



[1]

**Cape Cod
Modernism and
Cadaques
Connections, a
càrrec de Peter
McMahon**

Imatge:

© Hatch House, Cape Cod Modern House Trust. Foto d'Antoine Lorgnier

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 2
febrer, 2023

Horari: 19 h

[Tornar](#) ^[2]

El **dijous 2 de febrer**, a les **19.00 h**, la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC acull la conferència **‘Cape Cod Modernism and Cadaques Connections’**, a càrrec de l’arquitecte nord-americà **Peter McMahon**. La conferència serà en anglès.

A finals de la dècada de 1930, Outer Cape (Massachusetts) va atreure alguns dels principals impulsors de l’arquitectura moderna, fins i tot les personalitats més influents de la Bauhaus i els constructors de disseny americans autodidactes. Aquest grup va construir habitatges per a ells mateixos a l’esplèndid aïllament de la remota península, creant una vibrant comunitat creativa. Algunes d’aquestes cases van ser finalment abandonades i apropiades pel Servei de Parcs. Peter McMahon explorarà aquesta història i els esforços actuals del Cape Cod Modern House Trust per reviure i reimaginar aquest llegat.

En la seva recerca, Peter McMahon ha trobat i remarca les nombroses semblances d’aquesta comunitat d’arquitectes i artistes amb el cas de Cadaqués, fins i tot amb la presència i activitat dels autors en un lloc i l’altre.

El Cape Cod Modern House Trust (CCMHT) es va fundar per recollir, arxivar i compartir documentació de l’excel·lent arquitectura moderna d’Outer Cape, per restaurar un grup de cases modernes importants i en perill d’extinció, i posar-les en marxa com a plataformes per a nous treballs creatius.

Peter McMahon

És arquitecte i el director fundador del [Cape Cod Modern House Trust](#) ^[3], fundat el 2007 per arxivar i compartir, restaurar i reconèixer l’excel·lent arquitectura moderna d’Outer Cape i la cultura creativa que l’envoltava. El CCMHT ha restaurat ja quatre edificacions i n’emprèn d’altres aviat, tot posant-les en servei com a plataforma per a nous treballs creatius.

És coautor amb Christine Cipriani, de *‘Cape Cod Modern. Mid-Century Architecture and Community on the Outer Cape’* (2014, Metropolis Books) guanyador de l’Històric New England Book Prize, 2015.

Algunes de les seves conferències recents han estat dictades a: l’Associació d’Arquitectura (Londres), la Graduate School of Design de Harvard i el Museu de Belles Arts de Boston.

La seva pràctica professional amb l'[estudi PM Design](#) [4] se centra en l'arquitectura sostenible i moderna i la restauració d'edificis de mitjans del segle XX. La seva casa d'estiu a Wellfleet s'ha publicat a [House Beautiful and Outside Architecture](#)?



[5]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://coac.arquitectes.cat/ca/cultura/cape-cod-modernism-and-cadaques-connections-c%C3%A0rrec-de-peter-mcmahon>

Links:

[1] http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/imatge_difusio_1080x668.jpg

[2] <http://coac.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <https://ccmht.org/>

[4] <http://www.pm-design.org/>

[5] <http://coac.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/28838>