Henderson o Matías Palau Ferrer.

L'obra de Josep Puig Torné, conservada des de l'any 2014 a l'Arxiu Històric de la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (AHCOAC-T), pertany ja a la millor història de l'arquitectura catalana de la segona meitat del segle XX. Una arquitectura no excessivament tecnificada, de projectes elaborats amb la màxima dignitat i passió per el treball ben fet.

No podríem fer-hi quelcom més?

"La resposta és SÍ! Podem i hem de millorar, sense perdre mai la visió de conjunt, pensar que l'herència que deixem ?les nostres obres-, hem de millorar-les, respectant l'entorn natural o construït. Hem d'intentar desprendre'ns de tantes lligadures, requeriments, ordenances, pressions, angúnies i nervis i cercar l'obra equilibrada, sense egos, amb humilitat. L'arquitectura, la bona arquitectura, mai ha d'anar fermada, l'acte de la creació arquitectònica necessita llibertat, amor i... bona voluntat per part de tothom!"

Josep Puig Torné, 2003
Dr. Arquitecte

Prensa

Josep Puig Torné, l'arquitecte artesà

Article publicat al Diari de Tarragona el 22 de juny de 2020. [Llegeix-lo](#)

3/06/2020

Tornar

