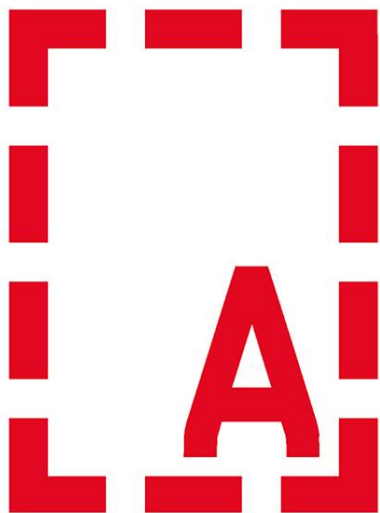




**Mostra
d'Arquitectura
Catalana**

Maresme

**Presentació del
veredict de la 5a
Mostra
d'Arquitectura
del Maresme**

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Casa Coll i
Regàs. Carrer
d'Argentona, 55.
08302 Mataró

Demarcació :

Barcelona - Grup
territorial del Maresme

Data inici : Dissabte,

11 novembre, 2017

Horari: a les 19.30h

[Tornar](#)

El proper **11 de novembre a les 19:30h** es realitzarà la lectura de veredictes de la **5a Mostra d'Arquitectura del Maresme**, així com al lliurament del guardó de la **2a edició del Premi Puig i Cadafalch Maresme** que van convocar conjuntament l'Ajuntament de Mataró i el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

També es procedirà al lliurament dels premis de la **14^a edició del Premi Puig i Cadafalch de Mataró / Concurs d'idees**, organitzat per l'Ajuntament de Mataró.

L'acte es durà a terme a la Casa Coll i Regàs (de l'arquitecte Puig i Cadafalch i cedida per la ocasió per la Fundació Iluro) i posteriorment s'inaugurarà l'exposició al Centre d'Art de Ca l'Arenes de Mataró.

L'objectiu principal de la convocatòria i l'exposició és la de contribuir al coneixement i valoració de l'arquitectura que s'està realitzant en l'àmbit territorial del Maresme, així com al reconeixement a les persones que ho fan possible.



**Presentación de
la publicación
"The Drowned
Giant" en el**

COAC

Imatge:

© Laura San Segundo

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: sala de Actos

Demarcació :

Barcelona

Data inici :

Dimecres, 22

novembre, 2017

Horari: a las 19h

[Tornar](#)

El próximo **22 de noviembre**, en la sala de Actos del COAC, tendrá lugar la presentación de la publicación "**The Drowned Giant**" a cargo del artista **Anna Moreno** y el arquitecto e investigador **Luis A. Casanovas**.

En 1970 se organizó un *happening* en Moratalaz (Madrid) para promocionar el proyecto de vivienda utópica La Ciudad en el Espacio, del arquitecto Ricardo Bofill. Un evento que nunca se llegó a documentar, un proyecto que nunca se llegó a construir. El 7 de junio pasado, la artista Anna Moreno repitió aquel happening en el mismo lugar del original.

Se presentará pues, un LP con el registro sonoro de este proceso de restitución, la única documentación existente del evento. El disco contiene los testimonios de Gila Dohle, The Downton Alligators, Enrique Doza, Peter Hodgkinson, Anna Moreno, JC Ramone, Toti Soler y Ramón Del Solo, entre otros. La edición también incluye un libreto con relatos de ficción escritos por los arquitectos Paula Currás & Havi Navarro, la comisaria María Montero, el experto en blues Ramón del Solo y la artista Anna Moreno.

Anna Moreno (Barcelona, 1984), es artista visual y trabaja entre La Haya (Holanda) y Barcelona. Actualmente es profesora de Artistic Research en la Royal Academy of Art de La Haya y es co-fundadora de la iniciativa artística Helicopter, un espacio para la experimentación y el intercambio de conocimiento.

Lluís A. Casanovas Blanco, es un arquitecto y comisario basado entre Nueva York y Barcelona. Actualmente es investigador en la Universidad de Princeton (NY, EEUU). Junto con la agencia After Belonging, fue uno de los comisarios en jefe de la Trienal de Arquitectura de Oslo (2016).

La publicación ha sido producida con el apoyo de Barcelona Producció'17, La Capilla / Instituto de Cultura de Barcelona.

Recupera la presentación:



**Presentació de la
publicació "The
Drowned Giant"
al COAC**

Imatge:

© Laura San Segundo

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: sala d'Actes

Demarcació :
Barcelona

Data inici :

Dimecres, 22
novembre, 2017

Horari: a les 19h

[Tornar](#)

El proper **22 de novembre**, a la sala d'Actes del COAC, tindrà lloc la presentació de la publicació **?'The Drowned Giant?'** a càrrec de l'artista **Anna Moreno** i l'arquitecte i investigador **Lluís A. Casanovas**.

El 1970 es va organitzar un *happening* a Moratalaz (Madrid) per a promocionar el projecte de vivenda utòpica La Ciudad en el Espacio, de l'arquitecte Ricardo Bofill. Un event que mai es va arribar a documentar, un projecte que mai es va arribar a construir. El 7 de juny passat, l'artista Anna Moreno va repetir aquell happening en el mateix indret de l'original.

Es presentarà doncs, un LP amb el registre sonor d'aquest procés de restitució, l'única documentació existent de l'event. El disc conté els testimonis de Gila Dohle, The Downton Alligators, Enrique Doza, Peter Hodgkinson, Anna Moreno, JC Ramone, Toti Soler i Ramón Del Solo, entre d'altres. L'edició també inclou un llibret amb relats de ficció escrits pels arquitectes Paula Currás & Havi Navarro, la comissària María Montero, l'expert en blues Ramón del Solo i l'artista Anna Moreno.

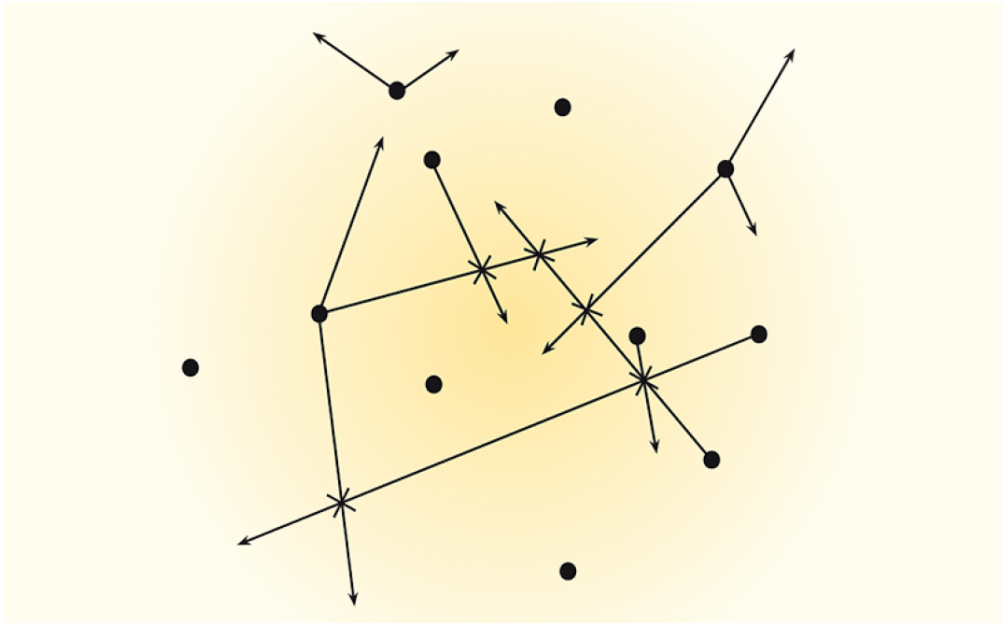
Anna Moreno (Barcelona, 1984), és artista visual i treballa entre La Haia (Països Baixos) i Barcelona. Actualment és professora d'Artistic Research a la Royal Academy of Art de La Haya i és co-fundadora de la iniciativa artística Helicopter, un espai per a l'experimentació i l'intercanvi de coneixement.

Lluís A. Casanovas Blanco, és un arquitecte i comissari basat entre Nova York i Barcelona. Actualment és investigador a la Universitat de Princeton (NY, EEUU). Juntament amb l'agència After Belonging, va ser un dels comissaris en cap de la Trienal d'Arquitectura d'Oslo (2016).

La publicació ha estat produïda amb el suport de Barcelona Producció'17, La Capella / Institut de Cultura de Barcelona.

Recupera la presentació:





**Imaginarios para
una Arquitectura
Colectiva:
Quaderns y el
Congreso de
Arquitectura**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Arts Santa
Mònica (La Rambla,
7)

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 2
novembre, 2017

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El próximo jueves 2 de noviembre, con motivo de la publicación del nuevo número de la revista "**Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme**", se realizará en el Arts Santa Mònica una **acción artística** protagonizada por los fotógrafos y creadores que han intervenido en este número de la revista, centrada en el Congreso de Arquitectura 2016.

Con el título "**Imaginarios -de la fotografía y de la creación artística- para una arquitectura colectiva: Quaderns y el Congreso de Arquitectura**", la acción presenta públicamente los imaginarios propuestos por nueve fotógrafos y nueve creadores de arte que han servido, en el Quaderns, de documentos de apertura y clausura de cada uno de los nueve ámbitos conclusivos del Congreso.

Los artistas son Laia Abril, Pere Faura, Toni Amengual, Alex Reynolds, Raquel García, Domènec, Alba Sotorra, Mery Cuesta y Lucía C. Pino, cuyas intervenciones han sido compiladas y comisariadas por Jaume Reus, director del Arts Santa Mònica. Por su parte, también participan los fotógrafos Eva Serrats, Pol Viladoms, Carles Sánchez, Meritxell Arjalaguer, Pau Guerrero, Marcela Grassi, Pep Sau, Josep M. de Llobet y Laura Canterella, que han aportado nueve imaginarios caracterizados para ofrecer una mirada comprometida con el umbral del hábitat humano, y por su complicidad con la arquitectura.

El acto incluirá una escenificación en el claustro del Arts Santa Mònica con el imaginario coreografiado para la ocasión por **Pere Faura**. El encuentro finalizará con una cerveza Alhambra, a fin de compartir impresiones.

El comisariado de esta acción ha ido a cargo de Jaume Reus, director del Arts Santa Mònica, en el caso de los creadores de diferentes disciplinas, y a cargo de la redacción del Quaderns, en el caso de los fotógrafos.



Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/ca/activitat/presentacio?page=92>