



[1]

Presentació de llibre infantil ?Antoni Gaudí? i exposició dels originals

Imatge:

© Dàlia Adillon

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions del
COAC-Osona

Demarcació :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici :

Dimecres, 2
setembre, 2015

Data fi : Dimecres,

30 setembre, 2015

Horari: De dilluns a

dijous de 9 a 1 del
matí i de 3 a 4 de la
tarda, i divendres de
9 a 2

Tarja digital:

Tornar [3]

Presentació de llibre infantil "Antoni Gaudí", de Dàlia Adillon [4] (editorial Kalandraka, 2014), i exposició de les il·lustracions originals a la Delegació d'Osona del Col·legi d'Arquitectes.

"Antoni Gaudí" és un àlbum il·lustrat molt pedagògic amb l'objectiu d'apropar la cultura als infants i, més concretament, acostar-los al món de l'art i l'arquitectura, essent al mateix temps una eina útil per als pares per acompanyar-los al llarg de l'aprenentatge.

El llibre també és una petita guia turística de l'obra de Gaudí per després realitzar una visita familiar a les diferents obres. Un exemple molt singular són les guardes del llibre: un petit mapa de Barcelona, on apareixen les principals obres de l'arquitecte a fi de facilitar la seva ubicació tant als infants com als adults.

El conte a més de fomentar la cultura, també ensenya als infants a preservar la naturalesa i conscienciar-los de la seva importància. L'obra d'Antoni Gaudí és el fruit d'una gran capacitat d'observació i d'un gran interès per la naturalesa, la que va aprendre observant minuciosament el cel, els núvols, l'aigua, les oques, les plantes... Gaudí sempre deia: "buscar la inspiració en la naturalesa, l'originalitat és tornar l'origen", fet referència a la natura, de manera que Antoni Gaudí no és aquell arquitecte que tots coneixem, sinó un gran naturalista que s'inspira en la naturalesa per després crear grans obres arquitectòniques i fer una mica més alegre i més verda la ciutat de Barcelona.

És per aquest motiu, que el Gaudí del conte serà un arquitecte-jardiner molt especial, que tindrà molta feina revisant els projectes més significatius de la seva arquitectura naturalista. Però ho farà d'una manera molt especial: podarà les flors mosaics dels bancs del Parc Güell, també els balcons de la casa Milà per tal de donar-los-hi forma, observarà el seu petit dragó, amic d'infància, per a dissenyar el teulat de la Casa Batlló, regarà amb mola cura i cada dia la planta que creixerà i esdevindrà la seva obra més important fins a la fi dels seus dies: la

Sagrada Família.

DÀLIA ADILLON MARSÓ, Roda de Ter 1986

Es va llicenciar en Belles Arts a la Universitat de Barcelona i va obtenir el Certificat d'Aptituds Pedagògiques en Educació Visual i Plàstica a la mateixa universitat. Posteriorment, es va especialitzar en il·lustració a l'Escola Massana de Barcelona i seguint una beca d'estudis es va traslladar a Itàlia per continuar els seus estudis i realitzar el seu projecte final d'il·lustració. Actualment treballa com a il·lustradora a Barcelona

2014 Seleccionada en el **V Catálogo Iberoamericano de Ilustración**

2014 Menció del **VII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado**

2014 Guanyadora del **II Premio Aplia Primera Impresión**



[5]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://coac.arquitectes.cat/ca/content/presentaci%C3%B3-de-llibre-infantil-%E2%80%99Cantoni-gaud%C3%AD%E2%80%99-i-exposici%C3%B3-dels-originals>

Links:

[1] http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/FOTOWEB_0.jpg

[2] <http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/cartellgaudi.pdf>

[3] <http://coac.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[4] <http://daliaadillon.com>

[5] <http://coac.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/6253>