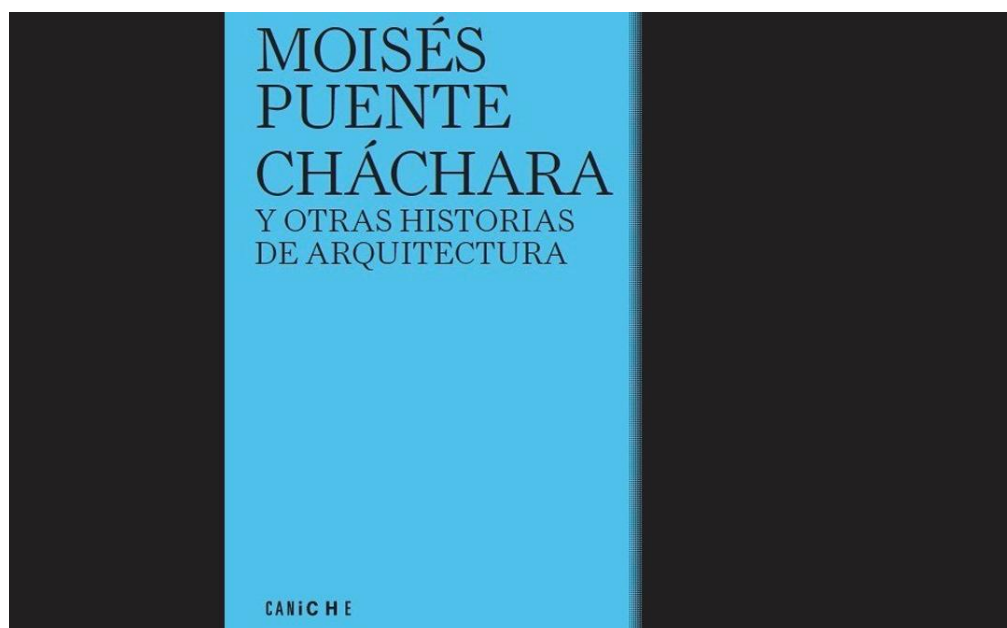




Presentació del llibre "Cháchara"

Entitat**Organitzadora :**

COAC, Cooperativa
Jordi Capell

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dilluns,

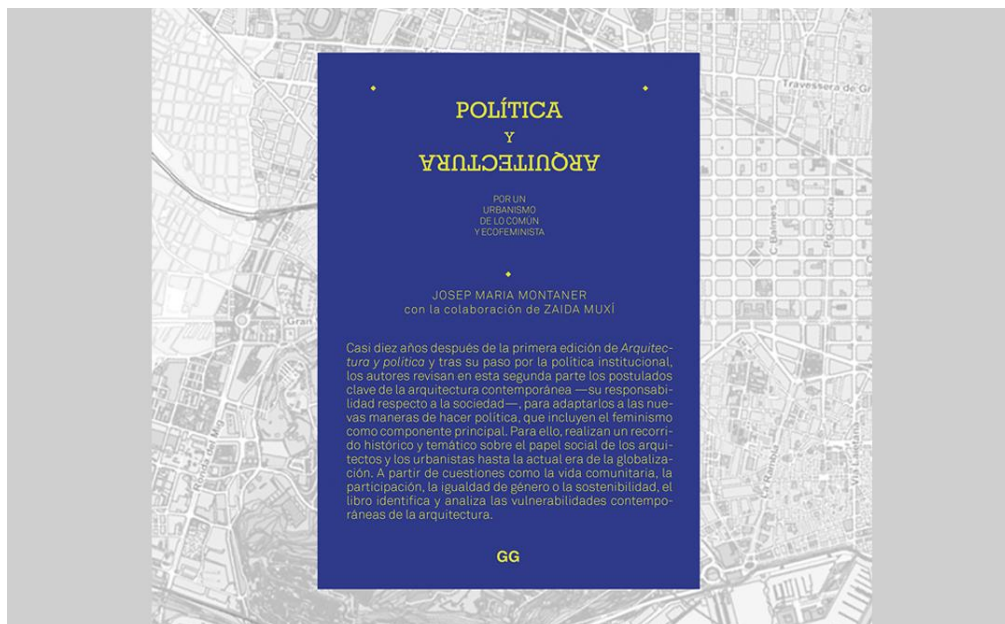
28 setembre, 2020

Horari: a les 16h[Tornar](#)

El proper **28 de setembre** a les 16 h, i a través del canal d'Instagram de La Capell, tindrà lloc la presentació del llibre "**Cháchara y otras historias de arquitectura**" amb la participació de l'autor, l'arquitecte Moisés Puente.

Prem [aquí](#) per seguir-la.





Presentació del llibre "Política y Arquitectura"

Entitat

Organitzadora :

COAC, Cooperativa
Jordi Capell

Lloc: on line

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dimarts,

29 setembre, 2020

Horari: a les 18h

Tarja digital:



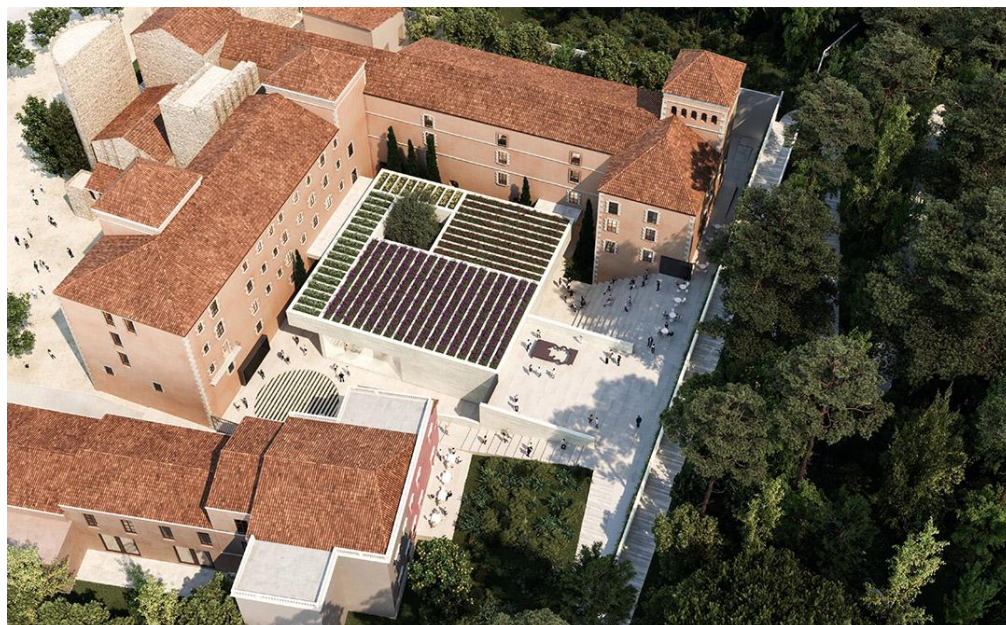
[Tornar](#)

El proper **29 de setembre** a les 18 h, tindrà lloc la presentació del llibre **"Política y arquitectura. Por un urbanismo de lo común y ecofeminista"**.

Comptarem amb la participació dels autors, els arquitectes **Josep Maria Montaner** i **Zaida Muxí**

, i també amb l'alcalde de Barcelona, **Ada Colau** i la regidora d'habitatge de l'Ajuntament de Barcelona, **Lucía Martín**.

L'obertura de l'acte, organitzat per la Cooperativa Jordi Capell, el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i l'editorial Gustavo Gili, anirà a càrrec d'**Assumpció Puig**, degana del COAC.



**Nieto Sobejano
Arquitectos
presentan el
Museo Carmen
Thyssen de Sant
Feliu de Guíxols**

**Entitat
Organitzadora :**
COAC

Lloc: En línia

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 23

juliol, 2020

Horari: 20 horas

[Tornar](#)

Este jueves **23 de julio (20 h)**, los arquitectos **Fuensanta Nieto y Enrique Sobejano** ? Nieto-Sobejano, presentarán el proyecto arquitectónico del Museo Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols. El acto también incluye la presentación de la exposición virtual 2020 **Josep Amat en diàlego con los impresionistas** por parte de **Pilar Giró**, comisaria de la muestra.

La presentación, que contará con el alcalde de Sant Feliu de Guíxols, Carles Motas; con la consejera de Cultura, M. Àngela Vilallonga; con un representante de la Diputación de Girona; y con Guillermo Cervera, representando de la Colección Thyssen, **se podrá seguir por streaming a través de www.guixols.cat**.

Reforma y ampliación del Monasterio de Sant Feliu de Guíxols para acoger el Museo Carmen Thyssen

El marzo pasado se hizo público el veredicto del jurado que ha decidido el equipo de arquitectos que tiene la misión de redactar el **Proyecto Básico y Ejecutivo de Reforma y Ampliación del Monasterio de Sant Feliu de Guíxols** para ubicar el **Museo Carmen Thyssen**. Se trata del despacho **Nieto Sobejano Arquitectos**, con sede en Madrid, que ha presentado la propuesta que llevaba por **lema 190418**. El jurado estaba integrado por dos arquitectos no-participantes en el concurso público, Rafael Roldán y Jaume Valor; y por Magda Gassó, jefa de Museos de la Generalitat de Cataluña.

El proyecto estará ubicado en el monasterio de la ciudad, un complejo arquitectónico patrimonial del siglo XIII. En relación con los museos existentes de la colección Carmen Thyssen en Madrid, Málaga y Andorra, el nuevo proyecto albergará la colección de pintura catalana de los siglos XIX y XX, en un programa de usos planteado como un centro artístico y cultural en estrecha relación con los jardines que lo rodean.

El proyecto surge del deseo de conectar la arquitectura con el paisaje a través de un jardín elevado, bajo el cual se desarrolla el nuevo coro del museo: un espacio multifuncional desde el cual se puede acceder al edificio histórico, así como al jardín exterior. La nueva ampliación evoca la historia y la tipología arquitectónica del claustro del monasterio que nunca llegó a realizarse. El espacio flexible resultante permitirá varios tipos de exposición: pintura, escultura, actuaciones e instalaciones artísticas. El edificio histórico será restaurado y rehabilitado con el máximo respeto por su arquitectura original. El nuevo Museo Carmen Thyssen coexistirá con la larga y heterogénea historia del monasterio de Sant Feliu de Guíxols, consciente del papel de la arquitectura contemporánea en su relación con la ciudad, el paisaje y la historia.

Nieto-Sobejano Arquitectos

La obra de Nieto Sobejano ha sido publicada en numerosas revistas y libros internacionales y ha sido expuesta, entre otros, en la Bienal de Venecia, el Museum of Modern Art (MoMA) de Nueva York, el Kunsthaus de Graz y en la Fundación MAST de Bolònia. Han recibido el premio Nacional de Conservación y Restauración de Bienes Culturales del Ministerio de Cultura (2007), el premio Nike de la Bund Deutscher Architekten (2010), el premio Aga Khan

de Arquitectura (2010), el premio Piranesi Prix de Rome (2011), el premio Museo Europeo del Año (2012), el premio Hannes Meyer (2012), Miembros Honorarios del American Institute of Architects (AIA), La Medalla Alvar AAalto (2015) y la Medalla de Oro al Mérito a las Bellas artes (2017).

Entre sus proyectos encontramos el Museo Madinat al Zahra, el Museo de Moritzburg, el Museo de San Telmo, el Palacio de Congresos de Zaragoza, la ampliación del Museo Joanneum en Graz y el Centro de Arte Contemporáneo de Córdoba. Nieto Sobejano Arquitectos actualmente tienen proyectos en Alemania, España, Austria, Estonia, Marruecos, China, Reino Unido y Francia.



**Nieto Sobejano
Arquitectos
presenten el
Museu Carmen
Thyssen a Sant
Feliu de Guíxols**

**Entitat
Organitzadora :**
COAC

Lloc: En línia

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 23
juliol, 2020

Horari: 20 hores

[Tornar](#)

Aquest **dijous 23 de juliol (20 h)**, els arquitectes **Fuensanta Nieto i Enrique Sobejano** ? Nieto-Sobejano, presentaran el **projecte arquitectònic del Museu Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols**. L'acte també inclou la presentació de l'exposició virtual 2020 Josep Amat en diàleg amb els impressionistes per part de Pilar Giró, comissària de la mostra.

La presentació, que comptarà amb l'alcalde de Sant Feliu de Guíxols, Carles Motas; amb la consellera de Cultura, M. Àngela Vilallonga; amb un representant de la Diputació de Girona; i amb Guillermo Cervera, representant de la Col·lecció Thyssen, es podrà **seguir per streaming** a través de www.guixols.cat.

Reforma i ampliació del Monestir de Sant Feliu de Guíxols per acollir el Museu Carmen Thyssen

El passat mes de març es va fer públic el veredict del jurat que ha decidit l'equip d'arquitectes que té la missió de redactar el Projecte Bàsic i Executiu de Reforma i Ampliació del Monestir, per ubicar-hi el Museu Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols. Es tracta de l'empresa Nieto Sobejano Arquitectos, amb seu a Madrid, que ha presentat la proposta que portava per lema 190418. El jurat està integrat per dos arquitectes no-participants al concurs públic, Rafael Roldán i Jaume Valor, i Magda Gassó, cap dels serveis de Museus de la Generalitat de Catalunya.

El projecte estarà ubicat al monestir de la ciutat, un complex arquitectònic patrimonial que abasta des del segle XIII fins al segle XVIII i l'era actual. En relació amb els museus existents de la col·lecció Carmen Thyssen a Madrid, Màlaga i Andorra, el nou projecte albergarà la col·lecció de pintura catalana dels segles XIX i XX, en un programa d'usos plantejat com un centre artístic i cultural en estreta relació amb els jardins que l'envolten.

El projecte sorgeix del desig de connectar l'arquitectura amb el paisatge a través d'un jardí elevat, sota el qual es desenvolupa el nou cor del museu: un espai multifuncional des del qual es pot accedir a l'edifici històric, així com al jardí exterior. La nova ampliació evoca la història i la tipologia arquitectònica del claustre del monestir que mai va arribar a realitzar-se. L'espai flexible resultant permetrà diversos tipus d'exposició: pintura, escultura, actuacions i instal·lacions artístiques. L'edifici històric serà restaurat i rehabilitat amb el màxim respecte per la seva arquitectura original. El nou Museu Carmen Thyssen coexistirà amb la llarga i heterogènia història del monestir de Sant Feliu de Guíxols, conscient del paper de l'arquitectura contemporània en la seva relació amb la ciutat, el paisatge i la història.

Nieto-Sobejano Arquitectos

Enrique Sobejano i Fuensanta Nieto són arquitectes titulats per la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM). Socis fundadors de Nieto Sobejano Arquitectos el 1985

amb oficines a Madrid i Berlín.

L'obra de Nieto Sobejano ha estat publicada en nombroses revistes i llibres internacionalment i ha estat exposada, entre d'altres, a la Biennal de Venècia, el Museum of Modern Art (MoMA) de Nova York, el Kunsthaus de Graz i a la Fundació MAST de Bolònia. Han rebut el Premi Nacional de Conservació i Restauració de Béns Culturals del Ministeri de Cultura (2007), el Premi Nike de la Bund Deutscher Architekten (2010), el Premi AGA Khan d'Arquitectura (2010), el Premi Piranesi Prix de Rome (2011), el Premi Museu Europeu de l'Any (2012), el Premi Hannes Meyer (2012), Membres Honoraris de l'American Institute of Architects (AIA), La Medalla Alvar Aalto (2015) i la Medalla d'Or al Mèrit a les Belles Arts (2017).

Les seves obres principals inclouen el Museu Madinat al Zahra, el Museu de Moritzburg, el Museu de San Telmo, el Palau de Congressos de Saragossa, l'ampliació del Museu Joanneum en Graz i el Centre d'Art Contemporani de Córdoba. Nieto Sobejano Arquitectos actualment tenen projectes a Alemanya, Espanya, Àustria, Estònia, Marroc, Xina, Regne Unit i França.



« [primer](#) [anterior](#) ? [41424344](#) **45** [46474849](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://coac.arquitectes.cat/ca/activitat/presentacio?page=44>