



[1]

**Inauguració de  
l'exposició  
"Mirades: Terra,  
Forma, Somni"**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Seu de la  
Demarcació de l'Ebre

**Demarcació :** Ebre

**Data inici :**

Divendres, 15  
novembre, 2024

**Horari:** 19 h

[Tornar](#) [2]

El 15 de novembre a les 19 h, s'inaugurarà a la seu de la Demarcació de l'Ebre la segona **exposició del cicle MIRADES**, centrada en l'element TERRA.

La mostra, amb fotografies de Bea Dalmau, porta per títol "**Terra, forma, somni**" i es podrà veure fins al 3 de gener.

**Bea Dalmau** (Tortosa, 1971) és llicenciada en Administració i Direcció d'Empreses per la UB i Màster per Cranfield University i l'IESE. Des dels anys 90 viu a Barcelona on ha desenvolupat la seva activitat professional, tot mantenint una estreta vinculació amb les Terres de l'Ebre. El 2016 l'exposició "Buscant el blau", que es va poder veure al Taller d'Art Cinta Dalmau de Tortosa, a la Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona i a la Torre del Visco de Fontdespatla, va revelar el seu caràcter com a fotògrafa. Prèviament havia exposat "Solituds", al Taller d'Art Cinta Dalmau, i havia col·laborat amb altres institucions i magazines, com l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial de l'Institut Ramon Muntaner: "Construint el territori. Arquitectura tradicional i paisatge a Catalunya". Fruit de la col·laboració amb el pintor Miquel Paton són les fotografies als catàlegs icònics Miquel Paton. Formes d'un anhel (2017) i Capella dels prats. Intervenció artística (2018).

A cavall entre les Terres de l'Ebre i Barcelona, a través de la fotografia plasma una visió del paisatge que combina la pròpia vivència amb la idealització que comporta l'allunyament. Així mateix, la fascinació per la natura i els espais verges en perill de desaparició, l'ha dut a recórrer indrets com Islàndia, les Illes Lofoten, les Highlands d'Escòcia, Finlàndia, Groenlàndia, Alaskao Svalbard, fins a la banquisa àrtica a tocar del Pol Nord.

Alguns dels seus referents són Oriol Alamany, Vincent Munier, Ragnar Axelsson, Pentti Sammallahti, Toni Catany, Francesc Català-Roca i Jacques Henri Lartigue.

A "Terra. Forma. Somni" ens proposa un relat en forma d'episodis fotogràfics inspirats en les Terres de l'Ebre que parteix de la matèria primera i visita les formes artesanals o arquitectòniques a la recerca d'una idea, d'un propòsit, d'un sentit.

Amb el patrocini de:

**COSENTINO CITY**

Barcelona



[3]

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://coac.arquitectes.cat/ca/cultura/inauguraci%C3%B3-de-l'E2%80%99exposici%C3%B3-mirades-terra-forma-somni>

**Links:**

[1] [http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/af\\_2\\_coa\\_terra\\_ig-stories\\_mirades\\_1080x668.png](http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/af_2_coa_terra_ig-stories_mirades_1080x668.png)

[2] <http://coac.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <http://coac.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/31915>